

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

MARTINA LANDRINO

Nazionalità

Italiana

Anno di nascita

1990

ESPERIENZA LAVORATIVA

Ambito Universitario

• Settembre 2022 – Giugno 2023

COLLABORATORE ESTERNO

Progetto Crossing Boundaries – Understanding Complex Scribal Practice in Ancient Egypt”.
Museo Egizio Torino, Universität Basel e Liège Université.

• Secondo Semestre 2020/2021

SUPERVISORE TESI

Laurea Magistrale di Katja Murschel presso *Universität Leipzig*. In collaborazione con Prof. Em. Hans-W. Fischer-Elfert.

Titolo: “Die sogenannten „Questions adressées aux oracles“ aus Deir el-Medineh – Ihr Stellenwert innerhalb der ramessidischen Rechtsprechung”.

• Primo Semestre 2020/2021

DOCENTE A CONTRATTO

Docente a contratto del Seminario “The ‘Place of Truth’: a village within tombs. Everyday life in Deir el-Medina”, presso *Universität Leipzig*.

Attraverso le fonti ieratiche in neo-egiziano sono state affrontate varie tematiche relative alla vita quotidiana a Deir el-Medina.

• Secondo Semestre 2019/2020

DOCENTE A CONTRATTO

Docente a contratto del Seminario “Walking in a workman’s Sandals. Social aspects of the workforce’s life in Deir el-Medina”, presso *Universität Leipzig*. In collaborazione con Prof. Em. Hans-W. Fischer-Elfert.

Lettura e traduzione di fonti documentarie scritte in ieratico e in lingua neo-egiziana.

Ambito Archeologico

• Febbraio 2022

DOCUMENTAZIONE DEL MATERIALE ARCHEOLOGICO

TT217, Deir el-Medina (Luxor).

Direttore: Dr. Kathrin Gabler (Cairo).

• Dicembre 2016

SCAVO ARCHEOLOGICO

Nelson Island (Alexandria).

Direttore: Dr. Paolo Gallo (Torino).

• Luglio 2016, 2018, 2019

SCAVO ARCHEOLOGICO

Tindari (Messina).

Direttore: Prof. Rosina Leone (Torino).

• Luglio 2014

SCAVO ARCHEOLOGICO

San Giovanni in Galdo (Campobasso).

Direttore: Dr. Tesse Stek (Roma).

• Aprile 2013, Ottobre 2014

DOCUMENTAZIONE DEL MATERIALE ARCHEOLOGICO

Jelsi (Campobasso).

Direttore: Dr. Tesse Stek (Roma).

• Dicembre 2013

SCAVO ARCHEOLOGICO

Castelletto Cervo (Biella).

Direttore: Prof. Eleonora Destefanis (Vercelli).

• Settembre 2013 – Ottobre 2013

RICOGNIZIONE ARCHEOLOGICA

Provincia di Isernia.

Direttore: Dr. Tesse Stek (Roma).

• Agosto 2011, 2012, 2013

SCAVO ARCHEOLOGICO

“Tumulo della Regina”, Tarquinia (Viterbo).

Direttore: Dr. Alessandro Mandolesi (Torino).

• Settembre 2010 - Ottobre 2010

RICOGNIZIONE ARCHEOLOGICA

Sovicille (Siena).

Direttore: Dr. Yuri Godino (Siena).

Ambito Museale

• Febbraio 2021

TIROCINANTE

Collezione papirologica de *Ägyptisches Museum und Papyrussammlung Berlin*.

Tutor: Myriam Krutzsch (Berlin).

• Settembre 2018 – Settembre 2022

COLLABORATORE ESTERNO

Museo Egizio Torino (collezionepapiri.museoegizio.it); in collaborazione con il progetto “Crossing Boundaries – Understanding Complex Scribal Practice in Ancient Egypt”.

• Novembre 2017 – Aprile 2018

TIROCINANTE

Collezione papirologica de *Museo Egizio Torino*.

Tutor: Dr. Susanne Töpfer (Torino).

• Maggio 2017 – in corso

OPERATORE DIDATTICO

Museo Egizio Torino.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Settembre 2018 – in corso

DOTTORATO

Presso *Universität Leipzig*.

Supervisor: Prof. Em. Hans-W. Fischer-Elfert (Leipzig); Dr. Ben Haring (Leiden).

Titolo preliminare: “Working Hard for the Pharaoh. Administrative Documents dated to Ramesses IX housed at the *Museo Egizio Torino*”.

• Dicembre 2013 – Aprile 2018

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHEOLOGIA E STORIA-ANTICA

Università degli Studi di Torino.

Supervisore: Dr. Paolo Gallo (Torino).

Titolo: “La visita ufficiale del faraone nella Valle del Nilo e nei suoi deserti. Analisi delle fonti scritte tra Nuovo Regno ed Epoca Tolemaica”.

• Settembre 2014 – Luglio 2015

ERASMUS+

Universität Heidelberg.

• Settembre 2009 – Aprile 2012

LAUREA TRIENNALE IN BENI CULTURALI ARCHEOLOGICI E STORICO-ARTISTICI

Università degli Studi di Torino.

Supervisore: Dr. Paolo Gallo (Torino).

Titolo: “L'acquirino (*pehou*) nei testi e nelle rappresentazioni egiziane tra l'Antico e il Nuovo Regno”.

COMPETENZE LINGUISTICHE

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA MODERNE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

AVANZATO

AVANZATO

AVANZATO

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

TEDESCO

AVANZATO

AVANZATO

AVANZATO

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

FRANCESE

BUONO

ELEMENTARE

ELEMENTARE

ALTRE LINGUA ANTICHE

- Conoscenza Grammaticale
- Capacità di lettura (geroglifico e ieratico)

MEDIO EGIZIANO

AVANZATO

AVANZATO

- Conoscenza Grammaticale
- Capacità di lettura (geroglifico, ieratico e ieratico anormale)

NEO EGIZIANO

AVANZATO

AVANZATO

- Conoscenza Grammaticale
- Capacità di lettura

LATINO

AVANZATO

AVANZATO

- Conoscenza Grammaticale
- Capacità di lettura

GRECO ANTICO

INTERMEDIO SUPERIORE

AVANZATO

- Conoscenza Grammaticale
- Capacità di lettura

COPTO

ELEMENTARE

ELEMENTARE

- Conoscenza Grammaticale
- Capacità di lettura

DEMOTICO

ELEMENTARE

ELEMENTARE

- Conoscenza Grammaticale
- Capacità di lettura

GEROGLIFICO TOLEMAICO

ELEMENTARE

ELEMENTARE

- Conoscenza Grammaticale
- Capacità di lettura

ITTITA

ELEMENTARE

ELEMENTARE

- *I papiri dell'Archivio di Ramses IX al Museo Egizio di Torino* (XVIII Convegno di Egittologia e Papirologia, Siracusa, 20-23 Settembre 2018).
- *The Archive of Ramesses IX. Administrative Documents Housed in the Museo Egizio* (Deir el-Medina Through the Kaleidoscope, Torino, 8-10 Ottobre 2018).
- *The Royal Visit as an Instrument of Political and Administrative Control* (Aswan to Alexandria: travel and Exploration in Egypt and from Antiquity to the Modern Day, Birmingham, 17 Novembre 2018).
- *The 'Archive' of Ramesses IX* (Ancient World Lunch Talk, Leiden, 7 Marzo 2019 → su invito).
- *On Some Administrative Documents Housed in the Museo Egizio* (ECC, Copenhagen, 7-9 Maggio 2019).
- *The Archive of Ramesses IX: Administrative documents housed in the Museo Egizio* (XII ICE, Cairo, 3-8 Novembre 2019).
- *An Already Well-Known (?) Administrative Document from Deir el-Medina* (CRE 2020-2021, Rhodes – Online, 9-16 Maggio 2021).
- *Towards a Holistic Study of Ancient Egyptian Papyri – The Turbulent Life of Papyrus Cat. 1881+* (CRE 2022, Montpellier, 26-30 Settembre 2022). In collaborazione con Elena Hertel (Basel).
- *Mud Made for Eternity. Two Life-Size Muna-Statues From TT217* (Clay Figurines in Context, Pisa, 17-19 Ottobre 2022). In collaborazione con Dr. Kathrin Gabler (Cairo).
- Membro del comitato organizzativo del Simposio *"Ritual, Performance, Mystery. Auf der Suche nach Formen und Praktiken von dastellender Kunst bei den Festen im antiken Mittelmeerraum"*, Leipzig, 4 Novembre 2022.
- *Al Lavoro per il Faraone: Storie di Vita Operaia tra Deir el-Medina e la Valle dei Re* (Conferenze Scientifiche del Museo Egizio Torino, Torino, 2 Marzo 2023 → su invito).
- Membro del comitato organizzativo del *Simposio Italiano di Egittologia 2023*, Capo di Ponte 6-9 Giugno 2023).
- *"Oltre il testo c'è di più". Documenti Amministrativi di Tarda Età Ramesside del Museo Egizio di Torino* (Simposio Italiano di Egittologia 2023, Capo di Ponte, 6-9 Giugno 2023).
- *This is Ramesses IX, signing off. Some Final Remarks on the so-called 'Archive of Ramesses IX' at the Museo Egizio in Turin* (XIII ICE, Leiden, 6-11 Agosto 2023).
- *Il cosiddetto "Archivio" di Ramses IX al Museo Egizio di Torino. Risultati della Ricerca* (XXII Convegno di Egittologia e Papirologia, Siracusa, 28 Settembre-1 Ottobre 2023).
- Membro del comitato organizzativo del *Simposio Italiano di Egittologia 2024, Torino*.

PUBBLICAZIONI

- Fanciulli, Andrea and Martina Landrino. 2022. "En dehors des standards de beauté: un exemple de style hiéroglyphique local à Assiout." Tradotto da Stéphane Polis. In Polis, Stéphane (ed.), *Guide des écritures de l'Égypte ancienne*, 174-175. Le Caire.
- Landrino, Martina. 2022. "The "archive" of Ramesses IX: administrative documents stored in the Museo Egizio." In Töpfer, Susanne, Paolo Del Vesco, and Federico Poole (eds), *Deir el-Medina: through the kaleidoscope. Proceedings of the international workshop, Turin 8th-10th October 2018*, 365-375. Torino: Museo Egizio.
- Landrino, Martina. 2022. "Papyrus Turin Cat. 1883 + Cat. 2095: a new edition of an already known papyrus." *Rivista del Museo Egizio* 6, 100-123.
- (In stampa) Landrino, Martina. 2023. "A Wine-Jar Label in the National Museum of Ireland, Dublin." In Fanciulli, Andrea et al. (eds.), *New Kingdom Hieratic Collections around the World, I* (=Aegyptiaca Leodiensia 13.1). Liège.
- Editore del volume Fanciulli, Andrea et al. (eds.), *New Kingdom Hieratic Collections around the World, I* (=Aegyptiaca Leodiensia 13.1). Liège (in stampa).
- Editore del volume Fanciulli, Andrea et al. (eds.), *New Kingdom Hieratic Collections around the World, I* (=Aegyptiaca Leodiensia 13.2). Liège (in stampa).

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

Microsoft Office (AVANZATO).
Adobe PhotoShop, Illustrator, InDesign (INTERMEDIO SUPERIORE).
AutoCAD (ELEMENTARE).
MuseumPlus (ELEMENTARE).