



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

Dipartimenti di Studi Storici - Chimica - Fisica - Scienze della Terra - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi
Scuola di Scienze della Natura
in convenzione con *Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"*

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO QUINQUENNALE IN CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI ABILITANTE ALL'ESERCIZIO PROFESSIONALE DI RESTAURATORE DI BENI CULTURALI CLASSE: LMR/02 (in convenzione con Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale") Sede Venaria Reale (TO)

REGOLAMENTO DIDATTICO DI CORSO DI STUDI EX-DM 270/04 e D.M. 2.3.2011

- Proposto dal Consiglio di Corso di Studi del 08/05/2013
 - Approvato dai Consigli dei Dipartimenti di:
Studi Storici: 20/06/2013 - Chimica: 27/06/2013 - Fisica 03/07/2013
 - Scienze della Terra 20/06/2013 - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi 20/06/2013
-

ARTICOLO 1 Funzioni e struttura del Corso di studio

REGOLAMENTO DIDATTICO

ARTICOLO 1 Funzioni e struttura del Corso di studio

1. È istituito presso l'Università degli studi di Torino - Struttura Didattica Speciale SUSCOR (Struttura Universitaria in Scienze per la Conservazione, Restauro, Valorizzazione dei Beni Culturali) - il Corso di Laurea Magistrale Abilitante a ciclo unico quinquennale in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali della classe LMR/02. Il Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali è organizzato secondo le disposizioni previste dalla classe delle Lauree Magistrali a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali di cui al D.I. 2 marzo 2011 (*G.U. n. 139 del 17-6-2011*)
2. Il Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali ha come Dipartimenti di riferimento i Dipartimenti di:
 - Studi Storici (capofila)
 - Chimica
 - Fisica
 - Scienze della Terra
 - Scienze della Vita e Biologia dei sistemie afferisce alla Scuola di Scienze della Natura.
3. La struttura didattica competente è il Consiglio di corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali, di seguito indicato con CCLM.
4. Il presente Regolamento (redatto nel rispetto dello schema tipo deliberato dal Senato accademico), in armonia con il Regolamento Didattico di Ateneo (RDA), il Regolamento Didattico di Dipartimento e il Regolamento di Ateneo sui rapporti tra Scuole, Dipartimenti e Corsi di Studio, disciplina l'organizzazione didattica del Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico, per quanto non definito dai predetti Regolamenti. L'ordinamento didattico del corso di Laurea Magistrale a ciclo unico, con gli obiettivi formativi specifici ed il quadro generale delle attività formative, redatto secondo lo schema della Banca Dati ministeriale, è



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

Dipartimenti di Studi Storici - Chimica - Fisica - Scienze della Terra - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi
Scuola di Scienze della Natura

in convenzione con *Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"*

riportato nell'allegato 1, che forma parte integrante del presente regolamento. Il Consiglio della Struttura Didattica Speciale SUSCOR, nonché i Consigli del Dipartimento capofila e dei Dipartimenti di riferimento si riservano di disciplinare particolari aspetti dell'organizzazione didattica attraverso specifici Regolamenti.

5. Il presente regolamento viene annualmente adeguato all'Offerta Formativa pubblica ed è di conseguenza legato alla coorte riferita all'anno accademico di prima iscrizione.

6. La sede e le strutture logistiche di supporto alle attività didattiche e di laboratorio sono di norma quelle della SUSCOR, ovvero quelle della Fondazione Centro Conservazione e Restauro 'La Venaria Reale', che in virtù della Convenzione stipulata con l'Università degli Studi di Torino, è sede istituzionale del corso di studi sopra indicato, fatta salva la possibilità che alcuni insegnamenti possano essere mutuati o tenuti presso altri corsi di studio dell'Università degli studi di Torino (fermi restando gli obblighi derivanti dalla Convenzione stessa). Attività didattiche e di tirocinio potranno essere svolte presso altre strutture didattiche e scientifiche dell'Università degli studi di torino, nonché presso enti esterni, pubblici e privati, nell'ambito di accordi e convenzioni specifiche.

ARTICOLO 2

Obiettivi formativi specifici, sbocchi occupazionali e professionali

Obiettivi formativi qualificanti della Classe LMR/02 Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

I laureati magistrali nei corsi della classe LMR/devono acquisire:

- le basi storiche, scientifiche e tecniche necessarie all'esercizio della professione di restauratore di beni culturali;
- una solida preparazione pratica fondata sulle necessarie competenze e sulle abilità manuali;
- un elevato livello di autonomia professionale, decisionale ed operativa in ordine ai problemi di conservazione e restauro dei beni culturali;
- la capacità di partecipare secondo le proprie conoscenze e per la parte di competenza alla valutazione critica dei dati relativi alla tecnica e allo stato di conservazione del bene culturale interpretati alla luce delle conoscenze storiche e scientifiche per risolvere i problemi di prevenzione, di manutenzione e dell'intervento conservativo;
- la capacità di intervenire nelle situazioni di emergenza del patrimonio culturale attivando le opportune azioni nelle situazioni di catastrofe;
- la capacità di gestire gli interventi e lo staff di lavoro anche sotto il profilo giuridico ed economico; la competenza anche informatica utile alla gestione della documentazione relativa al bene culturale;
- la capacità di collaborare con le figure professionali specifiche del settore e di comunicare con chiarezza i risultati dell'attività svolta;
- la conoscenza dei principi deontologici e delle ragioni etiche che sottendono alle scelte operative;
- la consapevolezza degli orientamenti più aggiornati a scala internazionale in materia di restauro;
- la padronanza scritta e orale di almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre all'italiano.

Obiettivi formativi specifici del corso e descrizione del percorso formativo

Il corso di laurea magistrale a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali è finalizzato a formare laureati magistrali con il profilo corrispondente alla qualifica professionale di Restauratore di Beni Culturali. I laureati sono in grado di definire lo stato di conservazione e di mettere in atto un complesso di azioni dirette e indirette per limitare i processi di degrado dei materiali costitutivi dei beni e assicurarne la conservazione, salvaguardandone il valore culturale. A tal fine, nel quadro di una programmazione coerente e coordinata della conservazione, il restauratore analizza i dati relativi ai materiali costitutivi, alla tecnica di esecuzione ed allo stato di conservazione dei beni e li interpreta; progetta e dirige, per la parte di competenza, gli interventi; esegue direttamente i trattamenti conservativi e di restauro; dirige e coordina gli altri operatori che svolgono attività complementari al restauro. Svolge attività di ricerca, sperimentazione e didattica nel campo della conservazione.

I laureati magistrali in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali sono pertanto in grado di operare con autonomia decisionale ed operativa per definire lo stato di conservazione dei manufatti e mettere in atto azioni di prevenzione, manutenzione, restauro, atte a limitare i processi di degrado dei materiali costitutivi e ad assicurarne la conservazione contestualizzando il valore artistico e culturale delle opere. Possiedono approfondite conoscenze delle metodologie e tecniche di conservazione e restauro necessarie alla progettazione degli interventi nonché elevate competenze pratiche, sensibilità, abilità manuale. Il percorso formativo interdisciplinare si basa su materie umanistiche, scientifiche e tecniche e prevede l'approfondimento delle tecniche artistiche viste anche nel loro contesto storico, dei materiali e metodi per la loro conoscenza e conservazione, e del controllo e prevenzione dei processi di degrado. Vengono inoltre forniti agli allievi elementi di conoscenza della normativa riguardante i beni culturali e altri relativi alla economia di impresa, indispensabili per lo svolgimento della professione, sia in ambito di attività privata autonoma che in enti



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

Dipartimenti di Studi Storici - Chimica - Fisica - Scienze della Terra - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi
Scuola di Scienze della Natura

in convenzione con *Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"*

pubblici. Nell'ultimo anno un ampio spazio di crediti è riservato al tirocinio finale, che serve come laboratorio di tesi nel quale gli allievi sviluppano un progetto conservativo loro assegnato, da presentare come tesi di laurea alla prova finale.

Nella progettazione del corso si è tenuto conto dei percorsi formativi che si decide ogni anno di attivare sulla base delle esigenze dei diversi settori della conservazione, della disponibilità delle strutture e delle postazioni all'interno dei laboratori di restauro. I percorsi sono individuati tra i seguenti:

1 Materiali lapidei e derivati; superfici decorate dell'architettura

2 Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile

Manufatti scolpiti in legno

Arredi e strutture lignee

Manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti

3 Materiali e manufatti tessili e pelle

4 Materiali e manufatti ceramici e vetri

Materiali e manufatti in metallo e leghe

5 Materiale librario e archivistico

Manufatti cartacei

Materiale fotografico, cinematografico e digitale

Risultati di apprendimento attesi, espressi tramite i Descrittori europei del titolo di studio (DM 16/03/2007, art. 3, comma 7)

Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)

I laureati magistrali in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali - possiedono adeguate conoscenze storiche, scientifiche e tecniche per rilevare e valutare criticamente lo stato di conservazione dei manufatti in uno o più dei seguenti settori: dipinti, materiali lapidei, manufatti tessili, arredi lignei, metalli ceramici e vetri, materiale librario, archivistico, fotografico, cinematografico, digitale, manufatti cartacei;

- possiedono approfondite conoscenze relative alla struttura dei manufatti e alle interrelazioni tra i materiali costitutivi;

- possiedono una adeguata conoscenza delle cause di degrado;

- possiedono una approfondita conoscenza, teorica e pratica, delle metodologie e tecniche di conservazione;

- conoscono le norme deontologiche e i principi etici connessi alla elevata responsabilità professionale dei restauratori;

- possiedono padronanza scritta e orale di almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre all'italiano.

Modalità di conseguimento delle conoscenze e capacità di comprensione sarà mediante lezioni frontali, esercitazioni in aula e in laboratorio e nel tirocinio finale, oltre che attraverso lo studio individuale su testi e bibliografia di riferimento.

Strumenti didattici di verifica sono: esami orali, eventualmente preceduti da prove scritte, verifiche in itinere, relazioni di laboratorio e commenti critici di testi.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)

- sono in grado di riconoscere le situazioni di emergenza e urgenza, conoscendo le modalità di intervento;

- utilizzano i dati delle indagini scientifiche per progettare gli interventi conservativi più adeguati;

- sono in grado di pianificare, progettare e dirigere interventi sia a livello conservativo che di restauro e manutenzione in uno o più dei seguenti settori: dipinti, materiali lapidei, manufatti tessili, arredi lignei, metalli ceramici e vetri, materiale librario, archivistico, fotografico, cinematografico, digitale, manufatti cartacei;

- conoscono e utilizzano gli strumenti informatici per la gestione dei dati e del progetto di conservazione;

- sono in grado di dirigere e coordinare gli altri operatori che svolgono attività complementari al restauro.

Modalità di conseguimento: la capacità di applicare conoscenze e comprensione si consegue mediante le esercitazioni in aula, i laboratori di storia e tecniche del restauro, e i cantieri didattici per attività in campo, con approccio interdisciplinare e analisi critica dei casi di studio.

Strumenti didattici di verifica sono le relazioni sulle esercitazioni compiute e sui casi di studio, nonché gli elaborati finali svolti sotto la guida di docenti relatori.

Autonomia di giudizio (making judgements)

I Laureati Magistrali in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali:

- Sono in grado di rilevare e valutare criticamente, ed in una visione unitaria, i dati relativi alla tecnica e allo stato di conservazione dei manufatti;

- affrontano responsabilmente i problemi conservativi dal punto di vista della prevenzione, della manutenzione e dell'intervento;

- hanno la capacità di reperire e vagliare fonti di informazione e bibliografiche;

- sono in grado di svolgere attività di ricerca e sperimentazione nel campo della conservazione;

- sono capaci di lavorare sia in gruppo che in modo autonomo con responsabilità.



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

Dipartimenti di Studi Storici - Chimica - Fisica - Scienze della Terra - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi
Scuola di Scienze della Natura

in convenzione con *Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"*

L'autonomia di giudizio viene conseguita attraverso lo studio e interpretazione critica di tesi e argomentazioni storico-artistiche, la analisi di opere, di problemi conservativi e la valutazione di interventi di restauro.

Strumenti di verifica sono gli esami di profitto, oltre che le relazioni sulle attività pratiche nei laboratori di restauro, le presentazioni orali, e la discussione della tesi di laurea.

Abilità comunicative (communication skills)

I Laureati Magistrali in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali:

- Possiedono adeguata capacità di addestramento e coordinamento di gruppi di lavoro in cantieri e laboratori di restauro;
- possiedono capacità di comunicazione nei confronti delle altre figure professionali che operano nel campo dei beni culturali;
- sono in grado di organizzare relazioni e comunicazioni secondo gli standard richiesti dal settore della conservazione;
- sono in grado di svolgere attività didattica nel campo della conservazione;

Le abilità comunicative sono conseguite attraverso l'esecuzione, con l'uso di strumenti informatici adeguati, di relazioni tecniche grafiche e testuali, e la loro presentazione e discussione orale.

Gli elementi per la formazione del giudizio complessivo sono: la qualità degli elaborati scritti, capacità di espressione, terminologia corretta, ed efficacia di comunicazione.

Capacità di apprendimento (learning skills)

I Laureati Magistrali in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali:

- Possiedono un metodo di studio e capacità di applicazione per obiettivi di auto-apprendimento;
- possiedono capacità di aggiornamento professionale e di formazione permanente;
- acquisiscono strumenti per sviluppare ulteriormente la propria formazione professionale.

La capacità di apprendimento viene conseguita attraverso l'integrazione tra l'estesa attività pratica di restauro e l'approccio interdisciplinare nei corsi teorici e nelle attività frontali, oltre che con la partecipazione a seminari, a tirocini e cantieri didattici, e ad altre attività di approfondimento.

Strumenti didattici di verifica sono le valutazioni delle attività pratiche, delle presentazioni orali, di relazioni ed elaborati finali e di eventuali rapporti relativi ad altre attività didattiche.

Sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

- Laboratori ed imprese di restauro;
- Istituzioni del Ministero dei Beni e Attività Culturali preposti alla tutela dei Beni Culturali (soprintendenze, musei, biblioteche, archivi, ecc.);
- Aziende ed organizzazioni professionali del settore;
- Istituzioni ed Enti di ricerca pubblici e privati operanti nel settore della conservazione e restauro dei beni culturali.

Il corso prepara alla professione di

Restauratori di beni culturali.

ARTICOLO 3

Requisiti di ammissione e modalità di verifica (Laurea Magistrale)

1. Sono ammessi al Corso di Studi gli studenti in possesso di Diploma di Scuola Media Superiore o di altro titolo conseguito all'estero e riconosciuto idoneo ai sensi della vigente normativa.

2. Poiché il corso prevede una ampia attività pratica di laboratorio e restauro che comporta l'assegnazione di postazioni-lavoro, l'accesso è a numero programmato (programmazione locale, disposta anche nel rispetto delle disposizioni previste dal DM 87/09 in materia di rapporto docenti:studenti).

3. Il test di ingresso è organizzato secondo le indicazioni del DM 87/09 e prevede due prove pratiche (prova di trasposizione grafica e prova di riproduzione di campiture cromatiche) ed una terza prova volta ad accertare il possesso di adeguate conoscenze di cultura storica e artistica e delle nozioni elementari delle scienze della natura, di lingua inglese.

4. E' possibile assegnare agli studenti debiti formativi da assolvere entro il primo anno di corso (ad esempio: a coloro i quali sono in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore di durata quadriennale, previa verifica del curriculum extrascolastico dello studente, sarà assegnato un debito formativo da soddisfare in via preliminare ai normali obblighi formativi).

5. Per le ammissioni di studenti provenienti da un corso di studio appartenente alla medesima classe LMR/02 presso altri Atenei, si veda il successivo art. 12.



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

Dipartimenti di Studi Storici - Chimica - Fisica - Scienze della Terra - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi
Scuola di Scienze della Natura
in convenzione con *Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"*

Art. 4

Durata del corso di studio

1. La durata normale del corso è di cinque anni. Per il conseguimento del titolo lo studente dovrà acquisire almeno 300 CFU, secondo le indicazioni contenute nella scheda delle attività formative e dei crediti relativi al curriculum del triennio/biennio compresa nell'Ordinamento didattico del Corso, come disciplinato nel RDA.
2. La quantità media di impegno complessivo di apprendimento, svolto in un anno da uno studente impegnato a tempo pieno negli studi universitari, è convenzionalmente fissata in 60 crediti. È altresì possibile l'iscrizione a tempo parziale, secondo le regole fissate dall'Ateneo.
3. I crediti corrispondenti a ciascuna attività formativa sono acquisiti dallo studente con il superamento dell'esame o di altra forma di verifica del profitto, effettuata con le modalità stabilite all'art. 7 del presente regolamento, in accordo con il Regolamento Didattico di Ateneo nonché con i Regolamenti della Struttura Didattica Speciale SUSCOR.
4. Gli iscritti al Corso di Laurea magistrale a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali non decadono dalla qualità di studente: in caso di interruzione prolungata (superiore a *cinque* anni) della carriera scolastica, questa potrà essere riattivata previa valutazione da parte del CCLM della non obsolescenza dei crediti formativi maturati prima dell'interruzione; in ogni caso, anche in assenza di prolungate interruzioni, qualora il titolo finale non venga conseguito entro un periodo di tempo pari al doppio della durata normale del corso, tutti i crediti sino ad allora maturati saranno soggetti a verifica della non intervenuta obsolescenza dei contenuti formativi.

ARTICOLO 5

Attività Formative, insegnamenti, curricula e docenti

1. All'atto dell'iscrizione al primo anno, è richiesto allo studente di indicare uno specifico Percorso Formativo Professionalizzante tra quelli inseriti nell'Offerta Formativa a cui si riferiranno le attività pratico-laboratoriali di restauro.
2. Il piano di studio, comprensivo dell'articolazione nei vari Percorsi Formativi Professionalizzanti è descritto nell'ALLEGATO n. 2, che viene annualmente aggiornato.

ARTICOLO 6

Tipologia delle attività formative

1. Le attività didattiche dei settori disciplinari si articolano in insegnamenti, secondo un programma articolato in periodi didattici (primo semestre, secondo semestre, annualità), predisposto dal CCLM, approvato dal Consiglio della SUSCOR e pubblicato nel Manifesto degli studi (Guida dello studente). L'articolazione dei moduli e la durata dei corsi sono stabilite secondo le indicazioni della Struttura Didattica Speciale SUSCOR. Le attività didattiche (lezioni ed esami) si tengono secondo la data di inizio ed il calendario stabilito annualmente secondo quanto previsto al successivo art. 7 comma 6, all'interno del periodo ordinario delle lezioni fissato a norma dell'art 23 comma 1 del Regolamento didattico di Ateneo.
2. Le attività formative sono creditizzate (1 CFU corrisponde a 25 ore di impegno dello studente) di norma secondo una ripartizione di 8 ore di lezione frontale, seminari, o analoghe attività, e di 17 ore di studio personale o ad altre attività formative di tipo individuale. Le esercitazioni corrispondono invece a 16 ore di attività in aula e a 9 ore di studio personale o altre attività formative di tipo individuale. Le attività pratico-laboratoriali di restauro corrispondono normalmente a 25 ore per ogni credito. Le ore dedicate alle attività di laboratorio devono raggiungere almeno al 50% del peso orario complessivo.
3. Il Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico, oltre alle attività formative, può organizzare laboratori e stage esterni in collaborazione con istituzioni pubbliche e private italiane o straniere, a seconda delle necessità, essendovene concreta praticabilità e riscontrandosene l'opportunità formativa; devono essere approvate



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

Dipartimenti di Studi Storici - Chimica - Fisica - Scienze della Terra - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi
Scuola di Scienze della Natura

in convenzione con *Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"*

singolarmente dal CCLM e svolgersi sotto la responsabilità didattica di un docente del Corso di Studi. I crediti didattici assegnati a tali attività saranno fissati dal CCLM di volta in volta.

4. Gli studenti del Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico possono ottenere il riconoscimento di tirocini, stages ecc. in aggiunta ai tirocini curriculari obbligatori, che siano coerenti con gli obiettivi didattici del Corso, fino a 12 crediti.

5. Nel quadro di una crescente integrazione con istituzioni universitarie italiane e straniere, è prevista la possibilità di sostituire attività formative svolte nel Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico con altre discipline insegnate in Università italiane o straniere. Ciò avverrà nel quadro di accordi e programmi internazionali, di convenzioni interateneo, o di specifiche convenzioni proposte dal Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico, e approvate dalla Struttura Didattica Speciale SUSCOR e deliberate dal competente organo accademico, con altre istituzioni universitarie o di analoga rilevanza culturale.

6. Ai sensi di quanto stabilito dall'art. 2 co. 4 del DM 87/09, per le attività pratico-laboratoriali, il previsto rapporto massimo studente-docenti 1:5 viene rispettato nella programmazione della copertura degli incarichi didattici, prendendo come riferimento la numerosità-studenti dei Percorsi Formativi Professionalizzanti (PFP) nella coorte iniziale (primo anno). Per esigenze di bilancio, qualora, anche in anni successivi, intervengano variazioni (*giudicate non significative*) nella numerosità-studenti per PFP, la programmazione della docenza continuerà a fare riferimento alla composizione iniziale della coorte.

7. I Tirocini, anche curriculari, possono svolgersi anche al di fuori del normale periodo didattico di lezioni.

ARTICOLO 7

Esami ed altre verifiche del profitto degli studenti

1. Per ciascuna attività formativa indicata è previsto un accertamento conclusivo alla fine del periodo in cui si è svolta l'attività. Per le attività formative articolate in moduli la valutazione finale del profitto è comunque unitaria e collegiale. Con il superamento dell'esame o della verifica lo studente consegue i CFU attribuiti all'attività formativa in oggetto.

2. Gli accertamenti finali possono consistere in: esame orale o compito scritto o relazione scritta o orale sull'attività svolta oppure test con domande a risposta libera o a scelta multipla o prova di laboratorio o esercitazione al computer. Le modalità dell'accertamento finale, che possono comprendere anche più di una tra le forme su indicate, e la possibilità di effettuare accertamenti parziali in itinere, sono indicate prima dell'inizio di ogni anno accademico dal docente responsabile dell'attività formativa. Le modalità con cui si svolge l'accertamento devono essere le stesse per tutti gli studenti e rispettare quanto stabilito all'inizio dell'anno accademico.

3. Il periodo di svolgimento degli appelli d'esame viene fissato all'inizio di ogni anno accademico.

4. Gli appelli degli esami di profitto iniziano al termine dell'attività didattica dei singoli corsi di insegnamento.

5. Il calendario degli esami di profitto prevede almeno cinque appelli, distribuiti nel corso dell'anno accademico. Gli appelli sono ridotti a due per corsi non attivati nell'anno.

6. Il calendario delle attività didattiche (lezioni ed esami) per il Corso di Studio è stabilito annualmente dal Consiglio del Dipartimento o dei Dipartimenti di riferimento (ovvero della Struttura Didattica Speciale SUSCOR), su proposta del Direttore, sentita la Commissione didattica competente.

7. L'orario delle lezioni e il calendario degli esami sono stabiliti dal Direttore della Struttura Didattica Speciale SUSCOR o dai suoi delegati in conformità con quanto disposto dal Regolamento del Corso di Studio, sentita la Commissione paritetica consultiva e del riesame competente e i Docenti interessati.

8. Il calendario degli esami viene comunicato con congruo anticipo. La pubblicità degli orari delle lezioni e degli appelli viene assicurata nei modi e nei mezzi più ampi possibili. Lo stesso vale per ogni altra attività didattica, compresi gli orari di disponibilità dei professori e dei ricercatori.

9. Qualora, per un giustificato motivo, un appello di esame debba essere spostato o l'attività didattica prevista non possa essere svolta, il docente deve darne comunicazione tempestiva agli studenti e al responsabile della struttura didattica per i provvedimenti di competenza e secondo la normativa esistente.

10. Le date degli esami, una volta pubblicate, non possono essere in alcun caso anticipate; gli esami si svolgono secondo un calendario di massima predisposto dal docente il giorno dell'appello.



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

Dipartimenti di Studi Storici - Chimica - Fisica - Scienze della Terra - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi
Scuola di Scienze della Natura

in convenzione con *Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"*

11. L'intervallo tra due appelli successivi è di almeno dieci giorni.
12. Le commissioni esaminatrici per gli esami di profitto sono nominate dal Direttore della Struttura Didattica Speciale SUSCOR o per sua delega, dal Presidente del Consiglio di Corso di Studio. Sono composte da almeno due membri e sono presiedute dal professore ufficiale del corso o dal professore indicato nel provvedimento di nomina. E' possibile operare per sottocommissioni, ove i componenti siano sufficienti. Tutti gli studenti, su richiesta, hanno il diritto di essere esaminati anche dal Presidente della commissione d'esame. I membri diversi dal presidente possono essere altri professori, ricercatori, cultori della materia. Il riconoscimento di cultore della materia è deliberato dal Consiglio di Dipartimento su proposta del Consiglio di Corso di Studio.
13. Lo studente può presentarsi ad un medesimo esame tre volte in un anno accademico.
14. Il Presidente della Commissione informa lo studente dell'esito della prova e della sua valutazione prima della proclamazione ufficiale del risultato; sino a tale proclamazione lo studente può ritirarsi dall'esame senza conseguenze per il suo curriculum personale valutabile al fine del conseguimento del titolo finale. La presentazione all'appello deve essere comunque registrata.
15. Nella determinazione dell'ordine con cui gli studenti devono essere esaminati, vengono tenute in particolare conto le specifiche esigenze degli studenti lavoratori.
16. Il voto d'esame è espresso in trentesimi e l'esame si considera superato se il punteggio è maggiore o uguale a 18. All'unanimità può essere concessa la lode, qualora il voto finale sia 30.
17. Le prove sono pubbliche ed è pubblica la comunicazione del voto finale.

Articolo 8

Prova finale e lingua straniera

1. Dopo aver superato tutte le verifiche delle attività formative incluse nel piano di studio e aver acquisito almeno 300 crediti, ivi compresi quelli relativi alla preparazione della prova finale, lo studente, indipendentemente dal numero di anni di iscrizione all'università, è ammesso a sostenere la prova finale, organizzata secondo le modalità di cui ai successivi commi.
2. Ai sensi dell'art. 5 D.M. 2.3.2011 e dell'art. 29 co. 9 D.Lgs. N. 42/04, la prova finale del corso di laurea magistrale ha valore di esame di Stato abilitante all'esercizio dell'attività professionale di Restauratore di Beni Culturali.
3. La valutazione conclusiva della carriera dello studente dovrà tenere conto delle valutazioni sulle attività formative precedenti e sulla prova finale nonché di ogni altro elemento rilevante.
4. La prova finale consiste in due prove:
La prima prova, di carattere applicativo, consiste in un intervento pratico-laboratoriale.
Nel corso della prima prova, applicativa, lo studente deve dimostrare di aver acquisito le conoscenze e le abilità teorico-pratiche e tecnico-operative proprie del profilo professionale di Restauratore dei Beni Culturali, in particolare la capacità di applicare le metodologie professionali specifiche a situazioni reali o simulate.
La valutazione della prima prova viene effettuata in termini di IDONEITA'/NON IDONEITA' e consente di accedere alla seconda prova.
La seconda prova, di carattere teorico-metodologico, consiste nella discussione di un elaborato scritto, in cui il candidato presenta un progetto conservativo scelto all'interno del suo settore specifico di specialità, sviluppato in modo autonomo anche interfacciandosi alle altre professionalità che intervengono nei processi di conservazione dei beni culturali, e svolto nel periodo dell'esteso tirocinio previsto nell'ordinamento didattico. Tale elaborato scritto, preparato sotto la supervisione di uno o più relatori, verrà valutato nell'esame finale dove il laureando magistrale dovrà presentare con chiarezza e piena padronanza i risultati del proprio lavoro, motivando dal punto di vista scientifico e storico-artistico tutte le scelte compiute.
Il punteggio finale è espresso in centodecimi (110).
Il punteggio di merito viene calcolato partendo dalla media ponderata dei voti riportati durante il percorso formativo, rapportata a 110 (arrotondata al numero intero più vicino), che costituisce la base di calcolo.
A tale valore viene aggiunto il punteggio relativo alla discussione dell'elaborato scritto, fino ad un massimo di 8 punti, attribuito dalla Commissione. Qualora il voto finale sia centodieci, può essere concessa all'unanimità la lode.



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

Dipartimenti di Studi Storici - Chimica - Fisica - Scienze della Terra - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi
Scuola di Scienze della Natura

in convenzione con *Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"*

5. Qualora la prima prova non venga superata, il candidato potrà ripetere l'esame nella sessione successiva. La prova applicativa e la discussione dell'elaborato costituiscono l'esame finale e quindi devono essere sostenute dallo studente nella stessa sessione.
6. La prova finale è organizzata in due sessioni in periodi definiti a livello nazionale, con decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca di concerto con il Ministro per i Beni e le attività Culturali.
7. La Commissione per la prova finale è composta da 7 membri, nominati dal rettore su proposta del consiglio di corso di laurea, ed integrata da 2 membri designati dal MIBAC, scelti tra i restauratori che esercitano attività professionale da almeno 10 anni, e da 2 membri designati dal MIUR. Nella fase di prima applicazione, il MIBAC designerà i membri tra i soggetti in possesso dei requisiti indicati all'art. 182, comma 1, lettera a) del Codice dei beni culturali e del paesaggio.
8. I crediti relativi alla lingua straniera previsti nella scheda delle attività formative devono riguardare una delle lingue europee principali e si conseguono normalmente con apposite prove, secondo quanto indicato nei percorsi di studio.
9. I crediti relativi alla lingua straniera, associati alla prova finale previsti nella scheda delle attività formative, devono riguardare una delle lingue europee principali e si conseguono normalmente con apposite prove, secondo quanto indicato nei percorsi di studio.

Articolo 9

Iscrizione e frequenza di singoli insegnamenti

1. Chi è in possesso dei requisiti necessari per iscriversi a un corso di studio, oppure sia già in possesso di titolo di studio a livello universitario può prendere iscrizione a singoli insegnamenti impartiti presso l'Ateneo. Le modalità d'iscrizione sono fissate nel Regolamento Studenti dell'Università di Torino. L'istanza di iscrizione viene accolta previa approvazione del Consiglio della Struttura Didattica Speciale SUSCOR che dovrà tener conto delle esigenze di spazi ed attrezzature.

ARTICOLO 10

Propedeuticità, Obblighi di frequenza

1. Non sono previste propedeuticità obbligatorie, pur ritenendo consigliabile seguire la sequenza temporale del percorso complessivo nell'acquisizione dei CFU.
2. La frequenza alle varie attività formative è obbligatoria.
3. Le modalità e la verifica dell'obbligo di frequenza, ove previsto, sono stabilite annualmente dal Corso di Studio e rese note agli studenti entro la data di inizio delle iscrizioni tramite il Manifesto degli studi e la Guida dello studente.

ARTICOLO 11

Piano carriera

1. Il CCLM determina annualmente nel presente Regolamento e nel Manifesto degli studi, i percorsi formativi consigliati, precisando anche gli spazi per le scelte autonome degli studenti.
2. Lo studente presenta il proprio piano carriera nel rispetto dei vincoli previsti dal decreto ministeriale relativo alla classe di appartenenza, con le modalità previste nel manifesto degli studi.
3. Il piano carriera può essere articolato su una durata più lunga rispetto a quella normale per gli studenti a tempo parziale, ovvero, in presenza di un rendimento didattico eccezionalmente elevato per quantità di crediti ottenuti negli anni accademici precedenti, su una durata più breve.
4. Il piano carriera non aderente ai percorsi formativi consigliati, ma conforme all'ordinamento didattico è sottoposto all'approvazione del CCLM. Il piano carriera articolato su una durata differente rispetto a quella normale è sottoposto all'approvazione del CCLM.



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

Dipartimenti di Studi Storici - Chimica - Fisica - Scienze della Terra - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi
Scuola di Scienze della Natura

in convenzione con *Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"*

5. Le delibere di cui al comma 4 sono assunte entro 40 giorni dalla scadenza del termine fissato per la presentazione dei piani carriera.

ARTICOLO 12

Riconoscimento di crediti in caso di passaggi, trasferimenti e seconde lauree

1. Salvo diverse disposizioni, il Consiglio propone al Consiglio della Struttura Didattica Speciale competente il riconoscimento o meno dei crediti e dei titoli accademici conseguiti in altre Università, anche nell'ambito di programmi di scambio.

Trasferimenti e riconoscimenti di prove di esame e crediti.

2. Per il riconoscimento di prove di esame sostenute in corsi di studio diversi dal Corso di Laurea Magistrale in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali dell'Interfacoltà Conservazione e Restauro dei Beni Culturali dell'Università di Torino, relativamente al trasferimento degli studenti da un altro corso di studio ovvero da un'altra Università, il CCLM convaliderà gli esami sostenuti indicando espressamente la tipologia di attività formativa, l'ambito disciplinare, il settore scientifico disciplinare ed il numero di CFU coperti nel proprio ordinamento didattico, nonché l'anno di corso al quale viene inserito lo studente, in base al numero di esami convalidati ed a quanto stabilito dal successivo punto 8; nel caso di esami didatticamente equipollenti, essi devono essere dichiarati tali con specifica delibera, anche ricorrendo eventualmente a colloqui per la verifica delle conoscenze effettivamente possedute. Il mancato riconoscimento di crediti sarà motivato; agli studenti che provengano da corsi di Laurea Magistrale della medesima classe, viene assicurato il riconoscimento del maggior numero possibile, e comunque in misura pari ad almeno il 50%, dei crediti maturati nella sede di provenienza, fermo restando il rispetto delle condizioni di cui al successivo punto 8. Con riferimento ai trasferimenti accolti ai sensi del medesimo punto 8, il mancato riconoscimento di crediti deve essere adeguatamente motivato.

3. Il numero massimo dei crediti riconoscibili risulta determinato dalla ripartizione dei crediti stabilita nell'Ordinamento didattico del Corso di Laurea Magistrale.

4. Per gli esami non compresi nei settori scientifico-disciplinari indicati dall'Ordinamento didattico del Corso di Laurea Magistrale o eccedenti i limiti di cui al precedente comma 2, a richiesta dello studente potrà essere riconosciuto un massimo di otto crediti a titolo di «Attività formative a scelta dello studente».

5. Sarà possibile il riconoscimento di crediti assolti in «Ulteriori attività formative» (D. M. 270/04, art. 10, c. 5, d), per un massimo di cento crediti.

6. Salvo il caso della provenienza da altri Corsi di Laurea della classe LMR/02, il numero dei crediti riconosciuti non potrà superare il limite massimo di cento.

7. In caso di iscrizione da parte di studente già in possesso di titolo universitario dello stesso livello, si applicano gli stessi principi sopra riportati.

8. Il trasferimento da parte di studenti iscritti ad un corso di studio appartenente alla medesima classe LMR/02 presso altri Atenei, avviene nel rispetto delle seguenti modalità:

- Le ammissioni sono subordinate ad una preventiva ricognizione effettuata dal CI circa le postazioni-lavoro disponibili per ogni Percorso Formativo Professionalizzante e anno di corso, tenuto conto anche delle esigenze organizzative della didattica. I risultati di tale ricognizione vengono resi pubblici, prima dell'inizio dell'anno accademico, attraverso un Avviso sul sito del Corso di Studi, contenente anche modalità e scadenze per la presentazione delle domande di trasferimento, nonché per lo svolgimento della procedura di ammissione (descrizione della/e prova/e richiesta/e). L'Avviso contiene inoltre indicazioni per la formazione delle graduatorie di merito.

- Le richieste di trasferimento possono essere accolte solo con riferimento alle postazioni-lavoro di cui sopra, e previo superamento di un esame volto a verificare l'adeguatezza della personale preparazione. L'esame può consistere in una o più prove pratiche e/o in un colloquio su tutti o alcuni tra i seguenti argomenti (come da Avviso), tenendo conto dell'annualità considerata:

- o Chimica - Fisica applicata ai beni culturali - Informatica - Mineralogia e Petrografia applicate - Biologia applicata - Storia dell'arte classica, medievale, moderna - Teoria e storia del restauro - Storia e Tecniche di Esecuzione (conoscenze derivati dal previo svolgimento di attività pratico-laboratoriali).



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

Dipartimenti di Studi Storici - Chimica - Fisica - Scienze della Terra - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi
Scuola di Scienze della Natura

in convenzione con *Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"*

- o Il colloquio può essere integrato da una o più prove pratiche, volte a verificare l'effettiva preparazione pratica ritenuta necessaria per l'ammissione all'anno di corso considerato.
 - Il colloquio e le prove si svolgono sulla base delle richieste pervenute, in aule aperte al pubblico, previa comunicazione sul sito del Corso di Studi, alla presenza di almeno tre docenti del corso di Laurea magistrale; non è consentito sostenere la prova di ammissione più di una volta per ciascun anno accademico.
 - Per i soli studenti non comunitari soggetti al superamento della prova di conoscenza della lingua italiana, purché in possesso dei requisiti di cui al comma 2, la verifica dell'adeguatezza della personale preparazione avviene nel corso dello stesso colloquio volto ad accertare la conoscenza della lingua italiana. Il colloquio volto ad accertare l'adeguatezza della personale preparazione può svolgersi anche in lingua inglese, e verte sulle stesse discipline indicate al presente punto 8.
 - Al termine dei colloqui viene stilata una graduatoria di merito.
9. Per i passaggi/trasferimenti da Corsi di Studio appartenenti a classe diversa, può essere disposta l'ammissione ad anno successivo al primo (abbreviazione di carriera). L'anno di ammissione viene individuato facendo riferimento, di regola, al contenuto dell'insegnamento di Storia e Tecniche di Esecuzione che lo studente deve ancora seguire, tenendo altresì conto delle esigenze organizzative della didattica (tra cui la verifica dell'effettiva attivazione e dell'esistenza di postazioni-lavoro per il Percorso Formativo Professionalizzante nella coorte studentesca corrispondente all'anno di inserimento in questo Corso di Studi). Fatto salvo quanto disposto dal punto 8, l'ammissione è sempre subordinata al superamento del test iniziale di cui all'art. 3. Il CCLM valuta in termini di crediti la carriera maturata nel Corso di Studi di provenienza. Per quanto riguarda gli esami di insegnamenti teorici ancora da sostenere, il CCLM può disporre l'esonero dall'obbligo di frequenza, fermo restando il rispetto delle esigenze formative, qualora gli insegnamenti coinvolti non siano erogati secondo una tempistica coerente.

ARTICOLO 13

Docenti

A. A. Docenti del corso di studio

Come da ALLEGATO A (aggiornato annualmente)

B. Docenti di riferimento (*come da Decreto Direttoriale 10/06/2008, n. 61, stilato sulla base della attuali risorse di docenza*)

Come da ALLEGATO B (aggiornato annualmente)

ARTICOLO 14

Orientamento e Tutorato

1. Il tutorato di consulenza allo studio è svolto dai docenti del Corso di laurea magistrale. Forme di tutorato attivo possono essere previste, specialmente rivolte agli studenti del primo anno, anche nel quadro del recupero del debito formativo. L'attività tutoriale nei confronti del laureandi è svolta primariamente dal docente supervisore della dissertazione finale. Per il tutorato di inserimento e orientamento lavorativo, gli studenti del Corso di laurea magistrale fruiscono delle apposite strutture (Job Placement) attivate presso l'Ateneo.

2 Il rispetto di quanto disposto dall'art. 4 co. 2 del DM 2.3.2011 viene garantito anche attraverso il Tutorato. Per ogni Credito Formativo erogato come lezione teorica (cfr. art. 6 co.2) possono essere erogate fino ad un massimo di quattro ore di Tutoraggio, previa esplicita richiesta degli studenti e secondo modalità organizzative definite dal CCLM o dal CI, ovvero dal Presidente del Corso di Studi. Le modalità organizzative regolamentano la presentazione e le scadenze delle richieste, nonché la gestione del servizio di Tutoraggio (che può comunque avvenire anche al di fuori del periodo didattico di lezioni). Ogni docente del Corso di Studi può essere chiamato ad erogare un servizio di tutoraggio, in aggiunta alle ore di didattica frontale, nei limiti massimi sopra indicati.

3 Il CCLM può infine istituire un servizio di Tutorato per l'accoglienza ed il sostegno agli studenti al fine di prevenire la dispersione ed il ritardo negli studi e di promuovere una proficua



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

Dipartimenti di Studi Storici - Chimica - Fisica - Scienze della Terra - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi
Scuola di Scienze della Natura

in convenzione con *Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"*

partecipazione attiva alla vita universitaria in tutte le sue forme. Le attività di Tutorato si svolgono in conformità al relativo Regolamento di Ateneo, anche in collaborazione con eventuali iniziative delle rappresentanze ed organizzazioni studentesche. Le ore di Tutoraggio erogate ai sensi del presente punto 2 concorrono a garantire il rispetto di quanto disposto dal citato art. 4 co. 2 DM 2.3.2011.

4 Vengono individuati i seguenti docenti, quali referenti con generali compiti di coordinamento e organizzazione del servizio di Tutoraggio.

5. Vengono individuati i seguenti docenti, quali referenti con generali compiti di coordinamento e organizzazione del servizio di Tutoraggio.

Docenti

Cfr. ALLEGATO C (aggiornato annualmente)

*Soggetti previsti dall'art. 1, comma 1, lett. B del DL
n. 105/2003*

Soggetti previsti nei Regolamenti di Ateneo

ARTICOLO 15

Commissione paritetica consultiva e del riesame

1. Nel Consiglio di corso di studio è istituita la Commissione paritetica consultiva e del riesame (CPCR), con compiti di istruzione e di proposta.

2. La Commissione è composta da un numero uguale di studenti e docenti, nominati dal Consiglio rispettivamente tra gli iscritti al Corso di studio, su proposta dei rappresentanti degli studenti, e tra i docenti che compongono il Consiglio. La Commissione è permanente e dura in carica tre anni accademici. Qualora un membro si dimetta o venga a cessare per qualsiasi causa, la Commissione viene reintegrata dal Consiglio nella seduta immediatamente successiva. Il mandato del subentrante scade alla scadenza del triennio.

3. La Commissione ha funzioni di confronto tra docenti e studenti e di istruttoria sui problemi relativi all'efficacia e alla funzionalità dei risultati dell'attività didattica, dei piani di studio, del tutorato e dei servizi forniti agli studenti; riferisce periodicamente, e ogni volta che lo ritenga necessario, al Consiglio; svolge funzioni di collegamento con le strutture didattiche per i problemi di sua competenza; propone eventuali attività didattiche integrative.

4. Il Presidente del Corso di studio può richiedere la convocazione d'urgenza della Commissione e intervenire alle sue adunanze. La Commissione è inoltre convocata su richiesta di almeno un terzo dei suoi componenti. Le sue adunanze possono essere aperte a tutti i docenti, studenti e al personale tecnico-amministrativo.

ARTICOLO 16

Modifiche al regolamento

1. Il regolamento didattico del corso di studio è approvato dal consiglio di dipartimento, per ogni dipartimento di riferimento, su proposta del Consiglio del corso di studio. Per i corsi di studio interdipartimentali, in caso di persistente dissenso tra i dipartimenti coinvolti, l'approvazione è rimessa al Senato Accademico, che delibera previo parere favorevole del Consiglio di Amministrazione.

2. Il regolamento didattico del corso di studio è annualmente adeguato all'Offerta Formativa pubblica e di conseguenza è legato alla coorte riferita all'anno accademico di prima iscrizione al Corso di Studio.

ARTICOLO 17

Norme transitorie

1. Gli studenti che al momento dell'attivazione del Corso di Laurea magistrale in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali siano già iscritti ai precedenti corrispondenti Corsi di Laurea Triennale (classe 41 o L-43) e Laurea Magistrale (classe LM-11) in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali - Università degli Studi di Torino hanno facoltà di optare per l'iscrizione al nuovo corso. Il Consiglio di corso di Laurea Magistrale



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

Dipartimenti di Studi Storici - Chimica - Fisica - Scienze della Terra - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi
Scuola di Scienze della Natura

in convenzione con *Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"*

determina i crediti da assegnare agli insegnamenti previsti dagli ordinamenti didattici previgenti e, ove necessario, valuta in termini di crediti le carriere degli studenti già iscritti; stabilisce il percorso di studio individuale da assegnare per il completamento del piano carriera. Per esigenze legate alle limitate postazioni-lavoro, non possono essere accolte opzioni da parte di studenti iscritti ad altri Corsi di Studio delle classi 41, L-43 e LM-11, esistenti sia presso l'Università degli Studi di Torino che presso altri Atenei, la cui ammissione è necessariamente subordinata al superamento del test di ammissione.



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico

Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

Dipartimenti di Studi Storici - Chimica - Fisica - Scienze della Terra - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi

Scuola di Scienze della Natura

in convenzione con *Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"*

ALLEGATO N. 1

RAD

(Ordinamento Didattico approvato dal CUN)

Università degli Studi di Torino
Laurea Magistrale
in CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI
(ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.42/2004)

D.M. 22/10/2004, n. 270

Regolamento didattico - anno accademico 2017/2018

ART. 1 Premessa

Denominazione del corso	CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.42/2004)
Denominazione del corso in inglese	CONSERVATION AND RESTORATION OF CULTURAL HERITAGE
Classe	LMR/02 Conservazione e restauro dei beni culturali
Facoltà di riferimento	Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI
Altre Facoltà	Facoltà di LETTERE e FILOSOFIA
Dipartimento di riferimento	STUDI STORICI
Altri Dipartimenti	CHIMICA FISICA SCIENZE DELLA TERRA SCIENZE DELLA VITA E BIOLOGIA DEI SISTEMI
Durata normale	5
Crediti	300
Titolo rilasciato	Laurea Magistrale in CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.42/2004)
Titolo congiunto	No
Atenei convenzionati	
Doppio titolo	
Modalità didattica	Convenzionale
Il corso è	di nuova istituzione
Data di attivazione	
Data DM di approvazione	
Data DR di approvazione	
Data di approvazione del consiglio di facoltà	
Data di approvazione del senato accademico	14/04/2017
Data parere nucleo	29/08/2011

Data parere Comitato reg. Coordinamento	29/08/2011
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	22/08/2011
Massimo numero di crediti riconoscibili	12
Corsi della medesima classe	No
Numero del gruppo di affinità	1
Sede amministrativa	
Sedi didattiche	VENARIA REALE (TO)
Indirizzo internet	http://conservazionerestauro.campusnet.unito.it
Ulteriori informazioni	

ART. 2 Conoscenze richieste per l'accesso

Sono ammessi al Corso di Laurea gli studenti in possesso di Diploma di Scuola Media Superiore o di altro titolo conseguito all'estero e riconosciuto idoneo. Poiché il corso prevede una ampia attività pratica di laboratorio e restauro l'accesso è a numero programmato. Il test di ingresso è organizzato secondo le indicazioni del DM 87/09 e prevede due prove pratiche (prova di trasposizione grafica e prova di riproduzione di campiture cromatiche) ed una prova volta ad accertare il possesso di adeguate conoscenze di cultura storica e artistica e delle nozioni elementari delle scienze della natura, di lingua inglese. .

E' possibile assegnare agli studenti debiti formativi da assolvere entro il primo anno di corso.

ART. 3 Sbocchi Professionali

Il corso di laurea magistrale a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali è finalizzato a formare laureati magistrali con il profilo corrispondente alla qualifica professionale di RESTAURATORE DI BENI CULTURALI (art. 29, co. 6,7,8,9 D.Lgs. 42/04 e successive modificazioni).

La prova finale ha valore ABILITANTE all'esercizio professionale.

ART. 3 Sbocchi Professionali**3.1 Funzioni**

Le funzioni del RESTAURATORE DI BENI CULTURALI sono:

Esame e valutazione dello stato di degrado

Progettazione dell'intervento

Intervento di restauro

Documentazione e divulgazione

Ricerca, sperimentazione, didattica

Interazione con i professionisti dei Beni Culturali (Storici dell'Arte, Esperti Scientifici, Architetti ...)

3.2 Competenze

Grazie al percorso formativo INTERDISCIPLINARE, i laureati magistrali abilitati in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali sono in grado di operare con autonomia decisionale ed operativa per definire lo stato di conservazione dei manufatti e di mettere in atto azioni di prevenzione, manutenzione, restauro, al fine di limitare i processi di degrado dei materiali costitutivi e ad assicurarne la conservazione contestualizzando il valore artistico e culturale delle opere. Possiedono approfondite conoscenze delle metodologie e tecniche di conservazione e restauro necessarie alla progettazione degli interventi nonché elevate competenze pratiche, sensibilità, abilità manuale.

3.3 Sbocco

- Laboratori ed imprese di restauro;
- Istituzioni del Ministero dei Beni e Attività Culturali preposti alla tutela dei Beni Culturali (soprintendenze, musei, biblioteche, archivi, ecc.);
- Aziende ed organizzazioni professionali del settore;
- Istituzioni ed Enti di ricerca pubblici e privati operanti nel settore della conservazione e restauro dei beni culturali.

Il corso prepara alle professioni di

Classe		Categoria		Unità Professionale	
2.5.5	Specialisti in discipline artistico-espressive	2.5.5.1	Pittori, scultori, disegnatori e restauratori di beni culturali	2.5.5.1.5	Restauratori di beni culturali

ART. 4 Struttura del corso di studio**PERCORSO PFP_2 - Percorso MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE. MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO. ARREDI E STRUTTURE LIGNEE. MANUFATTI IN MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI.**

Tipo Attività Formativa: Base	CFU	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Formazione scientifica	44		CHIM/03 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0081 - FONDAMENTI DI CHIMICA Anno Corso: 1	6
			CHIM/12 12 CFU (settore obbligatorio)	INT0087 - CHIMICA DEI BENI CULTURALI Anno Corso: 1	6
				INT0098 - CHIMICA DEL RESTAURO Anno Corso: 2	6
			FIS/01 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0085 - FISICA Anno Corso: 1	6
			FIS/07 8 CFU (settore obbligatorio)	STS0115B - METODI FISICI PER IL RESTAURO Integrato (Modulo Generico dell'Attività formativa integrata DOCUMENTAZIONE GRAFICA E METODI FISICI PER IL RESTAURO) Anno Corso: 3	8
			ICAR/17 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0083 - DISEGNO Anno Corso: 1	6
			INF/01 6 CFU (settore obbligatorio)	STS0115A - DOCUMENTAZIONE GRAFICA Integrato (Modulo Generico dell'Attività formativa integrata DOCUMENTAZIONE GRAFICA E METODI FISICI PER IL RESTAURO) Anno Corso: 3	6
Formazione storica e storico-artistica	29		L-ANT/07 7 CFU (settore obbligatorio)	STS0113 - ARCHEOLOGIA CLASSICA Anno Corso: 1	7
			L-ANT/08 6 CFU (settore obbligatorio)	STS0114 - ARCHEOLOGIA MEDIEVALE Anno Corso: 1	6
			L-ART/01 7 CFU (settore obbligatorio)	INT0003 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE Anno Corso: 2	7
			L-ART/02 9 CFU (settore obbligatorio)	INT0699 - STORIA DELL'ARTE MODERNA Anno Corso: 3	9
Totale Base	73				73
Tipo Attività Formativa: Caratterizzante	CFU	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF

Metodologie per la conservazione e il restauro	13		L-ART/04 13 CFU (settore obbligatorio)	INT0123 - MUSEOLOGIA Anno Corso: 5	5
				INT0094 - TEORIA E STORIA DEL RESTAURO Anno Corso: 1	8
Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro	46		AGR/06 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0108 - TECNOLOGIA E CONSERVAZIONE DEI MANUFATTI LIGNEI Anno Corso: 3	6
			BIO/03 10 CFU (settore obbligatorio)	INT0700 - BIOLOGIA APPLICATA AL RESTAURO Anno Corso: 3	10
			CHIM/04 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0114 - MATERIALI PER LA CONSERVAZIONE ED IL RESTAURO Anno Corso: 4	6
			FIS/07 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0481 - FISICA APPLICATA AI BENI CULTURALI Anno Corso: 2	6
			GEO/07 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0102 - MATERIALI LAPIDEI Anno Corso: 2	6
			GEO/09 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0482 - MINERALOGIA APPLICATA AI BENI CULTURALI Anno Corso: 2	6
			ING-IND/11 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0785 - PRINCIPI E TECNICHE DI CONTROLLO AMBIENTALE Anno Corso: 4	6
Beni culturali	14		ICAR/18 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0702 - STORIA DELL'ARCHITETTURA Anno Corso: 2	6
			L-ART/03 8 CFU (settore obbligatorio)	INT0121 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA Anno Corso: 4	8
Formazione giuridica, economica e gestionale	12		IUS/10 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0035 - LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI Anno Corso: 4	6
			SECS-P/07 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0036 - ECONOMIA AZIENDALE Anno Corso: 5	6
Totale Caratterizzante	85				85

Tipo Attività Formativa: Affine/Integrativa	CFU	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Attività formative affini o integrative	15		ICAR/19 12 CFU (settore obbligatorio)	INT0462 - PROGETTAZIONE INTERVENTI Anno Corso: 4	12
			L-ANT/05	STS0119 - PAPIROLOGIA Anno Corso: 4	3
			L-OR/02	STS0049 - ARTI E TECNICHE DELL'EGITTO ANTICO Anno Corso: 4	3

				INT0834 - CULTURA E MATERIALI DELL'EGITTO ANTICO Anno Corso: 3	3
			M-STO/09	STS0120 - PALEOGRAFIA Anno Corso: 4	3
					I crediti vanno conseguiti scegliendo tra gli insegnamenti sopra indicati
Totale Affine/Integrativa	15				24

Tipo Attività Formativa: A scelta dello studente	CFU	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
A scelta dello studente	8			INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	2
				STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	1
				STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	2
				STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	3
				STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	4
				STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	5
				STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	6
				INT1247 - CORSO FORMAZIONE SICUREZZA (16 ore) Anno Corso: 1 SSD: NN	1
				STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1 Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	1
				STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2 Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	1
					I crediti vanno conseguiti scegliendo tra gli insegnamenti sopra indicati
Totale A scelta dello studente	8				26

Tipo Attività Formativa: Lingua/Prova Finale	CFU	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Per la prova finale	15			INT0126 - PROVA FINALE Anno Corso: 5 SSD: PROFIN S	15
Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	4			INT0089 - INGLESE Anno Corso: 5 SSD: L-LIN/12	4
Totale Lingua/Prova Finale	19				19

Tipo Attività Formativa: Altro	CFU	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF

Totale Altro	100				
--------------	-----	--	--	--	--

Altre Attività Formative:

Attività Formativa	TAF	Ambito	SSD	CFU
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE Anno Corso: 2	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	6
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE Anno Corso: 1	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	6
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE Anno Corso: 3	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	6
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE Anno Corso: 4	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	6
INT0125 - LABORATORIO DI TESI Anno Corso: 5	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	28
INT0469 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE I: MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE Anno Corso: 1	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	12
INT0470 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE II: MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE Anno Corso: 2	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	12
INT0788 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE III: MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO; ARREDI E STRUTTURE LIGNEE; MANUFATTI IN MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI Anno Corso: 3	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	12
INT0789 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE IV: MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO; ARREDI E STRUTTURE LIGNEE; MANUFATTI IN MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI Anno Corso: 4	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	12
				100

Totale CFU Minimi Percorso	300
Totale CFU AF	327

PERCORSO PFP_5 - Percorso MATERIALE LIBRARIO E ARCHIVISTICO; MANUFATTI CARTACEI E PERGAMENACEI; MATERIALE FOTOGRAFICO, CINEMATOGRAFICO E DIGITALE

Tipo Attività Formativa: Base	CFU	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Formazione scientifica	44		CHIM/03 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0081 - FONDAMENTI DI CHIMICA Anno Corso: 1	6
			CHIM/12 12 CFU (settore obbligatorio)	INT0087 - CHIMICA DEI BENI CULTURALI Anno Corso: 1	6
				INT0098 - CHIMICA DEL RESTAURO Anno Corso: 2	6
			FIS/01 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0085 - FISICA Anno Corso: 1	6
			FIS/07 8 CFU (settore obbligatorio)	STS0115B - METODI FISICI PER IL RESTAURO Integrato (Modulo Generico dell'Attività formativa integrata DOCUMENTAZIONE GRAFICA E METODI FISICI PER IL RESTAURO) Anno Corso: 3	8
			ICAR/17 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0083 - DISEGNO Anno Corso: 1	6
			INF/01 6 CFU (settore obbligatorio)	STS0115A - DOCUMENTAZIONE GRAFICA Integrato (Modulo Generico dell'Attività formativa integrata DOCUMENTAZIONE GRAFICA E METODI FISICI PER IL RESTAURO) Anno Corso: 3	6
Formazione storica e storico-artistica	29		L-ANT/07 7 CFU (settore obbligatorio)	STS0113 - ARCHEOLOGIA CLASSICA Anno Corso: 1	7
			L-ART/01 7 CFU (settore obbligatorio)	INT0003 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE Anno Corso: 2	7
			L-ART/02 9 CFU (settore obbligatorio)	INT0699 - STORIA DELL'ARTE MODERNA Anno Corso: 3	9
			M-STO/08 6 CFU (settore obbligatorio)	STS0116 - ARCHIVISTICA E STORIA DEL LIBRO E DELLA LEGATURA Anno Corso: 1	6
Totale Base	73				73
Tipo Attività Formativa: Caratterizzante	CFU	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Metodologie per la conservazione e il restauro	13		L-ART/04 13 CFU (settore obbligatorio)	INT0123 - MUSEOLOGIA Anno Corso: 5	5
				INT0094 - TEORIA E STORIA DEL RESTAURO Anno Corso: 1	8

Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro	40		AGR/06 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0108 - TECNOLOGIA E CONSERVAZIONE DEI MANUFATTI LIGNEI Anno Corso: 3	6
			BIO/03 10 CFU (settore obbligatorio)	INT0700 - BIOLOGIA APPLICATA AL RESTAURO Anno Corso: 3	10
			CHIM/04 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0114 - MATERIALI PER LA CONSERVAZIONE ED IL RESTAURO Anno Corso: 4	6
			FIS/07 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0481 - FISICA APPLICATA AI BENI CULTURALI Anno Corso: 2	6
			GEO/09 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0482 - MINERALOGIA APPLICATA AI BENI CULTURALI Anno Corso: 2	6
			ING-IND/11 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0785 - PRINCIPI E TECNICHE DI CONTROLLO AMBIENTALE Anno Corso: 4	6
Beni culturali	20		L-ART/03 8 CFU (settore obbligatorio)	INT0121 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA Anno Corso: 4	8
			L-ART/06 6 CFU (settore obbligatorio)	STS0118 - STORIA E TECNICA DELLA FOTOGRAFIA E DEL CINEMA Anno Corso: 2	6
			M-STO/05 6 CFU (settore obbligatorio)	STS0117 - STORIA E TECNICHE DI INCISIONE E GRAFICA. STORIA E TECNICA DELLA CARTA Anno Corso: 2	6
Formazione giuridica, economica e gestionale	12		IUS/10 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0035 - LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI Anno Corso: 4	6
			SECS-P/07 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0036 - ECONOMIA AZIENDALE Anno Corso: 5	6
Totale Caratterizzante	85				85

Tipo Attività Formativa: Affine/Integrativa	CFU	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Attività formative affini o integrative	15		ICAR/19 12 CFU (settore obbligatorio)	INT0462 - PROGETTAZIONE INTERVENTI Anno Corso: 4	12
			L-ANT/05	STS0119 - PAPIROLOGIA Anno Corso: 4	3
			L-OR/02	STS0049 - ARTI E TECNICHE DELL'EGITTO ANTICO Anno Corso: 4	3
				INT0834 - CULTURA E MATERIALI DELL'EGITTO ANTICO Anno Corso: 3	3
			M-STO/09	STS0120 - PALEOGRAFIA Anno Corso: 4	3

				I crediti vanno conseguiti scegliendo tra gli insegnamenti sopra indicati	
Totale Affine/Integrativa	15				24
Tipo Attività Formativa: A scelta dello studente	CFU	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
A scelta dello studente	8			INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	2
				STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	1
				STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	2
				STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	3
				STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	4
				STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	5
				STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	6
				INT1247 - CORSO FORMAZIONE SICUREZZA (16 ore) Anno Corso: 1 SSD: NN	1
				STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1 Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	1
				STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2 Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	1
				I crediti vanno conseguiti scegliendo tra gli insegnamenti sopra indicati	
Totale A scelta dello studente	8				26
Tipo Attività Formativa: Lingua/Prova Finale	CFU	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Per la prova finale	15			INT0126 - PROVA FINALE Anno Corso: 5 SSD: PROFIN S	15
Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	4			INT0089 - INGLESE Anno Corso: 5 SSD: L-LIN/12	4
Totale Lingua/Prova Finale	19				19
Tipo Attività Formativa: Altro	CFU	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Totale Altro	100				

Altre Attività Formative:

Attività Formativa	TAF	Ambito	SSD	CFU
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE Anno Corso: 4	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	6
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE Anno Corso: 3	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	6
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE Anno Corso: 2	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	6
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE Anno Corso: 1	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	6
INT0125 - LABORATORIO DI TESI Anno Corso: 5	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	28
STS0123 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE I: MATERIALE LIBRARIO ED ARCHIVISTICO. MANUFATTI CARTACEI E PERGAMENACEI. MATERIALE FOTOGRAFICO, CINEMATOGRAFICO E DIGITALE Anno Corso: 1	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	12
STS0124 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE II: MATERIALE LIBRARIO ED ARCHIVISTICO. MANUFATTI CARTACEI E PERGAMENACEI. MATERIALE FOTOGRAFICO, CINEMATOGRAFICO E DIGITALE Anno Corso: 2	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	12
STS0125 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE III: MATERIALE LIBRARIO ED ARCHIVISTICO. MANUFATTI CARTACEI E PERGAMENACEI. MATERIALE FOTOGRAFICO, CINEMATOGRAFICO E DIGITALE Anno Corso: 3	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	12
STS0126 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE IV: MATERIALE LIBRARIO ED ARCHIVISTICO. MANUFATTI CARTACEI E PERGAMENACEI. MATERIALE FOTOGRAFICO, CINEMATOGRAFICO E DIGITALE Anno Corso: 4	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	12
				100

Totale CFU Minimi Percorso	300
Totale CFU AF	327

PERCORSO PFP_4 - Percorso MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI E VITREI. MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE.

Tipo Attività Formativa: Base	CFU	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Formazione scientifica	44		CHIM/03 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0081 - FONDAMENTI DI CHIMICA Anno Corso: 1	6
			CHIM/12 12 CFU (settore obbligatorio)	INT0087 - CHIMICA DEI BENI CULTURALI Anno Corso: 1	6
				INT0098 - CHIMICA DEL RESTAURO Anno Corso: 2	6
			FIS/01 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0085 - FISICA Anno Corso: 1	6
			FIS/07 8 CFU (settore obbligatorio)	STS0115B - METODI FISICI PER IL RESTAURO Integrato (Modulo Generico dell'Attività formativa integrata DOCUMENTAZIONE GRAFICA E METODI FISICI PER IL RESTAURO) Anno Corso: 3	8
			ICAR/17 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0083 - DISEGNO Anno Corso: 1	6
			INF/01 6 CFU (settore obbligatorio)	STS0115A - DOCUMENTAZIONE GRAFICA Integrato (Modulo Generico dell'Attività formativa integrata DOCUMENTAZIONE GRAFICA E METODI FISICI PER IL RESTAURO) Anno Corso: 3	6
Formazione storica e storico-artistica	29		L-ANT/07 7 CFU (settore obbligatorio)	STS0113 - ARCHEOLOGIA CLASSICA Anno Corso: 1	7
			L-ANT/08 6 CFU (settore obbligatorio)	STS0114 - ARCHEOLOGIA MEDIEVALE Anno Corso: 1	6
			L-ART/01 7 CFU (settore obbligatorio)	INT0003 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE Anno Corso: 2	7
			L-ART/02 9 CFU (settore obbligatorio)	INT0699 - STORIA DELL'ARTE MODERNA Anno Corso: 3	9
Totale Base	73				73
Tipo Attività Formativa: Caratterizzante	CFU	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Metodologie per la conservazione e il restauro	13		L-ART/04 13 CFU (settore obbligatorio)	INT0123 - MUSEOLOGIA Anno Corso: 5	5
				INT0094 - TEORIA E STORIA DEL RESTAURO Anno Corso: 1	8

Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro	46		AGR/06 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0108 - TECNOLOGIA E CONSERVAZIONE DEI MANUFATTI LIGNEI Anno Corso: 3	6
			BIO/03 10 CFU (settore obbligatorio)	INT0700 - BIOLOGIA APPLICATA AL RESTAURO Anno Corso: 3	10
			CHIM/04 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0114 - MATERIALI PER LA CONSERVAZIONE ED IL RESTAURO Anno Corso: 4	6
			FIS/07 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0481 - FISICA APPLICATA AI BENI CULTURALI Anno Corso: 2	6
			GEO/07 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0102 - MATERIALI LAPIDEI Anno Corso: 2	6
			GEO/09 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0482 - MINERALOGIA APPLICATA AI BENI CULTURALI Anno Corso: 2	6
			ING-IND/11 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0785 - PRINCIPI E TECNICHE DI CONTROLLO AMBIENTALE Anno Corso: 4	6
Beni culturali	14		ICAR/18 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0702 - STORIA DELL'ARCHITETTURA Anno Corso: 2	6
			L-ART/03 8 CFU (settore obbligatorio)	INT0121 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA Anno Corso: 4	8
Formazione giuridica, economica e gestionale	12		IUS/10 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0035 - LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI Anno Corso: 4	6
			SECS-P/07 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0036 - ECONOMIA AZIENDALE Anno Corso: 5	6
Totale Caratterizzante	85				85

Tipo Attività Formativa: Affine/Integrativa	CFU	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Attività formative affini o integrative	15		ICAR/19 12 CFU (settore obbligatorio)	INT0462 - PROGETTAZIONE INTERVENTI Anno Corso: 4	12
			L-ANT/05	STS0119 - PAPIROLOGIA Anno Corso: 4	3
			L-OR/02	STS0049 - ARTI E TECNICHE DELL'EGITTO ANTICO Anno Corso: 4	3
				INT0834 - CULTURA E MATERIALI DELL'EGITTO ANTICO Anno Corso: 3	3
			M-STO/09	STS0120 - PALEOGRAFIA Anno Corso: 4	3

				I crediti vanno conseguiti scegliendo tra gli insegnamenti sopra indicati	
Totale Affine/Integrativa	15				24
Tipo Attività Formativa: A scelta dello studente	CFU	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
A scelta dello studente	8			INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	2
				STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	1
				STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	2
				STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	3
				STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	4
				STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	5
				STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	6
				INT1247 - CORSO FORMAZIONE SICUREZZA (16 ore) Anno Corso: 1 SSD: NN	1
				STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1 Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	1
				STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2 Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	1
				I crediti vanno conseguiti scegliendo tra gli insegnamenti sopra indicati	
Totale A scelta dello studente	8				26
Tipo Attività Formativa: Lingua/Prova Finale	CFU	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Per la prova finale	15			INT0126 - PROVA FINALE Anno Corso: 5 SSD: PROFIN S	15
Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	4			INT0089 - INGLESE Anno Corso: 5 SSD: L-LIN/12	4
Totale Lingua/Prova Finale	19				19
Tipo Attività Formativa: Altro	CFU	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Totale Altro	100				

Altre Attività Formative:

Attività Formativa	TAF	Ambito	SSD	CFU
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE Anno Corso: 1	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	6
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE Anno Corso: 2	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	6
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE Anno Corso: 3	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	6
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE Anno Corso: 4	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	6
INT0125 - LABORATORIO DI TESI Anno Corso: 5	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	28
INT0791 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE I: MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI E VITREI; MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE Anno Corso: 1	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	12
INT0792 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE II: MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI E VITREI; MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE Anno Corso: 2	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	12
INT0793 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE III: MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI E VITREI; MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE Anno Corso: 3	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	12
INT0794 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE IV: MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI E VITREI; MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE Anno Corso: 4	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	12
				100

Totale CFU Minimi Percorso	300
Totale CFU AF	327

PERCORSO PFP_3 - Percorso MATERIALI E MANUFATTI TESSILI IN PELLE

Tipo Attività Formativa: Base	CFU	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Formazione scientifica	44		CHIM/03 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0081 - FONDAMENTI DI CHIMICA Anno Corso: 1	6
			CHIM/12 12 CFU (settore obbligatorio)	INT0087 - CHIMICA DEI BENI CULTURALI Anno Corso: 1	6
				INT0098 - CHIMICA DEL RESTAURO Anno Corso: 2	6
			FIS/01 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0085 - FISICA Anno Corso: 1	6
			FIS/07 8 CFU (settore obbligatorio)	STS0115B - METODI FISICI PER IL RESTAURO Integrato (Modulo Generico dell'Attività formativa integrata DOCUMENTAZIONE GRAFICA E METODI FISICI PER IL RESTAURO) Anno Corso: 3	8
			ICAR/17 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0083 - DISEGNO Anno Corso: 1	6
			INF/01 6 CFU (settore obbligatorio)	STS0115A - DOCUMENTAZIONE GRAFICA Integrato (Modulo Generico dell'Attività formativa integrata DOCUMENTAZIONE GRAFICA E METODI FISICI PER IL RESTAURO) Anno Corso: 3	6
Formazione storica e storico-artistica	29		L-ANT/07 7 CFU (settore obbligatorio)	STS0113 - ARCHEOLOGIA CLASSICA Anno Corso: 1	7
			L-ANT/08	STS0114 - ARCHEOLOGIA MEDIEVALE Anno Corso: 1	6
			L-ART/01 7 CFU (settore obbligatorio)	INT0003 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE Anno Corso: 2	7
			L-ART/02 9 CFU (settore obbligatorio)	INT0699 - STORIA DELL'ARTE MODERNA Anno Corso: 3	9
Totale Base	73				73

Tipo Attività Formativa: Caratterizzante	CFU	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Metodologie per la conservazione e il restauro	13		L-ART/04	INT0123 - MUSEOLOGIA Anno Corso: 5	5
				INT0094 - TEORIA E STORIA DEL RESTAURO Anno Corso: 1	8
Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro	46		AGR/06 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0108 - TECNOLOGIA E CONSERVAZIONE DEI MANUFATTI LIGNEI Anno Corso: 3	6

			BIO/03 10 CFU (settore obbligatorio)	INT0700 - BIOLOGIA APPLICATA AL RESTAURO Anno Corso: 3	10
			CHIM/04 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0114 - MATERIALI PER LA CONSERVAZIONE ED IL RESTAURO Anno Corso: 4	6
			FIS/07 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0481 - FISICA APPLICATA AI BENI CULTURALI Anno Corso: 2	6
			GEO/07 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0102 - MATERIALI LAPIDEI Anno Corso: 2	6
			GEO/09 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0482 - MINERALOGIA APPLICATA AI BENI CULTURALI Anno Corso: 2	6
			ING-IND/11 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0785 - PRINCIPI E TECNICHE DI CONTROLLO AMBIENTALE Anno Corso: 4	6
Beni culturali	14		ICAR/18 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0702 - STORIA DELL'ARCHITETTURA Anno Corso: 2	6
			L-ART/03 8 CFU (settore obbligatorio)	INT0121 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA Anno Corso: 4	8
Formazione giuridica, economica e gestionale	12		IUS/10 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0035 - LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI Anno Corso: 4	6
			SECS-P/07 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0036 - ECONOMIA AZIENDALE Anno Corso: 5	6
Totale Caratterizzante	85				85

Tipo Attività Formativa: Affine/Integrativa	CFU	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Attività formative affini o integrative	15		ICAR/19	INT0462 - PROGETTAZIONE INTERVENTI Anno Corso: 4	12
			L-ANT/05	STS0119 - PAPIROLOGIA Anno Corso: 4	3
			L-OR/02	STS0049 - ARTI E TECNICHE DELL'EGITTO ANTICO Anno Corso: 4	3
				INT0834 - CULTURA E MATERIALI DELL'EGITTO ANTICO Anno Corso: 3	3
			M-STO/09	STS0120 - PALEOGRAFIA Anno Corso: 4	3
				I crediti vanno conseguiti scegliendo tra gli insegnamenti sopra indicati	
Totale Affine/Integrativa	15				24

Tipo Attività Formativa: A scelta dello studente	CFU	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
--	-----	--------	-----	--------------------	--------

A scelta dello studente	8			INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	2
				STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	1
				STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	2
				STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	3
				STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	4
				STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	5
				STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	6
				INT1247 - CORSO FORMAZIONE SICUREZZA (16 ore) Anno Corso: 1 SSD: NN	1
				STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1 Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	1
				STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2 Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	1
I crediti vanno conseguiti scegliendo tra gli insegnamenti sopra indicati					
Totale A scelta dello studente	8				26

Tipo Attività Formativa: Lingua/Prova Finale	CFU	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Per la prova finale	15			INT0126 - PROVA FINALE Anno Corso: 5 SSD: PROFIN S	15
Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	4			INT0089 - INGLESE Anno Corso: 5 SSD: L-LIN/12	4
Totale Lingua/Prova Finale	19				19

Tipo Attività Formativa: Altro	CFU	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Totale Altro	100				

Altre Attività Formative:

Attività Formativa	TAF	Ambito	SSD	CFU
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE Anno Corso: 2	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	6
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE Anno Corso: 3	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	6

STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE Anno Corso: 4	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	6
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE Anno Corso: 1	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	6
INT0125 - LABORATORIO DI TESI Anno Corso: 5	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	28
INT0475 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE I: MATERIALI E MANUFATTI TESSILI E IN PELLE Anno Corso: 1	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	12
INT0476 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE II: MATERIALI E MANUFATTI TESSILI E IN PELLE Anno Corso: 2	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	12
INT0477 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE III: MATERIALI E MANUFATTI TESSILI E IN PELLE Anno Corso: 3	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	12
INT0790 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE IV: MATERIALI E MANUFATTI TESSILI E IN PELLE Anno Corso: 4	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	12
				100

Totale CFU Minimi Percorso	300
Totale CFU AF	327

PERCORSO PFP_1 - Percorso MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI. SUPERFICI DECORATE DELL'ARCHITETTURA

Tipo Attività Formativa: Base	CFU	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Formazione scientifica	44		CHIM/03 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0081 - FONDAMENTI DI CHIMICA Anno Corso: 1	6
			CHIM/12 12 CFU (settore obbligatorio)	INT0087 - CHIMICA DEI BENI CULTURALI Anno Corso: 1	6
				INT0098 - CHIMICA DEL RESTAURO Anno Corso: 2	6
			FIS/01 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0085 - FISICA Anno Corso: 1	6
			FIS/07 8 CFU (settore obbligatorio)	STS0115B - METODI FISICI PER IL RESTAURO Integrato (Modulo Generico dell'Attività formativa integrata DOCUMENTAZIONE GRAFICA E METODI FISICI PER IL RESTAURO) Anno Corso: 3	8
			ICAR/17 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0083 - DISEGNO Anno Corso: 1	6
			INF/01 6 CFU (settore obbligatorio)	STS0115A - DOCUMENTAZIONE GRAFICA Integrato (Modulo Generico dell'Attività formativa integrata DOCUMENTAZIONE GRAFICA E METODI FISICI PER IL RESTAURO) Anno Corso: 3	6
Formazione storica e storico-artistica	29		L-ANT/07 7 CFU (settore obbligatorio)	STS0113 - ARCHEOLOGIA CLASSICA Anno Corso: 1	7
			L-ANT/08 6 CFU (settore obbligatorio)	STS0114 - ARCHEOLOGIA MEDIEVALE Anno Corso: 1	6
			L-ART/01 7 CFU (settore obbligatorio)	INT0003 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE Anno Corso: 2	7
			L-ART/02 9 CFU (settore obbligatorio)	INT0699 - STORIA DELL'ARTE MODERNA Anno Corso: 3	9
Totale Base	73				73
Tipo Attività Formativa: Caratterizzante	CFU	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Metodologie per la conservazione e il restauro	13		L-ART/04 13 CFU (settore obbligatorio)	INT0123 - MUSEOLOGIA Anno Corso: 5	5
				INT0094 - TEORIA E STORIA DEL RESTAURO Anno Corso: 1	8

Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro	46		AGR/06 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0108 - TECNOLOGIA E CONSERVAZIONE DEI MANUFATTI LIGNEI Anno Corso: 3	6
			BIO/03 10 CFU (settore obbligatorio)	INT0700 - BIOLOGIA APPLICATA AL RESTAURO Anno Corso: 3	10
			CHIM/04 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0114 - MATERIALI PER LA CONSERVAZIONE ED IL RESTAURO Anno Corso: 4	6
			FIS/07 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0481 - FISICA APPLICATA AI BENI CULTURALI Anno Corso: 2	6
			GEO/07 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0102 - MATERIALI LAPIDEI Anno Corso: 2	6
			GEO/09 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0482 - MINERALOGIA APPLICATA AI BENI CULTURALI Anno Corso: 2	6
			ING-IND/11 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0785 - PRINCIPI E TECNICHE DI CONTROLLO AMBIENTALE Anno Corso: 4	6
Beni culturali	14		ICAR/18 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0702 - STORIA DELL'ARCHITETTURA Anno Corso: 2	6
			L-ART/03 8 CFU (settore obbligatorio)	INT0121 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA Anno Corso: 4	8
Formazione giuridica, economica e gestionale	12		IUS/10 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0035 - LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI Anno Corso: 4	6
			SECS-P/07 6 CFU (settore obbligatorio)	INT0036 - ECONOMIA AZIENDALE Anno Corso: 5	6
Totale Caratterizzante	85				85

Tipo Attività Formativa: Affine/Integrativa	CFU	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Attività formative affini o integrative	15		ICAR/19 12 CFU (settore obbligatorio)	INT0462 - PROGETTAZIONE INTERVENTI Anno Corso: 4	12
			L-ANT/05	STS0119 - PAPIROLOGIA Anno Corso: 4	3
			L-OR/02	STS0049 - ARTI E TECNICHE DELL'EGITTO ANTICO Anno Corso: 4	3
				INT0834 - CULTURA E MATERIALI DELL'EGITTO ANTICO Anno Corso: 3	3
			M-STO/09	STS0120 - PALEOGRAFIA Anno Corso: 4	3

				I crediti vanno conseguiti scegliendo tra gli insegnamenti sopra indicati	
Totale Affine/Integrativa	15				24
Tipo Attività Formativa: A scelta dello studente	CFU	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
A scelta dello studente	8			INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	2
				STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	1
				STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	2
				STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	3
				STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	4
				STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	5
				STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	6
				INT1247 - CORSO FORMAZIONE SICUREZZA (16 ore) Anno Corso: 1 SSD: NN	1
				STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1 Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	1
				STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2 Anni Corso: 1,2,3,4,5 SSD: NN	1
				I crediti vanno conseguiti scegliendo tra gli insegnamenti sopra indicati	
Totale A scelta dello studente	8				26
Tipo Attività Formativa: Lingua/Prova Finale	CFU	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Per la prova finale	15			INT0126 - PROVA FINALE Anno Corso: 5 SSD: PROFIN S	15
Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	4			INT0089 - INGLESE Anno Corso: 5 SSD: L-LIN/12	4
Totale Lingua/Prova Finale	19				19
Tipo Attività Formativa: Altro	CFU	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Totale Altro	100				

Altre Attività Formative:

Attività Formativa	TAF	Ambito	SSD	CFU
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE Anno Corso: 4	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	6
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE Anno Corso: 3	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	6
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE Anno Corso: 2	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	6
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE Anno Corso: 1	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	6
INT0125 - LABORATORIO DI TESI Anno Corso: 5	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	28
INT0466 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE I: MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI. SUPERFICI DECORATE DELL'ARCHITETTURA Anno Corso: 1	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	12
INT0467 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE II: MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI. SUPERFICI DECORATE DELL'ARCHITETTURA Anno Corso: 2	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	12
INT0468 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE III: MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI. SUPERFICI DECORATE DELL'ARCHITETTURA Anno Corso: 3	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	12
INT0787 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE IV: MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI. SUPERFICI DECORATE DELL'ARCHITETTURA Anno Corso: 4	F	Valore totale se dato disaggregato non disponibile	NN	12
				100

Totale CFU Minimi Percorso	300
Totale CFU AF	327

ART. 5 Piano degli studi**PERCORSO PFP_1 - MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI. SUPERFICI DECORATE DELL'ARCHITETTURA****1° Anno (89)**

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
STS0113 - ARCHEOLOGIA CLASSICA	7	L-ANT/07	Base / Formazione storica e storico-artistica		LEZ:56			Orale
STS0114 - ARCHEOLOGIA MEDIEVALE	6	L-ANT/08	Base / Formazione storica e storico-artistica		LEZ:48			Orale
INT0087 - CHIMICA DEI BENI CULTURALI	6	CHIM/12	Base / Formazione scientifica		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0083 - DISEGNO	6	ICAR/17	Base / Formazione scientifica		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0085 - FISICA	6	FIS/01	Base / Formazione scientifica		ESE:12, LEZ:42		Obbligatorio	Orale
INT0081 - FONDAMENTI DI CHIMICA	6	CHIM/03	Base / Formazione scientifica		ESE:16, LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0094 - TEORIA E STORIA DEL RESTAURO	8	L-ART/04	Caratterizzanti e / Metodologie per la conservazione e il restauro		LEZ:64		Obbligatorio	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25	Annualità Singola		Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50	Annualità Singola		Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100	Annualità Singola		Orale
INT1247 - CORSO FORMAZIONE SICUREZZA (16 ore)	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:12, ONL:4	Primo Semestre	Obbligatorio	Orale

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale
INT0466 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE I: MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI. SUPERFICI DECORATE DELL'ARCHITETTURA	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:300		Obbligatorio	Orale

2° Anno (80)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0098 - CHIMICA DEL RESTAURO	6	CHIM/12	Base / Formazione scientifica		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0003 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	7	L-ART/01	Base / Formazione storica e storico-artistica		LEZ:56		Obbligatorio	Orale
INT0481 - FISICA APPLICATA AI BENI CULTURALI	6	FIS/07	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		ESE:16, LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0102 - MATERIALI LAPIDEI	6	GEO/07	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		ESE:32, LEZ:32		Obbligatorio	Orale
INT0482 - MINERALOGIA APPLICATA AI BENI CULTURALI	6	GEO/09	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		ESE:16, LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0702 - STORIA DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/18	Caratterizzante / Beni culturali		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale
INT0467 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE II: MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI. SUPERFICI DECORATE DELL'ARCHITETTURA	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:300		Obbligatorio	Orale

3° Anno (85)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
STS0115 - DOCUMENTAZIONE GRAFICA E METODI FISICI PER IL RESTAURO	14				LEZ:60			Orale
Unità Didattiche								
STS0115A - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	6	INF/01	Base / Formazione scientifica		LEZ:24			
STS0115B - METODI FISICI PER IL RESTAURO	8	FIS/07	Base / Formazione scientifica		LEZ:36			
INT0699 - STORIA DELL'ARTE MODERNA	9	L-ART/02	Base / Formazione storica e storico-artistica		LEZ:72		Obbligatorio	Orale
INT0700 - BIOLOGIA APPLICATA AL RESTAURO	10	BIO/03	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		LEZ:80		Obbligatorio	Orale
INT0108 - TECNOLOGIA E CONSERVAZIONE DEI MANUFATTI LIGNEI	6	AGR/06	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0834 - CULTURA E MATERIALI DELL'EGITTO ANTICO	3	L-OR/02	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24		Opzionale	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale
INT0468 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE III: MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI. SUPERFICI DECORATE DELL'ARCHITETTURA	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:300		Obbligatorio	Orale

4° Anno (90)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0035 - LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	IUS/10	Caratterizzante / Formazione giuridica, economica e gestionale		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0114 - MATERIALI PER LA CONSERVAZIONE ED IL RESTAURO	6	CHIM/04	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0785 - PRINCIPI E TECNICHE DI CONTROLLO AMBIENTALE	6	ING-IND/11	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		ESE:32, LEZ:32		Obbligatorio	Orale
INT0121 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	8	L-ART/03	Caratterizzante / Beni culturali		LEZ:64		Obbligatorio	Orale
STS0049 - ARTI E TECNICHE DELL'EGITTO ANTICO	3	L-OR/02	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24		Opzionale	Orale
STS0120 - PALEOGRAFIA	3	M-STO/09	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24			Orale
STS0119 - PAPIROLOGIA	3	L-ANT/05	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24			Orale
INT0462 - PROGETTAZIONE INTERVENTI	12	ICAR/19	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		ESE:16, LEZ:88		Obbligatorio	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale
INT0787 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE IV: MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI. SUPERFICI DECORATE DELL'ARCHITETTURA	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:300		Obbligatorio	Orale

5° Anno (83)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0036 - ECONOMIA AZIENDALE	6	SECS-P/07	Caratterizzante / Formazione giuridica, economica e gestionale		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0123 - MUSEOLOGIA	5	L-ART/04	Caratterizzante / Metodologie per la conservazione e il restauro		LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0089 - INGLESE	4	L-LIN/12	Lingua/Prova Finale / Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		LEZ:32		Obbligatorio	Orale
INT0126 - PROVA FINALE	15	PROFIN_S	Lingua/Prova Finale / Per la prova finale		PRF:1		Obbligatorio	Orale
INT0125 - LABORATORIO DI TESI	28	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:700		Obbligatorio	Orale

PERCORSO PFP_2 - MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE. MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO. ARREDI E STRUTTURE LIGNEE. MANUFATTI IN MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI.

1° Anno (89)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
STS0113 - ARCHEOLOGIA CLASSICA	7	L-ANT/07	Base / Formazione storica e storico-artistica		LEZ:56			Orale
STS0114 - ARCHEOLOGIA MEDIEVALE	6	L-ANT/08	Base / Formazione storica e storico-artistica		LEZ:48			Orale
INT0087 - CHIMICA DEI BENI CULTURALI	6	CHIM/12	Base / Formazione scientifica		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0083 - DISEGNO	6	ICAR/17	Base / Formazione scientifica		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0085 - FISICA	6	FIS/01	Base / Formazione scientifica		ESE:12, LEZ:42		Obbligatorio	Orale
INT0081 - FONDAMENTI DI CHIMICA	6	CHIM/03	Base / Formazione scientifica		ESE:16, LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0094 - TEORIA E STORIA DEL RESTAURO	8	L-ART/04	Caratterizzante / e / Metodologie per la conservazione e il restauro		LEZ:64		Obbligatorio	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25	Annualità Singola		Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50	Annualità Singola		Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100	Annualità Singola		Orale
INT1247 - CORSO FORMAZIONE SICUREZZA (16 ore)	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:12, ONL:4	Primo Semestre	Obbligatorio	Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0469 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE I: MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:300		Obbligatorio	Orale

2° Anno (80)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0098 - CHIMICA DEL RESTAURO	6	CHIM/12	Base / Formazione scientifica		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0003 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	7	L-ART/01	Base / Formazione storica e storico-artistica		LEZ:56		Obbligatorio	Orale
INT0481 - FISICA APPLICATA AI BENI CULTURALI	6	FIS/07	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		ESE:16, LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0102 - MATERIALI LAPIDEI	6	GEO/07	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		LEZ:64			Orale
INT0482 - MINERALOGIA APPLICATA AI BENI CULTURALI	6	GEO/09	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		ESE:16, LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0702 - STORIA DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/18	Caratterizzante / Beni culturali		LEZ:48			Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0470 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE II: MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:300		Obbligatorio	Orale

3° Anno (85)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
STS0115 - DOCUMENTAZIONE GRAFICA E METODI FISICI PER IL RESTAURO	14				LEZ:60			Orale
Unità Didattiche								
STS0115A - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	6	INF/01	Base / Formazione scientifica		LEZ:24			
STS0115B - METODI FISICI PER IL RESTAURO	8	FIS/07	Base / Formazione scientifica		LEZ:36			
INT0699 - STORIA DELL'ARTE MODERNA	9	L-ART/02	Base / Formazione storica e storico-artistica		LEZ:72		Obbligatorio	Orale
INT0700 - BIOLOGIA APPLICATA AL RESTAURO	10	BIO/03	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		LEZ:80		Obbligatorio	Orale
INT0108 - TECNOLOGIA E CONSERVAZIONE DEI MANUFATTI LIGNEI	6	AGR/06	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0834 - CULTURA E MATERIALI DELL'EGITTO ANTICO	3	L-OR/02	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24		Opzionale	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale
INT0788 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE III: MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO; ARREDI E STRUTTURE LIGNEE; MANUFATTI IN MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:300		Obbligatorio	Orale

4° Anno (90)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0035 - LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	IUS/10	Caratterizzante / Formazione giuridica, economica e gestionale		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0114 - MATERIALI PER LA CONSERVAZIONE ED IL RESTAURO	6	CHIM/04	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0785 - PRINCIPI E TECNICHE DI CONTROLLO AMBIENTALE	6	ING-IND/11	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		ESE:32, LEZ:32		Obbligatorio	Orale
INT0121 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	8	L-ART/03	Caratterizzante / Beni culturali		LEZ:64		Obbligatorio	Orale
STS0049 - ARTI E TECNICHE DELL'EGITTO ANTICO	3	L-OR/02	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24		Opzionale	Orale
STS0120 - PALEOGRAFIA	3	M-STO/09	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24			Orale
STS0119 - PAPIROLOGIA	3	L-ANT/05	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24			Orale
INT0462 - PROGETTAZIONE INTERVENTI	12	ICAR/19	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		ESE:16, LEZ:88		Obbligatorio	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale
INT0789 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE IV: MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO; ARREDI E STRUTTURE LIGNEE; MANUFATTI IN MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:300		Obbligatorio	Orale

5° Anno (83)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0036 - ECONOMIA AZIENDALE	6	SECS-P/07	Caratterizzante / Formazione giuridica, economica e gestionale		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0123 - MUSEOLOGIA	5	L-ART/04	Caratterizzante / Metodologie per la conservazione e il restauro		LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0089 - INGLESE	4	L-LIN/12	Lingua/Prova Finale / Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		LEZ:32		Obbligatorio	Orale
INT0126 - PROVA FINALE	15	PROFIN_S	Lingua/Prova Finale / Per la prova finale		PRF:1		Obbligatorio	Orale
INT0125 - LABORATORIO DI TESI	28	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:700		Obbligatorio	Orale

PERCORSO PFP_3 - MATERIALI E MANUFATTI TESSILI IN PELLE**1° Anno (89)**

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
STS0113 - ARCHEOLOGIA CLASSICA	7	L-ANT/07	Base / Formazione storica e storico-artistica		LEZ:56			Orale
STS0114 - ARCHEOLOGIA MEDIEVALE	6	L-ANT/08	Base / Formazione storica e storico-artistica		LEZ:48			Orale
INT0087 - CHIMICA DEI BENI CULTURALI	6	CHIM/12	Base / Formazione scientifica		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0083 - DISEGNO	6	ICAR/17	Base / Formazione scientifica		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0085 - FISICA	6	FIS/01	Base / Formazione scientifica		ESE:12, LEZ:42		Obbligatorio	Orale
INT0081 - FONDAMENTI DI CHIMICA	6	CHIM/03	Base / Formazione scientifica		ESE:16, LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0094 - TEORIA E STORIA DEL RESTAURO	8	L-ART/04	Caratterizzante / Metodologie per la conservazione e il restauro		LEZ:64		Obbligatorio	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25	Annualità Singola		Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50	Annualità Singola		Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100	Annualità Singola		Orale
INT1247 - CORSO FORMAZIONE SICUREZZA (16 ore)	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:12, ONL:4	Primo Semestre	Obbligatorio	Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0475 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE I: MATERIALI E MANUFATTI TESSILI E IN PELLE	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:300		Obbligatorio	Orale

2° Anno (80)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0098 - CHIMICA DEL RESTAURO	6	CHIM/12	Base / Formazione scientifica		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0003 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	7	L-ART/01	Base / Formazione storica e storico-artistica		LEZ:56		Obbligatorio	Orale
INT0481 - FISICA APPLICATA AI BENI CULTURALI	6	FIS/07	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		ESE:16, LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0102 - MATERIALI LAPIDEI	6	GEO/07	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		LEZ:64			Orale
INT0482 - MINERALOGIA APPLICATA AI BENI CULTURALI	6	GEO/09	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		ESE:16, LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0702 - STORIA DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/18	Caratterizzante / Beni culturali		LEZ:48			Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0476 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE II: MATERIALI E MANUFATTI TESSILI E IN PELLE	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:300		Obbligatorio	Orale

3° Anno (85)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
STS0115 - DOCUMENTAZIONE GRAFICA E METODI FISICI PER IL RESTAURO	14				LEZ:60			Orale
Unità Didattiche								
STS0115A - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	6	INF/01	Base / Formazione scientifica		LEZ:24			
STS0115B - METODI FISICI PER IL RESTAURO	8	FIS/07	Base / Formazione scientifica		LEZ:36			
INT0699 - STORIA DELL'ARTE MODERNA	9	L-ART/02	Base / Formazione storica e storico-artistica		LEZ:72		Obbligatorio	Orale
INT0700 - BIOLOGIA APPLICATA AL RESTAURO	10	BIO/03	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		LEZ:80		Obbligatorio	Orale
INT0108 - TECNOLOGIA E CONSERVAZIONE DEI MANUFATTI LIGNEI	6	AGR/06	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0834 - CULTURA E MATERIALI DELL'EGITTO ANTICO	3	L-OR/02	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24		Opzionale	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale
INT0477 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE III: MATERIALI E MANUFATTI TESSILI E IN PELLE	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:300		Obbligatorio	Orale

4° Anno (90)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0035 - LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	IUS/10	Caratterizzante / Formazione giuridica, economica e gestionale		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0114 - MATERIALI PER LA CONSERVAZIONE ED IL RESTAURO	6	CHIM/04	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0785 - PRINCIPI E TECNICHE DI CONTROLLO AMBIENTALE	6	ING-IND/11	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		ESE:32, LEZ:32		Obbligatorio	Orale
INT0121 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	8	L-ART/03	Caratterizzante / Beni culturali		LEZ:64		Obbligatorio	Orale
STS0049 - ARTI E TECNICHE DELL'EGITTO ANTICO	3	L-OR/02	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24		Opzionale	Orale
STS0120 - PALEOGRAFIA	3	M-STO/09	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24			Orale
STS0119 - PAPIROLOGIA	3	L-ANT/05	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24			Orale
INT0462 - PROGETTAZIONE INTERVENTI	12	ICAR/19	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		ESE:16, LEZ:88		Obbligatorio	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale
INT0790 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE IV: MATERIALI E MANUFATTI TESSILI E IN PELLE	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:300		Obbligatorio	Orale

5° Anno (83)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0036 - ECONOMIA AZIENDALE	6	SECS-P/07	Caratterizzante / Formazione giuridica, economica e gestionale		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0123 - MUSEOLOGIA	5	L-ART/04	Caratterizzante / Metodologie per la conservazione e il restauro		LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0089 - INGLESE	4	L-LIN/12	Lingua/Prova Finale / Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		LEZ:32		Obbligatorio	Orale
INT0126 - PROVA FINALE	15	PROFIN_S	Lingua/Prova Finale / Per la prova finale		PRF:1		Obbligatorio	Orale
INT0125 - LABORATORIO DI TESI	28	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:700		Obbligatorio	Orale

PERCORSO PFP_4 - MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI E VITREI. MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE.**1° Anno (89)**

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
STS0113 - ARCHEOLOGIA CLASSICA	7	L-ANT/07	Base / Formazione storica e storico-artistica		LEZ:56			Orale
STS0114 - ARCHEOLOGIA MEDIEVALE	6	L-ANT/08	Base / Formazione storica e storico-artistica		LEZ:48			Orale
INT0087 - CHIMICA DEI BENI CULTURALI	6	CHIM/12	Base / Formazione scientifica		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0083 - DISEGNO	6	ICAR/17	Base / Formazione scientifica		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0085 - FISICA	6	FIS/01	Base / Formazione scientifica		ESE:12, LEZ:42		Obbligatorio	Orale
INT0081 - FONDAMENTI DI CHIMICA	6	CHIM/03	Base / Formazione scientifica		ESE:16, LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0094 - TEORIA E STORIA DEL RESTAURO	8	L-ART/04	Caratterizzante / Metodologie per la conservazione e il restauro		LEZ:64		Obbligatorio	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25	Annualità Singola		Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50	Annualità Singola		Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100	Annualità Singola		Orale
INT1247 - CORSO FORMAZIONE SICUREZZA (16 ore)	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:12, ONL:4	Primo Semestre	Obbligatorio	Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0791 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE I: MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI E VITREI; MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:300		Obbligatorio	Orale

2° Anno (80)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0098 - CHIMICA DEL RESTAURO	6	CHIM/12	Base / Formazione scientifica		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0003 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	7	L-ART/01	Base / Formazione storica e storico-artistica		LEZ:56		Obbligatorio	Orale
INT0481 - FISICA APPLICATA AI BENI CULTURALI	6	FIS/07	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		ESE:16, LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0102 - MATERIALI LAPIDEI	6	GEO/07	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		LEZ:64			Orale
INT0482 - MINERALOGIA APPLICATA AI BENI CULTURALI	6	GEO/09	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		ESE:16, LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0702 - STORIA DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/18	Caratterizzante / Beni culturali		LEZ:48			Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0792 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE II: MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI E VITREI; MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:300		Obbligatorio	Orale

3° Anno (85)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
STS0115 - DOCUMENTAZIONE GRAFICA E METODI FISICI PER IL RESTAURO	14				LEZ:60			Orale
Unità Didattiche								
STS0115A - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	6	INF/01	Base / Formazione scientifica		LEZ:24			
STS0115B - METODI FISICI PER IL RESTAURO	8	FIS/07	Base / Formazione scientifica		LEZ:36			
INT0699 - STORIA DELL'ARTE MODERNA	9	L-ART/02	Base / Formazione storica e storico-artistica		LEZ:72		Obbligatorio	Orale
INT0700 - BIOLOGIA APPLICATA AL RESTAURO	10	BIO/03	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		LEZ:80		Obbligatorio	Orale
INT0108 - TECNOLOGIA E CONSERVAZIONE DEI MANUFATTI LIGNEI	6	AGR/06	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0834 - CULTURA E MATERIALI DELL'EGITTO ANTICO	3	L-OR/02	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24		Opzionale	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale
INT0793 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE III: MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI E VITREI; MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:300		Obbligatorio	Orale

4° Anno (90)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0035 - LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	IUS/10	Caratterizzante / Formazione giuridica, economica e gestionale		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0114 - MATERIALI PER LA CONSERVAZIONE ED IL RESTAURO	6	CHIM/04	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0785 - PRINCIPI E TECNICHE DI CONTROLLO AMBIENTALE	6	ING-IND/11	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		ESE:32, LEZ:32		Obbligatorio	Orale
INT0121 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	8	L-ART/03	Caratterizzante / Beni culturali		LEZ:64		Obbligatorio	Orale
STS0049 - ARTI E TECNICHE DELL'EGITTO ANTICO	3	L-OR/02	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24		Opzionale	Orale
STS0120 - PALEOGRAFIA	3	M-STO/09	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24			Orale
STS0119 - PAPIROLOGIA	3	L-ANT/05	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24			Orale
INT0462 - PROGETTAZIONE INTERVENTI	12	ICAR/19	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		ESE:16, LEZ:88		Obbligatorio	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale
INT0794 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE IV: MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI E VITREI; MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:300		Obbligatorio	Orale

5° Anno (83)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0036 - ECONOMIA AZIENDALE	6	SECS-P/07	Caratterizzante / Formazione giuridica, economica e gestionale		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0123 - MUSEOLOGIA	5	L-ART/04	Caratterizzante / Metodologie per la conservazione e il restauro		LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0089 - INGLESE	4	L-LIN/12	Lingua/Prova Finale / Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		LEZ:32		Obbligatorio	Orale
INT0126 - PROVA FINALE	15	PROFIN_S	Lingua/Prova Finale / Per la prova finale		PRF:1		Obbligatorio	Orale
INT0125 - LABORATORIO DI TESI	28	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:700		Obbligatorio	Orale

PERCORSO PFP_5 - MATERIALE LIBRARIO E ARCHIVISTICO; MANUFATTI CARTACEI E PERGAMENACEI; MATERIALE FOTOGRAFICO, CINEMATOGRAFICO E DIGITALE**1° Anno (89)**

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
STS0113 - ARCHEOLOGIA CLASSICA	7	L-ANT/07	Base / Formazione storica e storico-artistica		LEZ:56			Orale
STS0116 - ARCHIVISTICA E STORIA DEL LIBRO E DELLA LEGATURA	6	M-STO/08	Base / Formazione storica e storico-artistica		LEZ:48			Orale
INT0087 - CHIMICA DEI BENI CULTURALI	6	CHIM/12	Base / Formazione scientifica		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0083 - DISEGNO	6	ICAR/17	Base / Formazione scientifica		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0085 - FISICA	6	FIS/01	Base / Formazione scientifica		ESE:12, LEZ:42		Obbligatorio	Orale
INT0081 - FONDAMENTI DI CHIMICA	6	CHIM/03	Base / Formazione scientifica		ESE:16, LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0094 - TEORIA E STORIA DEL RESTAURO	8	L-ART/04	Caratterizzante / Metodologie per la conservazione e il restauro		LEZ:64		Obbligatorio	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25	Annualità Singola		Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50	Annualità Singola		Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100	Annualità Singola		Orale
INT1247 - CORSO FORMAZIONE SICUREZZA (16 ore)	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:12, ONL:4	Primo Semestre	Obbligatorio	Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
STS0123 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE I: MATERIALE LIBRARIO ED ARCHIVISTICO. MANUFATTI CARTACEI E PERGAMENACEI. MATERIALE FOTOGRAFICO, CINEMATOGRAFICO E DIGITALE	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		LAB:300			Orale

2° Anno (80)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0098 - CHIMICA DEL RESTAURO	6	CHIM/12	Base / Formazione scientifica		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0003 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	7	L-ART/01	Base / Formazione storica e storico-artistica		LEZ:56		Obbligatorio	Orale
INT0481 - FISICA APPLICATA AI BENI CULTURALI	6	FIS/07	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		ESE:16, LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0482 - MINERALOGIA APPLICATA AI BENI CULTURALI	6	GEO/09	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		ESE:16, LEZ:40		Obbligatorio	Orale
STS0118 - STORIA E TECNICA DELLA FOTOGRAFIA E DEL CINEMA	6	L-ART/06	Caratterizzante / Beni culturali		LEZ:48			Orale
STS0117 - STORIA E TECNICHE DI INCISIONE E GRAFICA. STORIA E TECNICA DELLA CARTA	6	M-STO/05	Caratterizzante / Beni culturali		LEZ:48			Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
STS0124 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE II: MATERIALE LIBRARIO ED ARCHIVISTICO. MANUFATTI CARTACEI E PERGAMENACEI. MATERIALE FOTOGRAFICO, CINEMATOGRAFICO E DIGITALE	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		LAB:300			Orale

3° Anno (85)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
STS0115 - DOCUMENTAZIONE GRAFICA E METODI FISICI PER IL RESTAURO	14				LEZ:60			Orale
Unità Didattiche								
STS0115A - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	6	INF/01	Base / Formazione scientifica		LEZ:24			
STS0115B - METODI FISICI PER IL RESTAURO	8	FIS/07	Base / Formazione scientifica		LEZ:36			
INT0699 - STORIA DELL'ARTE MODERNA	9	L-ART/02	Base / Formazione storica e storico-artistica		LEZ:72		Obbligatorio	Orale
INT0700 - BIOLOGIA APPLICATA AL RESTAURO	10	BIO/03	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		LEZ:80		Obbligatorio	Orale
INT0108 - TECNOLOGIA E CONSERVAZIONE DEI MANUFATTI LIGNEI	6	AGR/06	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0834 - CULTURA E MATERIALI DELL'EGITTO ANTICO	3	L-OR/02	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24		Opzionale	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale
STS0125 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE III: MATERIALE LIBRARIO ED ARCHIVISTICO. MANUFATTI CARTACEI E PERGAMENACEI. MATERIALE FOTOGRAFICO, CINEMATOGRAFICO E DIGITALE	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		LAB:300			Orale

4° Anno (90)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0035 - LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	IUS/10	Caratterizzante / Formazione giuridica, economica e gestionale		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0114 - MATERIALI PER LA CONSERVAZIONE ED IL RESTAURO	6	CHIM/04	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0785 - PRINCIPI E TECNICHE DI CONTROLLO AMBIENTALE	6	ING-IND/11	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		ESE:32, LEZ:32		Obbligatorio	Orale
INT0121 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	8	L-ART/03	Caratterizzante / Beni culturali		LEZ:64		Obbligatorio	Orale
STS0049 - ARTI E TECNICHE DELL'EGITTO ANTICO	3	L-OR/02	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24		Opzionale	Orale
STS0120 - PALEOGRAFIA	3	M-STO/09	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24			Orale
STS0119 - PAPIROLOGIA	3	L-ANT/05	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24			Orale
INT0462 - PROGETTAZIONE INTERVENTI	12	ICAR/19	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		ESE:16, LEZ:88		Obbligatorio	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale
STS0126 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE IV: MATERIALE LIBRARIO ED ARCHIVISTICO. MANUFATTI CARTACEI E PERGAMENACEI. MATERIALE FOTOGRAFICO, CINEMATOGRAFICO E DIGITALE	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		LAB:300			Orale

5° Anno (83)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0036 - ECONOMIA AZIENDALE	6	SECS-P/07	Caratterizzante / Formazione giuridica, economica e gestionale		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0123 - MUSEOLOGIA	5	L-ART/04	Caratterizzante / Metodologie per la conservazione e il restauro		LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0089 - INGLESE	4	L-LIN/12	Lingua/Prova Finale / Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		LEZ:32		Obbligatorio	Orale
INT0126 - PROVA FINALE	15	PROFIN_S	Lingua/Prova Finale / Per la prova finale		PRF:1		Obbligatorio	Orale
INT0125 - LABORATORIO DI TESI	28	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:700		Obbligatorio	Orale

ART. 6 Risultati di apprendimento attesi

6.1 Abilità comunicative (communication skills)

- Possiedono adeguata capacità di addestramento e coordinamento di gruppi di lavoro in cantieri e laboratori di restauro;
- possiedono capacità di comunicazione nei confronti delle altre figure professionali che operano nel campo dei beni culturali;
- sono in grado di organizzare relazioni e comunicazioni secondo gli standard richiesti dal settore della conservazione;
- sono in grado di svolgere attività didattica nel campo della conservazione;

Le abilità comunicative sono conseguite attraverso l'esecuzione, con l'uso di strumenti informatici adeguati, di relazioni tecniche grafiche e testuali, e la loro presentazione e discussione orale.

Strumenti didattici di verifica

Elementi di formazione del giudizio complessivo sono: la qualità degli elaborati scritti, capacità di espressione, terminologia corretta, ed efficacia di comunicazione.

ART. 6 Risultati di apprendimento attesi

6.2 Autonomia di giudizio (making judgements)

- Sono in grado di rilevare e valutare criticamente, ed in una visione unitaria, i dati relativi alla tecnica e allo stato di conservazione dei manufatti;
 - affrontano responsabilmente i problemi conservativi dal punto di vista della prevenzione, della manutenzione e dell'intervento;
 - hanno la capacità di reperire e vagliare fonti di informazione e bibliografiche;
 - sono in grado di svolgere attività di ricerca e sperimentazione nel campo della conservazione;
 - sono capaci di lavorare sia in gruppo che in modo autonomo con responsabilità.
- L'autonomia di giudizio viene conseguita attraverso lo studio e interpretazione critica di tesi e argomentazioni storico-artistiche, la analisi di opere, di problemi conservativi e la valutazione di interventi di restauro.
- Strumenti di verifica sono gli esami di profitto, oltre che le relazioni sulle attività pratiche nei laboratori di restauro, le presentazioni orali, e la discussione della tesi di laurea.

Area Restauro - Progettazione - Metodologia

6.3 Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)

I laureati magistrali in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

- sono in grado di applicare le proprie conoscenze alla pratica di interventi di recupero, conservazione, restauro, anche in realtà complesse;
- sono in grado di riconoscere le situazioni di emergenza e urgenza, conoscendo le modalità di intervento;
- utilizzano i dati delle indagini scientifiche per progettare gli interventi conservativi più adeguati;
- sono in grado di pianificare, progettare e dirigere interventi sia a livello conservativo che di restauro e manutenzione in uno o più dei seguenti settori: dipinti, materiali lapidei, manufatti tessili, arredi lignei, metalli ceramici e vetri materiale librario, archivistico, fotografico, cinematografico, digitale, manufatti cartacei;
- conoscono e utilizzano gli strumenti informatici per la gestione dei dati e del progetto di conservazione;
- sono in grado di dirigere e coordinare gli altri operatori che svolgono attività complementari al restauro.

Modalità di conseguimento: la capacità di applicare conoscenze e comprensione si consegue mediante le esercitazioni in aula, i laboratori di storia e tecniche del restauro, e i cantieri didattici per attività in campo, con approccio interdisciplinare e analisi critica dei casi di studio.

6.4 Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)

I laureati magistrali in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

- possiedono adeguate conoscenze ... tecniche per rilevare e valutare criticamente lo stato di conservazione dei manufatti in uno o più dei seguenti settori: dipinti, materiali lapidei, manufatti tessili, arredi lignei, metalli ceramici e vetri; materiale librario, archivistico, fotografico, cinematografico, digitale, manufatti cartacei;
- possiedono approfondite conoscenze relative alla struttura dei manufatti e alle interrelazioni tra i materiali costitutivi;
- possiedono una adeguata conoscenza delle cause di degrado;

ART. 6 Risultati di apprendimento attesi

- possiedono una approfondita conoscenza, teorica e pratica, delle metodologie e tecniche di conservazione;
- conoscono le norme deontologiche e i principi etici connessi alla elevata responsabilità professionale dei restauratori;
- possiedono padronanza scritta e orale di almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre all'italiano.

In particolare:

- sono in grado di maturare scelte autonome nella progettazione di un intervento di conservazione e restauro, sulla base delle norme deontologiche e dei principi etici connessi alla professione di restauratore;
- sono in grado di analizzare correttamente lo stato di conservazione dei manufatti al fine di una corretta progettazione che sanno svolgere in dialogo con le altre professionalità coinvolte.

Modalità di conseguimento: la capacità di applicare conoscenze e comprensione si consegue mediante lezioni frontali, esercitazioni in aula e in laboratorio e nel tirocinio finale, oltre che attraverso lo studio individuale su testi e bibliografia di riferimento
Strumenti didattici di verifica sono: esami orali, eventualmente preceduti da prove scritte, verifiche in itinere, relazioni di laboratorio.

Area archeologica e storico-artistica

6.5 Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)

I laureati magistrali in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

- sono in grado di applicare le proprie conoscenze alla pratica di interventi di recupero, conservazione, restauro, anche in realtà complesse

In particolare:

- sono in grado di riconoscere l'opera d'arte nel suo contesto cronologico e geografico
- sono in grado di utilizzare gli strumenti bibliografici ed archivistici indispensabili per un corretto inquadramento dell'opera
- sono in grado di riconoscere e storicizzare le tracce degli interventi precedenti ai quali l'opera è stata sottoposta

6.6 Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)

I laureati magistrali in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

- possiedono adeguate conoscenze storiche ... per rilevare e valutare criticamente lo stato di conservazione dei manufatti in uno o più dei seguenti settori: dipinti, materiali lapidei, manufatti tessili, arredi lignei, metalli, ceramici e vetri; materiale librario, archivistico, fotografico, cinematografico, digitale, manufatti cartacei;
- conoscono le norme deontologiche e i principi etici connessi alla elevata responsabilità professionale dei restauratori
- possiedono padronanza scritta e orale di almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre all'italiano.

ART. 6 Risultati di apprendimento attesi

In particolare:

- maturano un'approfondita conoscenza dell'archeologia e della storia dell'arte in un arco cronologico che si estende dalla preistoria al contemporaneo, con la finalità di acquisire gli strumenti metodologici della disciplina e di saper riconoscere ed inquadrare stilisticamente e cronologicamente il manufatto. Particolare attenzione viene riposta negli strumenti di analisi e di conoscenza della storia conservativa delle opere, punto di partenza imprescindibile per l'avvio del progetto di restauro.

Il conseguimento delle conoscenze e il raggiungimento delle capacità di comprensione avviene per quest'area mediante lezioni frontali, incontri di carattere seminariale, visite presso istituzioni museali e cantieri di restauro

Area scientifica

6.7 Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)

I laureati magistrali in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

- sono in grado di applicare le proprie conoscenze alla pratica di interventi di recupero, conservazione, restauro, anche in realtà complesse;
- utilizzano i dati delle indagini scientifiche per progettare gli interventi conservativi più adeguati.

In particolare:

- applicano, ove possibile, i più aggiornati sistemi scientifici di analisi diagnostiche relativi alla conservazione (o ne richiedono l'applicazione agli specialisti in diagnostica)
- possiedono adeguate conoscenze scientifiche e tecniche per rilevare e valutare criticamente lo stato di conservazione dei manufatti in uno o più dei seguenti settori: dipinti, materiali lapidei, manufatti tessili, arredi, lignei, metalli, ceramici e vetri, materiale librario, archivistico, fotografico, cinematografico, digitale, manufatti cartacei;
- possiedono adeguate conoscenze scientifiche e tecniche per l'utilizzo dei dati derivanti dalle analisi diagnostiche, funzionali ad un approccio interdisciplinare nella progettazione degli interventi conservativi e preventivi.

Modalità di conseguimento: la capacità di applicare conoscenze e comprensione per questa area si consegue mediante lezioni frontali, esercitazioni in aula e in laboratorio, esercitazioni in campo, discussione di casi di studio e nel tirocinio finale, oltre che attraverso lo studio individuale su testi e bibliografia di riferimento.

Strumenti didattici di verifica sono: esami orali, eventualmente preceduti da prove scritte, verifiche in itinere, relazioni di laboratorio.

6.8 Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)

I laureati magistrali in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

- possiedono adeguate conoscenze scientifiche e tecniche per rilevare e valutare criticamente lo stato di conservazione dei manufatti in uno o più dei seguenti settori: dipinti, materiali lapidei, manufatti tessili, arredi lignei, metalli, ceramici e vetri; materiale librario, archivistico, fotografico, cinematografico, digitale, manufatti cartacei;

ART. 6 Risultati di apprendimento attesi

- possiedono approfondite conoscenze relative alla struttura dei manufatti e alle interrelazioni tra i materiali costitutivi.
- possiedono una adeguata conoscenza delle cause di degrado;
- possiedono una approfondita conoscenza, teorica e pratica, delle metodologie e tecniche di prevenzione e conservazione
- possiedono padronanza scritta e orale di almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre all'italiano.

In particolare:

- possiedono adeguate conoscenze inerenti i principi della fisica, della chimica, della biologia, della mineralogia e della petrografia applicate ai beni culturali
- possiedono adeguate conoscenze sui principali processi di natura fisica, chimica, biologica causa di degrado
- conoscono i più aggiornati sistemi tecnico-scientifici di analisi diagnostiche relativi alla conservazione e alla prevenzione

6.9 Capacità di apprendimento (learning skills)

- Possiedono un metodo di studio e capacità di applicazione per obiettivi di auto-apprendimento;
 - possiedono capacità di aggiornamento professionale e di formazione permanente;
 - acquisiscono strumenti per sviluppare ulteriormente la propria formazione professionale.
- La capacità di apprendimento viene conseguita attraverso l'integrazione tra l'estesa attività pratica di restauro e l'approccio interdisciplinare nei corsi teorici e nelle attività frontali, oltre che con la partecipazione a seminari, a tirocini e cantieri didattici, e ad altre attività di approfondimento.
- Strumenti didattici di verifica sono le valutazioni delle attività pratiche, delle presentazioni orali, di relazioni ed elaborati finali e di eventuali rapporti relativi ad altre attività didattiche.

ART. 7 Obiettivi formativi specifici del corso e descrizione del percorso formativo

Il corso di laurea magistrale a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali è finalizzato a formare laureati magistrali con il profilo corrispondente alla qualifica professionale di Restauratore di Beni Culturali. I laureati sono in grado di definire lo stato di conservazione e di mettere in atto un complesso di azioni dirette e indirette per limitare i processi di degrado dei materiali costitutivi dei beni e assicurarne la conservazione, salvaguardandone il valore culturale. A tal fine, nel quadro di una programmazione coerente e coordinata della conservazione, il restauratore analizza i dati relativi ai materiali costitutivi, alla tecnica di esecuzione ed allo stato di conservazione dei beni e li interpreta; progetta e dirige, per la parte di competenza, gli interventi; esegue direttamente i trattamenti conservativi e di restauro; dirige e coordina gli altri operatori che svolgono attività complementari al restauro. Svolge attività di ricerca, sperimentazione e didattica nel campo della conservazione.

I laureati magistrali in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali sono pertanto in grado di operare con autonomia decisionale ed operativa per definire lo stato di conservazione dei manufatti e mettere in atto azioni di prevenzione, manutenzione, restauro, atte a limitare i processi di degrado dei materiali costitutivi e ad assicurarne la conservazione contestualizzando il valore artistico e culturale delle opere. Possiedono approfondite conoscenze delle metodologie e tecniche di conservazione e restauro necessarie alla progettazione degli interventi nonché elevate competenze pratiche, sensibilità, abilità manuale. Il percorso formativo interdisciplinare si basa su materie umanistiche, scientifiche e tecniche e prevede l'approfondimento delle tecniche artistiche viste anche nel loro contesto storico, dei materiali e metodi per la loro conoscenza e conservazione, e del controllo e prevenzione dei processi di degrado. Vengono inoltre forniti agli allievi elementi di conoscenza della normativa riguardante i beni culturali e altri relativi alla economia di impresa, indispensabili per lo svolgimento della professione, sia in ambito di attività privata autonoma che in enti pubblici. Nell'ultimo anno un ampio spazio di crediti è riservato al tirocinio finale, che serve come laboratorio di tesi nel quale gli allievi sviluppano un progetto conservativo loro assegnato, da presentare come tesi di laurea alla prova finale.

Nella progettazione del corso si è tenuto conto dei percorsi formativi che si decide ogni anno di attivare sulla base delle esigenze dei diversi settori della conservazione, della disponibilità delle strutture e delle postazioni all'interno dei laboratori di restauro. I percorsi sono individuati tra i seguenti:

- 1 Materiali lapidei e derivati; superfici decorate dell'architettura
- 2 Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile
Manufatti scolpiti in legno
Arredi e strutture lignee
Manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti
- 3 Materiali e manufatti tessili e pelle
- 4 Materiali e manufatti ceramici e vitrei
Materiali e manufatti in metallo e leghe
- 5 Materiale librario e archivistico
Manufatti cartacei
Materiale fotografico, cinematografico e digitale

ART. 8 Orientamento in ingresso

INIZIATIVE COMUNI DI ATENEO:

Le attività di orientamento, in stretto raccordo con il mondo della Scuola, con le Istituzioni locali e l'Ente regionale per il Diritto allo Studio Universitario (EDISU Piemonte), prevedono iniziative di tipo informativo (come ad esempio le Giornate di Orientamento), formativo e consulenziale rivolte alle future matricole ed in particolare agli studenti degli ultimi anni delle scuole superiori che intendono proseguire i propri studi e iscriversi all'Università.

Dal portale di Ateneo è consultabile anche uno strumento on line di orientamento agli sbocchi professionali dei singoli corsi di studio, l'Atlante delle professioni (cfr. www.atlantedelleprofessioni.it)
L'elenco delle attività, periodicamente aggiornato, è disponibile sul portale di Ateneo www.unito.it nella sezione Orientamento raggiungibile dall'indirizzo
<http://www.unito.it/profilo/futuro-studente>

INIZIATIVE SPECIFICHE DEL CORSO DI STUDI: come da link esterno.

ART. 9 Orientamento e tutorato in itinere

A LIVELLO DI ATENEO:

Il tutorato comprende attività di assistenza agli studenti finalizzate a rendere più efficaci e produttivi gli studi universitari, dal tentativo di colmare la distanza tra la scuola secondaria e il mondo universitario nelle prime fasi della loro carriera, a quello di migliorare la qualità dell'apprendimento e fornire consulenza in materia di piani di studio, mobilità internazionale, offerte formative prima e dopo la laurea.

Maggiori informazioni sul portale di Ateneo all'indirizzo
<http://www.unito.it/servizi/lo-studio/tutorato>

INDICAZIONI SPECIFICHE PER IL CORSO DI STUDI:

Il tutorato di consulenza allo studio è svolto dai docenti del Corso di laurea magistrale. Forme di tutorato attivo possono essere previste, specialmente rivolte agli studenti del primo anno.

L'attività tutoriale nei confronti del laureandi è svolta primariamente dal docente supervisore della dissertazione finale.

Ogni docente del Corso di Studio può essere chiamato ad erogare un servizio di tutoraggio, in aggiunta alle ore di didattica frontale, previa esplicita richiesta degli studenti e secondo modalità organizzative che possono essere definite dagli organi di gestione del Corso di Studio.

Il Corso di Studio ha individuato i seguenti docenti, quali referenti con generali compiti di coordinamento e organizzazione del servizio di Tutoraggio:

prof. Daniele Castelli - daniele.castelli@unito.it

dott.ssa Maria Beatrice Failla - mariabeatrice.failla@unito.it.

E' inoltre sempre possibile far riferimento al Presidente del Consiglio di Corso di Studio e al Direttore della Struttura Didattica Speciale SUSCOR

(rosanna.piervittori@unito.it diego.elia@unito.it)

ART. 10 Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

INIZIATIVE COMUNI DI ATENEO:

Il servizio di Job Placement ha lo scopo di facilitare l'ingresso dei giovani nel mondo del lavoro, orientando le scelte professionali di studenti e neolaureati, favorendo i primi contatti con le aziende e assistendo enti pubblici ed aziende nella ricerca e selezione di studenti e laureati.

Un applicativo online offre la possibilità di effettuare il matching tra domanda-offerta, permettendo di pubblicare le offerte di lavoro e di tirocinio extracurricolare di aziende ed enti accreditati e permettendo agli studenti e laureati di proporre la propria candidatura per le offerte di interesse.

Maggiori informazioni sul portale di Ateneo all'indirizzo

<http://www.unito.it/servizi/lo-studio/job-placement>

INFORMAZIONI E INIZIATIVE SPECIFICHE DEL CORSO DI STUDIO: come da link esterno.

ART. 11 Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti

Nell'ambito del nuovo programma europeo Erasmus+ , la mobilità Erasmus per studio permette agli studenti universitari di trascorrere un periodo di studi presso un altro Ateneo estero, che abbia firmato un accordo bilaterale con l'Università di appartenenza. L'Università di Torino collabora con tutte le principali università europee partecipanti al programma Erasmus, per un totale di oltre 1.000 accordi bilaterali Erasmus attivi.

Per maggiori informazioni sulla mobilità Erasmus:

<http://www.unito.it/internazionalita/studiare-e-lavorare-alleestero/mobilita-studenti/erasmus-studio>

Per consultare l'elenco degli accordi bilaterali di Ateneo:

https://wall.rettorato.unito.it/w2/Mobi_new/Bandi/bando_erasmus_ext.asp

ART. 12 Accompagnamento al lavoro

INIZIATIVE COMUNI DI ATENEO:

Grazie alla partecipazione dell'Ateneo a progetti promossi da Enti locali e altri soggetti pubblici (Regione e Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali), vengono attivate sperimentazioni di percorsi di accompagnamento al lavoro di giovani laureati, come assistenza nella stesura del curriculum vitae e preparazione al colloquio di lavoro.

Maggiori informazioni sul portale di Ateneo all'indirizzo

<http://www.unito.it/servizi/lo-studio/job-placement>

INIZIATIVE SPECIFICHE DEL CORSO DI STUDI: come da link esterno.

ART. 13 Eventuali altre iniziative

INIZIATIVE COMUNI DI ATENEO:

L'Ateneo partecipa ad altre iniziative, come fiere del lavoro o career day volti ad offrire orientamento al lavoro, occasioni di incontro e confronto tra laureandi, laureati e responsabili di aziende nazionali e internazionali e di enti di formazione per una ricerca attiva di informazioni su opportunità professionali e occasioni formative.

Inoltre l'Ateneo collabora con la Regione nella promozione dell'Apprendistato in Alta Formazione.

Maggiori informazioni sul portale di Ateneo all'indirizzo

<http://www.unito.it/servizi/lo-studio/job-placement/iniziativa-e-incontri>

INIZIATIVE SPECIFICHE DEL CORSO DI STUDIO:

Il percorso formativo, dato il suo carattere altamente professionalizzante, prevede 100 CFU (2500 ore) di attività pratico-laboratoriali nel corso del quinquennio.

Parte di tali attività si concretizzano nelle attività formative denominate "Storia e Tecniche di Esecuzione" (12 CFU - 300 ore - per ciascuno degli anni dal primo al quarto).

I Laboratori di Storia e Tecniche di Esecuzione (già Tirocini curricolari obbligatori) costituiscono un approfondimento pratico-laboratoriale obbligatorio (150 ore - 6 CFU - dal primo al quarto anno); sono previsti a partire dal termine del secondo semestre e possono svolgersi anche nei mesi estivi, sulla base dei diversi Progetti Formativi indicati dal Corso di Studio.

Tali attività si svolgono, di norma, nei Laboratori di Restauro dell'ente convenzionato Fondazione Centro Conservazione e Restauro dei Beni Culturali (sede istituzionale del corso di studio) o in Cantieri esterni da questo organizzati.

Durante il quinto anno, l'attività pratico-laboratoriale assume la denominazione di "Laboratorio di Tesi" (700-750 ore, a seconda della coorte) e prevede l'assegnazione di un progetto formativo individuale.

L'inserimento in una rete professionale privilegiata ed i tirocini esterni svolti nei cinque anni favoriscono contatti potenzialmente utili per il futuro inserimento nel mondo del lavoro. Inoltre ogni progetto di tesi magistrale mette in condizione il laureando di gestire direttamente i contatti con gli enti di tutela, pur con l'attività di indirizzo svolta dal tutor. Ciò favorisce il futuro inserimento nel mondo del lavoro, specie se il laureando dimostra buone capacità di relazione. Anche la scelta degli argomenti di tesi, che persegue fortemente la ricerca di argomenti innovativi e di approfondimenti in merito a problematiche attuali e non del tutto risolte, permette agli studenti di spendere quanto sviluppato in merito a nuovi materiali, specifiche problematiche, studio dei meccanismi di deterioramento.

ART. 14 Opinioni studenti**ANALISI RILEVAMENTO OPINIONE STUDENTI A.A. 2015/16**

Il rilevamento dell'opinione degli studenti A.A. 2015/16, realizzato attraverso Edumeter con una buona partecipazione degli studenti, ha dato valori medi di corso di studio molto positivi-positivi a tutte le domande.

Particolarmente positive sono state giudicate l'utilità delle attività didattiche integrative, la reperibilità dei docenti e la coerenza dei contenuti degli insegnamenti rispetto a quanto dichiarato sul sito web.

I punti relativi alla sufficienza delle conoscenze preliminari, alla proporzionalità del carico di studio rispetto ai crediti assegnati e all'adeguatezza del materiale didattico, che pur hanno dato valori positivi, sono quelli con indicatori meno elevati.

Rispetto al precedente rilevamento, gli indici sono in lieve flessione o invariati. Nessun indice in aumento. Le flessioni più marcate riguardano la proporzionalità del carico di studio rispetto ai crediti e l'adeguatezza delle aule.

I dati sono stati analizzati anche a livello di singoli insegnamenti, con approfondimenti specifici connessi ai singoli casi di particolare criticità.

Sono risultati mediamente molto positivi gli insegnamenti di tutte le aree (scientifica - archeologica e storico-artistica - restauro, progettazione, metodologia).

ART. 15 Il Corso di Studio in breve

Il corso di studio magistrale in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali si propone di formare laureati abilitati alla professione di restauratore. Si tratta di un profilo professionale altamente specializzato e di grande responsabilità per la conservazione del patrimonio artistico del nostro paese, che necessita di figure di alto profilo con competenze specifiche. Oltre ad acquisire il privilegio di intervenire direttamente sulla materia dell'opera d'arte, il restauratore acquisisce le competenze scientifiche per formulare corrette diagnosi sullo stato di conservazione e per approntare il progetto di restauro e matura le competenze archeologiche e storico artistiche per identificare le opere nella loro istanza estetica e per contestualizzare correttamente le scelte operative di intervento. Il corso, abilitante a ciclo unico quinquennale, si presenta pertanto in maniera multiforme e articolata sia per la compresenza di diverse discipline, umanistiche e scientifiche, sia per diverse modalità di acquisizione e verifica delle competenze, teoriche e pratiche, acquisite. Il percorso teorico è comune a tutti gli indirizzi, mentre il percorso pratico-laboratoriale (100 CFU) è articolato in cinque cd. Percorsi Formativi Professionalizzanti, in base ai materiali che costituiscono i Beni Culturali. Parte delle lezioni teoriche avviene in maniera frontale con momenti seminariali ed esercitazioni, mentre l'attività pratica di restauro si svolge nei laboratori a contatto diretto con opere d'arte e con uno strettissimo rapporto (circa 1 a 5) docente-studente. Attitudine allo studio e al sacrificio, senso di responsabilità, grande elasticità mentale, sono le caratteristiche via via maturate dagli studenti del corso, che approdano alla tesi magistrale perfettamente consapevoli del profilo professionale conseguito.

ART. 16 Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

Il Corso di Studio conta cinque Dipartimenti di riferimento (Studi Storici, capofila - Chimica - Fisica - Scienze della Terra - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi), è attivato in convenzione con l'Ente esterno Fondazione Centro Conservazione e Restauro La Venaria Reale (CCR), con sede istituzionale presso quest'ultimo.

I rapporti tra l'Ateneo e la Fondazione CCR sono regolamentati da apposita Convenzione.

In considerazione della necessità di interagire continuamente con un ente esterno, il Corso di Studio è coordinato dalla struttura didattica speciale SUSCOR, che ha tra i suoi compiti la gestione dei rapporti con la Fondazione CCR.

Il Corso di Studio afferisce alla Scuola di Scienze della Natura.

A seguito della riorganizzazione di Ateneo del 2017, i servizi di Orientamento e Placement sono erogati dalla Direzione Didattica e Servizi agli Studenti-Polo di Scienze Umanistiche.

Sono organi della struttura didattica speciale SUSCOR (Struttura didattica speciale Universitaria Scienze per la Conservazione, Restauro, valorizzazione dei Beni Culturali):

- Direttore: prof. Diego Elia
- Consiglio SUSCOR
- Comitato Tecnico e di Programmazione
- Ulteriori commissioni su specifici argomenti

Sono organi del CORSO DI STUDIO:

- Presidente: prof.ssa Rosanna Piervittori
- Consiglio di Corso di Studio
- Commissione del Riesame del Corso di Studio
- Ulteriori commissioni su specifici argomenti (es. Commissione Stage, Commissione Didattica...)

Dettagli:

<http://conservazionerestauro.campusnet.unito.it> - sezione: Organizzazione

<http://conservazionerestauro.campusnet.unito.it/do/commissioni.pl/Search>

ORGANIZZAZIONE DEL CORSO DI STUDI CON RIFERIMENTO ALLE ATTIVITA' DI AQ:

RESPONSABILE AQ: Presidente del Corso di Studio

1) Programmazione didattica - responsabile: Consiglio di Corso di Studio, Consiglio SUSCOR, Presidente del Corso di Studio in collaborazione con il Manager Didattico - Attività svolta annualmente.

2) Orientamento e Placement - docenti referenti: Direttore SUSCOR e Presidente Corso di Studio - I referenti coordinano le attività di orientamento e di placement del corso di studio nell'ambito delle attività programmate dall'Ateneo e dal Polo di Scienze Umanistiche - attività che si svolge durante tutto l'anno accademico.

3) Tutorato - i Tutor accompagnano lo studente durante l'intero anno accademico.

4) Mobilità internazionale degli studenti - docente referente: Direttore SUSCOR - Il referente coordina la mobilità internazionale degli studenti nell'ambito delle attività programmate dall'Ateneo e dai Dipartimenti di riferimento - attività che si svolge durante tutto l'anno accademico.

5) Rilevamento opinione dei soggetti che hanno ospitato studenti o laureati in tirocinio/stage - docenti referenti: Direttore SUSCOR e Presidente Corso di Studio, con ausilio del Manager Didattico - Discussione in sede di Commissione del Riesame e di Consiglio di Corso di Studio - Attività che si svolge durante tutto l'anno accademico.

6) Risultati opinione studenti - responsabile: Commissione del Riesame, Presidente Corso di Studio con l'ausilio del Manager Didattico - Discussione in sede di Commissione del Riesame e di Consiglio di Corso di Studio - Attività svolta annualmente.

7) Risultati opinione docenti - responsabile: Commissione del Riesame, Presidente Corso di Studio, con ausilio del Manager Didattico - Discussione in sede di Commissione del Riesame e di Consiglio di Corso di Studio - Attività svolta annualmente.

Si veda anche la tabella di cui al link esterno.

ART. 17 Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

Nell'A.A. 2016/17 prosegue la ricognizione delle opinioni di enti o aziende che hanno ospitato uno studente o un neolaureato per stage/tirocinio, avviata a cura del Corso di Studio a partire dall'A.A. 2012/13.

I riscontri pervenuti confermano la validità della preparazione con qualche proposta di miglioramento, all'esame dei competenti organi.

ART. 18 Dati di ingresso, di percorso e di uscita

I dati relativi all'A.A. 2015/16 evidenziano:

- ottima attrattività del corso di studio rispetto agli studenti provenienti da altre Regioni
- tassi di abbandono e trasferimento/passaggio in uscita molto positivi
- valori molto bassi per quanto riguarda la presenza di studenti inattivi e Fuori Corso.

Tutti i posti messi a concorso nell'A.A 2015/16 sono stati coperti.

Per la lettura dei dati, si tenga conto che il Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico quinquennale è stato attivato nell'A.A. 2011/12, con contestuali passaggi ad anni successivi al primo da parte degli studenti iscritti ai precedenti omonimi Corsi di Laurea triennale e Magistrale.

ART. 19 Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione - Scheda SUA

Il parere del Nucleo è favorevole.

La denominazione del corso è chiara e pertinente in relazione sia alla classe di appartenenza sia alle caratteristiche specifiche del percorso formativo del corso di laurea. La proposta formativa è stata giudicata molto positivamente dalle organizzazioni sociali e del mondo del lavoro, adeguatamente rappresentate e chiaramente identificate. Gli obiettivi formativi specifici risultano ben articolati e congruenti con gli obiettivi qualificanti della classe e con le finalità particolari del corso da istituire. La motivazione sull'inserimento nelle attività affini di SSD già compresi nelle attività di base e caratterizzanti risulta troppo generica. I Descrittori Europei risultano dettagliatamente individuati, delineati e argomentati. Le conoscenze in ingresso risultano sufficientemente chiare e specificate, e sono ben precisate anche le modalità di accertamento. Dall'analisi del progetto formativo risultano le premesse per un'organizzazione multidisciplinare adeguata ed equilibrata, e risulta ben garantita la spiccata interdisciplinarietà, sui versanti delle scienze esatte e delle scienze storico-artistiche, inerente all'obiettivo del corso di laurea. Le caratteristiche della prova finale sono sufficientemente delineate in termini di contenuto e di modalità di valutazione. I profili professionali risultano chiaramente delineati e pertinenti.

ART. 20 Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)

Nell'ottica di creare situazioni di concreta interazione con le parti sociali, il Corso di Studi, preso atto dello scarso riscontro del questionario telematico sottoposto a vari esponenti del mondo del lavoro, ha organizzato un Job Day (30/09/2016). L'evento è stato organizzato con la formula della Tavola Rotonda che, attraverso una riflessione attiva e partecipata dei principali rappresentanti del mondo del restauro (enti di tutela, associazioni di settore, imprese ecc...), ha consentito di avere un reale feedback sul percorso formativo in essere e di individuare eventuali nuove esigenze dei soggetti coinvolti.

Dalla discussione sono emersi apprezzamenti per la modalità di organizzazione dell'esteso Laboratorio di Tesi, in cui ogni studente del quinto anno opera su un progetto formativo individuale, sotto la guida di un Tutor e di un Gruppo di Laboratorio Interdisciplinare, confrontandosi con soggetti esterni (enti di tutela, proprietà del manufatto): ogni esperienza di Laboratorio di Tesi è occasione di confronto continuo con il mondo del lavoro e con gli stakeholder e consente al Corso di Studio di monitorare l'attualità del proprio percorso.

Sono altresì emersi interessanti spunti di riflessione su argomenti della formazione che meriterebbero più spazio, che sono poi stati successivamente affrontati e discussi dai competenti organi.

Il Corso di Studi opera un costante confronto con i restanti corsi di Studio della Classe LMR/02, attraverso la partecipazione agli incontri del Coordinamento Nazionale Corsi di Studio in Conservazione e Restauro. A livello internazionale, il Corso di Studio ha ottenuto l'inserimento nel network ENCoRE (European Network for Conservation and Restoration Education), come da deliberazione della General Assembly del 14-15 aprile 2016.

ART. 21 Modalità di svolgimento della prova finale

Come da DM 2.3.2011, la prova finale - con valore abilitante all'esercizio della professione di Restauratore di Beni Culturali - è costituita da:

- Prova di carattere applicativo
- Prova di carattere teorico-metodologico

Le due prove vertono sulle attività svolte da ogni studente durante l'esteso Laboratorio di Tesi (quinto anno).

La tesi di Laurea Magistrale considera sia la progettazione, sia l'esecuzione di un intervento di restauro e/o specifici argomenti correlati all'oggetto di tesi. La tesi deve essere elaborata in modo personale dallo studente sotto la guida di Relatori e Correlatori di diverse discipline.

La Commissione per la prova finale e' composta da 7 membri nominati dal rettore su proposta del consiglio di corso di laurea, integrata da 2 membri designati dal MIBACT, scelti tra i restauratori che esercitino attività professionale da almeno 10 anni, e da 2 membri designati dal MIUR.

Ogni anno, sono indette due sessioni (marzo-aprile e ottobre-novembre), come da DM 28/01/2016 n. 56.

ART. 22 Modalità di ammissione

Come da disposizione ministeriale legata alla classe di laurea magistrale LMR/02 (D.M. 2.3.2011), l'ammissione al corso di studio avviene previo superamento di due prove pratiche e una prova orale:

- Prova di riproduzione grafica
- Prova di riproduzione colore
- Prova orale

Le prove sono volte a verificare:

abilità manuale

capacità di comprensione della forma del manufatto

capacità di realizzare campiture cromatiche

sensibilità cromatica

conoscenze di scienze della natura, storia dell'arte, tecniche di produzione artistica e materiali utilizzati, lingua inglese

Il bando di concorso viene pubblicato nel periodo fine giugno-inizio luglio. Le prove si svolgono nella prima metà del mese di settembre.

Università degli Studi di Torino
STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA
OFFERTA 2017/2018

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-11 ANNO 2011/2012

REGOLAMENTO 090512-13 ANNO 2013/2014

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO GEN - PERCORSO COMUNE

INT0454 - ALTRE ATTIVITA' FORMATIVE 2 CFU: 2 Settore: NN TAF: D Ambito: A scelta dello studente Ore Front: 20 Ore Stu. Ind.: 30
 Anno corso: 5 Periodo: Annualità Singola Sede: Tipo insegnamento:

INT0036 - ECONOMIA AZIENDALE CFU: 6 Settore: SECS-P/07 TAF: B Ambito: Formazione giuridica, economica e gestionale Ore Front: 48 Ore Stu. Ind.: 90
 Anno corso: 5 Periodo: Primo Semestre Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
034014	RAINERO CHRISTIAN	PA	00000000000	Non assegnato	DIDAS	B			6	48				

INT0125 - LABORATORIO DI TESI CFU: 28 Settore: NN TAF: F Ambito: Valore totale se dato disaggregato non disponibile Ore Front: 700 Ore Stu. Ind.:
 Anno corso: 5 Periodo: Annualità Singola Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio

INT0035 - LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI CFU: 6 Settore: IUS/10 TAF: B Ambito: Formazione giuridica, economica e gestionale Ore Front: 48 Ore Stu. Ind.: 90
 Anno corso: 5 Periodo: Primo Semestre Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio

Mutuata da: Af INT0035 Cds 090512 Reg 2014 Pds GEN

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
013870	FOA' Sergio	PO	00000000000	Non assegnato	DIDAS	B			1	8				
912358	PORPORATO ANNA MARIA	BE	00000000000	Non assegnato	DCNT2	B			5	40		3440		27/03/2017

INT0123 - MUSEOLOGIA CFU: 5 Settore: L-ART/04 TAF: A Ambito: Formazione storica e storico-artistica Ore Front: 40 Ore Stu. Ind.: 85
 Anno corso: 5 Periodo: Primo Semestre Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
636871	MAFFEI TIZIANA	0000	00000000000	Non assegnato	DCNT2	B			2	16		1376		27/03/2017
034757	FAILLA MARIA BEATRICE	RU	00000000000	Non assegnato	DIDRU	B			3	24				

INT0126 - PROVA FINALE CFU: 15 Settore: PROFIN_S TAF: E Ambito: Per la prova finale Ore Front: 1 Ore Stu. Ind.: 375

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-11 ANNO 2011/2012

REGOLAMENTO 090512-14 ANNO 2014/2015

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO GEN - PERCORSO COMUNE

INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	CFU: 2	Settore: NN	TAF: D	Ambito: A scelta dello studente	Ore Front: 16	Ore Stu. Ind.: 30
Anno corso: 4	Periodo: Annualità Singola	Sede:	Tipo insegnamento:			
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	CFU: 1	Settore: NN	TAF: D	Ambito: A scelta dello studente	Ore Front: 25	Ore Stu. Ind.: 15
Anno corso: 4	Periodo: Annualità Singola	Sede:	Tipo insegnamento:			
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	CFU: 2	Settore: NN	TAF: D	Ambito: A scelta dello studente	Ore Front: 50	Ore Stu. Ind.: 0
Anno corso: 4	Periodo: Annualità Singola	Sede:	Tipo insegnamento:			
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	CFU: 3	Settore: NN	TAF: D	Ambito: A scelta dello studente	Ore Front: 75	Ore Stu. Ind.: 45
Anno corso: 4	Periodo: Annualità Singola	Sede:	Tipo insegnamento:			
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	CFU: 4	Settore: NN	TAF: D	Ambito: A scelta dello studente	Ore Front: 100	Ore Stu. Ind.: 60
Anno corso: 4	Periodo: Annualità Singola	Sede:	Tipo insegnamento:			
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	CFU: 5	Settore: NN	TAF: D	Ambito: A scelta dello studente	Ore Front: 125	Ore Stu. Ind.:
Anno corso: 4	Periodo: Annualità Singola	Sede:	Tipo insegnamento:			
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	CFU: 6	Settore: NN	TAF: D	Ambito: A scelta dello studente	Ore Front: 150	Ore Stu. Ind.:
Anno corso: 4	Periodo: Annualità Singola	Sede:	Tipo insegnamento:			
INT0035 - LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	CFU: 6	Settore: IUS/10	TAF: B	Ambito: Formazione giuridica, economica e gestionale	Ore Front: 48	Ore Stu. Ind.: 102
Anno corso: 4	Periodo: Primo Semestre	Sede: VENARIA REALE	Tipo insegnamento: Obbligatorio			
Mutua da: Af INT0035 Cds 090512 Reg 2013 Pds GEN						

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
013870	FOA' Sergio	PO	00000000000	Non assegnato	DIDAS	B			1	8				
912358	PORPORATO ANNA MARIA	BE	00000000000	Non assegnato	DCNT2	B			5	40		3440		27/03/2017

INT0114 - MATERIALI PER LA CONSERVAZIONE ED IL RESTAURO

CFU: 6 Settore: CHIM/04

TAF: B

Ambito: Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro

Ore Front: 48 Ore Stu. Ind.: 90

Anno corso: 4

Periodo: Primo Semestre

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
030234	SCALARONE Dominique Maria	RU	00000000000	Non assegnato	DIDRU	B			6	48				

INT0785 - PRINCIPI E TECNICHE DI CONTROLLO AMBIENTALE

CFU: 6 Settore: ING-IND/11

TAF: B

Ambito: Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro

Ore Front: 64 Ore Stu. Ind.:

Anno corso: 4

Periodo: Secondo Semestre

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
615029	PERINO MARCO	0000	00000000000	Non assegnato	SUPC	B			4	40				
628093	PICCABLOTTO GABRIELE	0000	00000000000	Non assegnato	DCNT2	B			2	24		1608		27/03/2017

INT0462 - PROGETTAZIONE INTERVENTI

CFU: 12 Settore: ICAR/19

TAF: B

Ambito: Metodologie per la conservazione e il restauro

Ore Front: 104 Ore Stu. Ind.:

Anno corso: 4

Periodo: Annualità Singola

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
612116	WHITE VALENTINA	0000	00000000000	Non assegnato	DCNT2	B	25/09/2017	01/06/2018	6	56		4208		27/03/2017
615278	SEGIMIRO SONIA	PR	00000000000	Non assegnato	DCNT2	B	25/09/2017	01/06/2018	3	24		2064		
912513	APPOLONIA LORENZO	0000	00000000000	Non assegnato	DCNT2	B			3	24		2064		27/03/2017

INT0121 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA

CFU: 8 Settore: L-ART/03

TAF: B

Ambito: Beni culturali

Ore Front: 64 Ore Stu. Ind.: 120

Anno corso: 4

Periodo: Primo Semestre

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
617511	COMISSO FRANCESCA	0000	00000000000	Non assegnato	DCNT2	B			8	64		5504		27/03/2017

INT0112 - TIROCINIO

CFU: 6 Settore: NN

TAF: F

Ambito: Valore totale se dato disaggregato non disponibile

Ore Front: 150 Ore Stu. Ind.:

Anno corso: 4

Periodo: Annualità Singola

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-11 ANNO 2011/2012

REGOLAMENTO 090512-14 ANNO 2014/2015

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO PFP_1 - MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI. SUPERFICI DECORATE DELL'ARCHITETTURA

**INT0787 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE IV:
MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI. SUPERFICI DECORATE
DELL'ARCHITETTURA**

CFU: 12 Settore: NN

TAF: F

Ambito: Valore totale se dato disaggregato
non disponibile

Ore Front: 300 Ore Stu. Ind.:

Anno corso: 4

Periodo: Annualità Singola

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
616296	SEGIMIRO ALESSANDRO	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			12	300		13200		24/02/2017

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-11 ANNO 2011/2012

REGOLAMENTO 090512-14 ANNO 2014/2015

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO PFP_2 - MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE. MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO. ARREDI E STRUTTURE

INT0789 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE IV:**MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO; ARREDI E STRUTTURE
LIGNEE; MANUFATTI IN MATERIALI SINTETICI LAVORATI,
ASSEMBLATI E/O DIPINTI**

CFU: 12 Settore: NN

TAF: F

Ambito: Valore totale se dato disaggregato
non disponibile

Ore Front: 300 Ore Stu. Ind.:

Anno corso: 4

Periodo: Annualità Singola

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
626222	VAZQUEZ PEREZ SANDRA	0000	000000000000	Non assegnato	DCNTC	B			6	150				
629974	FERRIANI BARBARA	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			6	150		6600		24/02/2017

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-11 ANNO 2011/2012

REGOLAMENTO 090512-14 ANNO 2014/2015

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO PFP_3 - MATERIALI E MANUFATTI TESSILI IN PELLE

**INT0790 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE IV:
MATERIALI E MANUFATTI TESSILI E IN PELLE**

CFU: 12 Settore: NN

TAF: F

Ambito: Valore totale se dato disaggregato
non disponibile

Ore Front: 300 Ore Stu. Ind.:

Anno corso: 4

Periodo: Annualità Singola

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
615410	MORALES SIMONA	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			12	300		13200		24/02/2017

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-11 ANNO 2011/2012

REGOLAMENTO 090512-14 ANNO 2014/2015

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO PFP_4 - MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI E VITREI. MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE.

**INT0794 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE IV:
MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI E VITREI;
MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE**

CFU: 12 Settore: NN

TAF: F

Ambito: Valore totale se dato disaggregato
non disponibile

Ore Front: 300 Ore Stu. Ind.:

Anno corso: 4

Periodo: Annualità Singola

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
629973	SALVIOLI NICOLA	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			12	300		13200		24/02/2017

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-11 ANNO 2011/2012

REGOLAMENTO 090512-15 ANNO 2015/2016

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO GEN - PERCORSO COMUNE

INT0700 - BIOLOGIA APPLICATA AL RESTAURO

CFU: 10 Settore: BIO/03

TAF: B

Ambito: Scienze e tecnologie per la
conservazione e il restauro

Ore Front: 80 Ore Stu. Ind.: 150

Anno corso: 3

Periodo: Primo Semestre

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
011875	PIERVITTORI Rosanna	PA	00000000000	Non assegnato	DIDAS	B			10	80				

INT0834 - CULTURA E MATERIALI DELL'EGITTO ANTICO

CFU: 3 Settore: L-OR/02

TAF: C

Ambito: Attività formative affini o integrative

Ore Front: 24 Ore Stu. Ind.: 51

Anno corso: 3

Periodo: Secondo Semestre

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Opzionale

Mutuata da: Af INT0834 Cds 090512 Reg 2016 Pds GEN

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
013889	GALLO PAOLO	RU	00000000000	Non assegnato	DIDRU	B			3	24				

INT0030 - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

CFU: 6 Settore: INF/01

TAF: A

Ambito: Formazione scientifica

Ore Front: 72 Ore Stu. Ind.: 90

Anno corso: 3

Periodo: Primo Semestre

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
614054	BOVERO ALESSANDRO	0000	00000000000	Non assegnato	DCNT2	B	25/09/2017	22/12/2017	1	8		688		27/03/2017
614053	BADINO FEDERICA	0000	00000000000	Non assegnato	DCNT2	B			5	64		3680		27/03/2017

STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE

CFU: 6 Settore: NN

TAF: F

Ambito: Valore totale se dato disaggregato
non disponibile

Ore Front: 150 Ore Stu. Ind.:

Anno corso: 3

Periodo: Annualità Singola

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

INT0697 - METODI FISICI PER IL RESTAURO

CFU: 8 Settore: FIS/07

TAF: A

Ambito: Formazione scientifica

Ore Front: 92 Ore Stu. Ind.: 120

Anno corso: 3

Periodo: Annualità Singola

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
612296	DELL'AQUILA GIUSEPPE	PR	00000000000	Non assegnato	DCNT2	B	25/09/2017	01/06/2018	3	40		2224		27/03/2017
623003	ZENUCCHINI FRANCESCA	0000	00000000000	Non assegnato	DCNT2	B	25/09/2017	01/06/2018	0.5	8		1536		27/03/2017

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
037598	RE Alessandro	RD	00000000000	Non assegnato	DIDRD	B			1.5	12				
614055	PALLESCHI VINCENZO	0000	00000000000	Non assegnato	DCNT2	B			3	32		2144		27/03/2017

INT0699 - STORIA DELL'ARTE MODERNA

CFU: 9 Settore: L-ART/02 TAF: A Ambito: Formazione storica e storico-artistica Ore Front: 72 Ore Stu. Ind.: 153

Anno corso: 3

Periodo: Annualità Singola

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
014535	MORANDOTTI Alessandro	PA	00000000000	Non assegnato	DIDAS	B			6	48				
031342	PIRETTA Silvia	0000	00000000000	Non assegnato	DCNT2	B			3	24		2064		27/03/2017

INT0108 - TECNOLOGIA E CONSERVAZIONE DEI MANUFATTI LIGNEI

CFU: 6 Settore: AGR/06 TAF: B Ambito: Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro Ore Front: 48 Ore Stu. Ind.: 90

Anno corso: 3

Periodo: Primo Semestre

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
061218	CREMONINI Corrado	RU	00000000000	Non assegnato	DIDRU	B			6	48				

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-11 ANNO 2011/2012

REGOLAMENTO 090512-15 ANNO 2015/2016

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO PFP_1 - MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI. SUPERFICI DECORATE DELL'ARCHITETTURA

**INT0468 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE III:
MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI. SUPERFICI DECORATE
DELL'ARCHITETTURA**

CFU: 12 Settore: NN

TAF: F

Ambito: Valore totale se dato disaggregato
non disponibile

Ore Front: 300 Ore Stu. Ind.:

Anno corso: 3

Periodo: Annualità Singola

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
621743	BONOLLO MARIA GABRIELLA	CB	00000000000	Non assegnato	DCNT2	B	25/09/2017	01/06/2018	6	150		6600		24/02/2017
911970	OZINO CALIGARIS EMANUELA	0000	00000000000	Non assegnato	DCNT2	B			6	150		6600		24/02/2017

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-11 ANNO 2011/2012

REGOLAMENTO 090512-15 ANNO 2015/2016

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO PFP_2 - MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE. MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO. ARREDI E STRUTTURE

INT0788 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE III:**MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO; ARREDI E STRUTTURE
LIGNEE; MANUFATTI IN MATERIALI SINTETICI LAVORATI,
ASSEMBLATI E/O DIPINTI**

CFU: 12 Settore: NN

TAF: F

Ambito: Valore totale se dato disaggregato
non disponibile

Ore Front: 300 Ore Stu. Ind.:

Anno corso: 3

Periodo: Annualità Singola

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
912258	BUSCAGLIA PAOLA	0000	000000000000	Non assegnato	DCNTC	B			6	150				
621743	BONOLLO MARIA GABRIELLA	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			6	150		6600		24/02/2017

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-11 ANNO 2011/2012

REGOLAMENTO 090512-15 ANNO 2015/2016

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO PFP_3 - MATERIALI E MANUFATTI TESSILI IN PELLE

**INT0477 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE III:
MATERIALI E MANUFATTI TESSILI E IN PELLE**

CFU: 12 Settore: NN

TAF: F

Ambito: Valore totale se dato disaggregato
non disponibile

Ore Front: 300 Ore Stu. Ind.:

Anno corso: 3

Periodo: Annualità Singola

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
621745	MANNINA LOREDANA	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B	25/09/2017	01/06/2018	6	150		6600		24/02/2017
615278	SEGIMIRO SONIA	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			6	150		6600		24/02/2017

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-11 ANNO 2011/2012

REGOLAMENTO 090512-15 ANNO 2015/2016

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO PFP_4 - MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI E VITREI. MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE.

**INT0793 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE III:
MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI E VITREI;
MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE**

CFU: 12 Settore: NN

TAF: F

Ambito: Valore totale se dato disaggregato
non disponibile

Ore Front: 300 Ore Stu. Ind.:

Anno corso: 3

Periodo: Annualità Singola

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
912261	DEMMELEBAUER MARCO	0000	000000000000	Non assegnato	DCNTC	B			12	300				

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-11 ANNO 2011/2012

REGOLAMENTO 090512-16 ANNO 2016/2017

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO GEN - PERCORSO COMUNE

INT0098 - CHIMICA DEL RESTAURO

CFU: 6 Settore: CHIM/12 TAF: A Ambito: Formazione scientifica Ore Front: 48 Ore Stu. Ind.: 90

Anno corso: 2

Periodo: Primo Semestre

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
013873	PRENESTI Enrico	PA	00000000000	Non assegnato	DIDAS	B			2	16				
043168	POLI Tommaso	ND	ND500020000	Categoria EP - Area tecnica, tecnico-scientifica ed elaborazione dati	DCNT2	B			4	32		2752		27/03/2017

INT0834 - CULTURA E MATERIALI DELL'EGITTO ANTICO

CFU: 3 Settore: L-OR/02 TAF: C Ambito: Attività formative affini o integrative Ore Front: 24 Ore Stu. Ind.: 51

Anno corso: 2

Periodo: Secondo Semestre

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Opzionale

Mutua da: Af INT0834 Cds 090512 Reg 2015 Pds GEN

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
013889	GALLO PAOLO	RU	00000000000	Non assegnato	DIDRU	B			3	24				

INT0481 - FISICA APPLICATA AI BENI CULTURALI

CFU: 6 Settore: FIS/07 TAF: B Ambito: Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro Ore Front: 56 Ore Stu. Ind.:

Anno corso: 2

Periodo: Primo Semestre

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Mutuata da: Af INT0481 Cds 005505 Reg 2017 Pds GEN

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
061250	LO GIUDICE Alessandro	PA	00000000000	Non assegnato	DIDAS	B			6	56				

STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE

CFU: 6 Settore: NN TAF: F Ambito: Valore totale se dato disaggregato non disponibile Ore Front: 150 Ore Stu. Ind.:

Anno corso: 2

Periodo: Annualità Singola

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

INT0102 - MATERIALI LAPIDEI

CFU: 6 Settore: GEO/07 TAF: B Ambito: Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro Ore Front: 64 Ore Stu. Ind.: 90

Anno corso: 2

Periodo: Secondo Semestre

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
033610	GROPPO CHIARA TERESA	RU	00000000000	Non assegnato	DIDRU	B			1	16				
013064	CASTELLI Daniele Carlo Cesare	PO	00000000000	Non assegnato	DIDAS	B			5	48				

INT0482 - MINERALOGIA APPLICATA AI BENI CULTURALI

CFU: 6 Settore: GEO/09 TAF: B Ambito: Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro Ore Front: 56 Ore Stu. Ind.:
 Anno corso: 2 Periodo: Primo Semestre Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio

Mutuata da: Af INT0482 Cds 005505 Reg 2017 Pds GEN

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
014467	GIUSTETTO Roberto	PA	00000000000	Non assegnato	DIDAS	B			1.5	16				
013357	BELLUSO Elena	PA	00000000000	Non assegnato	DIDAS	B			4.5	40				

INT0029 - SICUREZZA

CFU: 3 Settore: MED/44 TAF: C Ambito: Attività formative affini o integrative Ore Front: 24 Ore Stu. Ind.: 48
 Anno corso: 2 Periodo: Secondo Semestre Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Opzionale

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
634690	BERGAMASCHI Enrico	PO	00000000000	Non assegnato	DIDAS	B			3	24				

INT0702 - STORIA DELL'ARCHITETTURA

CFU: 6 Settore: ICAR/18 TAF: B Ambito: Beni culturali Ore Front: 48 Ore Stu. Ind.:
 Anno corso: 2 Periodo: Primo Semestre Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
615026	LONGHI ANDREA	0000	00000000000	Non assegnato	SUPC	B			6	48				

INT0003 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE

CFU: 7 Settore: L-ART/01 TAF: A Ambito: Formazione storica e storico-artistica Ore Front: 56 Ore Stu. Ind.: 119
 Anno corso: 2 Periodo: Secondo Semestre Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
-----------	---------	-------	----------------	---------	------	-------	-------------	-----------	------	-----	-------------	----------	-------------------	-------------

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
034755	SARONI Giovanna	0000	000000000000	Non assegnato	DIDRD	B			6	48				
014346	CRIVELLO Fabrizio	PO	000000000000	Non assegnato	DIDAS	B			1	8				

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-11 ANNO 2011/2012

REGOLAMENTO 090512-16 ANNO 2016/2017

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO PFP_1 - MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI. SUPERFICI DECORATE DELL'ARCHITETTURA

INT0467 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE II:**MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI. SUPERFICI DECORATE
DELL'ARCHITETTURA**

CFU: 12 Settore: NN

TAF: F

Ambito: Valore totale se dato disaggregato
non disponibile

Ore Front: 300 Ore Stu. Ind.:

Anno corso: 2

Periodo: Annualità Singola

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
912263	SANDRI TIZIANA	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			12	300		13200		24/02/2017

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-11 ANNO 2011/2012

REGOLAMENTO 090512-16 ANNO 2016/2017

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO PFP_2 - MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE. MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO. ARREDI E STRUTTURE

**INT0470 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE II:
MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE**

CFU: 12 Settore: NN

TAF: F

Ambito: Valore totale se dato disaggregato
non disponibile

Ore Front: 300 Ore Stu. Ind.: 180

Anno corso: 2

Periodo: Annualità Singola

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
621744	GATTI ALESSANDRO	0000	000000000000	Non assegnato	DCNTC	B			12	300				

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-11 ANNO 2011/2012

REGOLAMENTO 090512-16 ANNO 2016/2017

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO PFP_3 - MATERIALI E MANUFATTI TESSILI IN PELLE

**INT0476 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE II:
MATERIALI E MANUFATTI TESSILI E IN PELLE**

CFU: 12 Settore: NN

TAF: F

Ambito: Valore totale se dato disaggregato
non disponibile

Ore Front: 300 Ore Stu. Ind.:

Anno corso: 2

Periodo: Annualità Singola

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
621747	PALEI GRAZIELLA	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			12	300		13200		24/02/2017

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-11 ANNO 2011/2012

REGOLAMENTO 090512-16 ANNO 2016/2017

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO PFP_4 - MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI E VITREI. MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE.

**INT0792 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE II:
MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI E VITREI;
MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE**

CFU: 12 Settore: NN

TAF: F

Ambito: Valore totale se dato disaggregato
non disponibile

Ore Front: 300 Ore Stu. Ind.:

Anno corso: 2

Periodo: Annualità Singola

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
612298	MIAZZO LUCIA	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			12	300		13200		24/02/2017

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-17 ANNO 2017/2018

REGOLAMENTO 090512-17 ANNO 2017/2018

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO GEN - PERCORSO COMUNE

STS0113 - ARCHEOLOGIA CLASSICA

CFU: 7 Settore: L-ANT/07 TAF: A Ambito: Formazione storica e storico-artistica Ore Front: 56 Ore Stu. Ind.: 119

Anno corso: 1

Periodo: Primo Semestre

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
061766	ELIA Diego	PA	00000000000	Non assegnato	DIDAS	B			2	16				
911969	MEIRANO VALERIA	0000	00000000000	Non assegnato	DCNT2	B			5	40		3440		27/03/2017

INT0087 - CHIMICA DEI BENI CULTURALI

CFU: 6 Settore: CHIM/12 TAF: A Ambito: Formazione scientifica Ore Front: 48 Ore Stu. Ind.: 90

Anno corso: 1

Periodo: Secondo Semestre

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
013873	PRENESTI Enrico	PA	00000000000	Non assegnato	DIDAS	B			6	48				

INT1247 - CORSO FORMAZIONE SICUREZZA (16 ore)

CFU: 1 Settore: NN TAF: D Ambito: A scelta dello studente Ore Front: 16 Ore Stu. Ind.: 9

Anno corso: 1

Periodo: Primo Semestre

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
013872	GULMINI Monica	RU	00000000000	Non assegnato	DIDRU	B	25/09/2017	22/12/2017	0.25	4				
041882	SIVIERO Fabrizio	ND	ND400020000	Categoria D - Area tecnica, tecnico-scientifica ed elaborazione dati	DCNTC	B	25/09/2017	22/12/2017	0.25	4				
636944	RONDISVALLE FILIPPO	0000	00000000000	Non assegnato	DCNTC	B	25/09/2017	22/12/2017	0.25	4				
		0000	00000000000		DCNTC	B	25/09/2017	22/12/2017	0.25	4				

INT0083 - DISEGNO

CFU: 6 Settore: ICAR/17 TAF: A Ambito: Formazione scientifica Ore Front: 48 Ore Stu. Ind.: 90

Anno corso: 1

Periodo: Secondo Semestre

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
615027	SPALLONE ROBERTA	0000	00000000000	Non assegnato	SUPC	B			6	48				

INT0085 - FISICA

CFU: 6 Settore: FIS/01 TAF: A Ambito: Formazione scientifica Ore Front: 54 Ore Stu. Ind.: 94

Anno corso: 1

Periodo: Primo Semestre

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
032092	AMAPANE Nicola Carlo	PA	00000000000	Non assegnato	DIDAS	B			5	40				
037598	RE Alessandro	RD	00000000000	Non assegnato	DIDRD	B			1	14				

INT0081 - FONDAMENTI DI CHIMICA

CFU: 6 Settore: CHIM/03 TAF: A Ambito: Formazione scientifica Ore Front: 56 Ore Stu. Ind.: 94

Anno corso: 1

Periodo: Primo Semestre

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
042419	CERRATO Giuseppina	PA	00000000000	Non assegnato	DIDAS	B			1	16				
013408	DIANA Eliano	PA	00000000000	Non assegnato	DIDAS	B			5	40				

STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE

CFU: 6 Settore: NN TAF: F Ambito: Valore totale se dato disaggregato non disponibile Ore Front: 150 Ore Stu. Ind.:

Anno corso: 1

Periodo: Annualità Singola

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1

CFU: 1 Settore: NN TAF: D Ambito: A scelta dello studente Ore Front: 25 Ore Stu. Ind.:

Anno corso: 1

Periodo: Annualità Singola

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Opzionale

STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2

CFU: 1 Settore: NN TAF: D Ambito: A scelta dello studente Ore Front: 25 Ore Stu. Ind.: 0

Anno corso: 1

Periodo: Annualità Singola

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Opzionale

INT0094 - TEORIA E STORIA DEL RESTAURO

CFU: 8 Settore: L-ART/04 TAF: B Ambito: Metodologie per la conservazione e il restauro Ore Front: 64 Ore Stu. Ind.: 120

Anno corso: 1

Periodo: Annualità Singola

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
034757	FAILLA MARIA BEATRICE	RU	00000000000	Non assegnato	DIDRU	B			5	40				

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
612609	GIOVANNINI LUCA ALESSANDRA	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			3	24		2064		27/03/2017

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-17 ANNO 2017/2018

REGOLAMENTO 090512-17 ANNO 2017/2018

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO PFP_1 - MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI. SUPERFICI DECORATE DELL'ARCHITETTURA

STS0114 - ARCHEOLOGIA MEDIEVALE

CFU: 6 Settore: L-ANT/08 TAF: A Ambito: Formazione storica e storico-artistica Ore Front: 48 Ore Stu. Ind.:

Anno corso: 1

Periodo: Secondo Semestre

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Mutuata da: Af STS0114 Cds 090512 Reg 2017 Pds PFP_2, Af STS0114 Cds 090512 Reg 2017 Pds PFP_3, Af STS0114 Cds 090512 Reg 2017 Pds PFP_4

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
911968	DI GANGI GIORGIO	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			6	48		4128		27/03/2017

INT0466 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE I:**MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI. SUPERFICI DECORATE DELL'ARCHITETTURA**

CFU: 12 Settore: NN TAF: F Ambito: Valore totale se dato disaggregato non disponibile Ore Front: 300 Ore Stu. Ind.: 180

Anno corso: 1

Periodo: Annualità Singola

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
623790	Albini Romana	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			12	300		13200		24/02/2017

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-17 ANNO 2017/2018

REGOLAMENTO 090512-17 ANNO 2017/2018

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO PFP_2 - MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE. MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO. ARREDI E STRUTTURE

STS0114 - ARCHEOLOGIA MEDIEVALE

CFU: 6 Settore: L-ANT/08 TAF: A Ambito: Formazione storica e storico-artistica Ore Front: 48 Ore Stu. Ind.:

Anno corso: 1

Periodo: Secondo Semestre

Sede:

Tipo insegnamento:

Mutua da: Af STS0114 Cds 090512 Reg 2017 Pds PFP_1

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
911968	DI GANGI GIORGIO	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			6	48		4128		27/03/2017

**INT0469 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE I:
MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE**

CFU: 12 Settore: NN TAF: F Ambito: Valore totale se dato disaggregato non disponibile Ore Front: 300 Ore Stu. Ind.:

Anno corso: 1

Periodo: Annualità Singola

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
612302	VENTURA BERNADETTE	0000	000000000000	Non assegnato	DCNTC	B			12	300				

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-17 ANNO 2017/2018

REGOLAMENTO 090512-17 ANNO 2017/2018

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO PFP_3 - MATERIALI E MANUFATTI TESSILI IN PELLE

STS0114 - ARCHEOLOGIA MEDIEVALE

CFU: 6 Settore: L-ANT/08 TAF: A Ambito: Formazione storica e storico-artistica Ore Front: 48 Ore Stu. Ind.:

Anno corso: 1

Periodo: Secondo Semestre

Sede:

Tipo insegnamento:

Mutua da: Af STS0114 Cds 090512 Reg 2017 Pds PFP_1

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
911968	DI GANGI GIORGIO	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			6	48		4128		27/03/2017

INT0475 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE I: MATERIALI E MANUFATTI TESSILI E IN PELLE

CFU: 12 Settore: NN TAF: F Ambito: Valore totale se dato disaggregato non disponibile Ore Front: 300 Ore Stu. Ind.: 180

Anno corso: 1

Periodo: Annualità Singola

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
613609	OLIVA CINZIA	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B	25/09/2017	01/06/2018	12	300		13200		24/02/2017

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-17 ANNO 2017/2018

REGOLAMENTO 090512-17 ANNO 2017/2018

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO PFP_4 - MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI E VITREI. MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE.

STS0114 - ARCHEOLOGIA MEDIEVALE

CFU: 6 Settore: L-ANT/08 TAF: A Ambito: Formazione storica e storico-artistica Ore Front: 48 Ore Stu. Ind.:

Anno corso: 1

Periodo: Secondo Semestre

Sede:

Tipo insegnamento:

Mutua da: Af STS0114 Cds 090512 Reg 2017 Pds PFP_1

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
911968	DI GANGI GIORGIO	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			6	48		4128		27/03/2017

**INT0791 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE I:
MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI E VITREI;
MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE**

CFU: 12 Settore: NN TAF: F Ambito: Valore totale se dato disaggregato non disponibile Ore Front: 300 Ore Stu. Ind.:

Anno corso: 1

Periodo: Annualità Singola

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
621748	SFORZINI LIVIA	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			12	300		13200		24/02/2017

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-17 ANNO 2017/2018

REGOLAMENTO 090512-17 ANNO 2017/2018

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO PFP_5 - MATERIALE LIBRARIO E ARCHIVISTICO; MANUFATTI CARTACEI E PERGAMENACEI; MATERIALE FOTOGRAFICO,

STS0116 - ARCHIVISTICA E STORIA DEL LIBRO E DELLA LEGATURA

CFU: 6 Settore: M-STO/08 TAF: A Ambito: Formazione storica e storico-artistica Ore Front: 48 Ore Stu. Ind.:

Anno corso: 1

Periodo: Secondo Semestre

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
014446	VIVARELLI Maurizio	PA	00000000000	Non assegnato	DIDAS	B			3	24				
013916	OLIVIERI Antonio	PA	00000000000	Non assegnato	DIDAS	B			3	24				

STS0123 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE I: MATERIALE LIBRARIO ED ARCHIVISTICO. MANUFATTI CARTACEI E PERGAMENACEI. MATERIALE FOTOGRAFICO, CINEMATOGRAFICO E DIGITALE

CFU: 12 Settore: NN TAF: F Ambito: Valore totale se dato disaggregato non disponibile Ore Front: 300 Ore Stu. Ind.: 180

Anno corso: 1

Periodo: Annualità Singola

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
636632	MICHELOZZI MAURIZIO	0000	00000000000	Non assegnato	DCNT2	B	25/09/2017	01/06/2018	12	300				



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

Dipartimenti di Studi Storici - Chimica - Fisica - Scienze della Terra - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi
Scuola di Scienze della Natura

in convenzione con *Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"*

A.A. 2017/18

ALLEGATO B - Docenti di riferimento

Nicola Carlo AMAPANE

Daniele Carlo Cesare CASTELLI (0.5)

Giuseppina CERRATO

Corrado CREMONINI

Diego ELIA

Maria Beatrice FAILLA

Sergio FOA'

Roberto GIUSTETTO

Chiara Teresa GROPPA (0.5)

Alessandro MORANDOTTI (0.5)

Rosanna PIERVITTORI

Giovanna SARONI

Dominique Maria SCALARONE

FIGURE SPECIALISTICHE DI SETTORE

ALBINI ROMANA

BONOLLO MARIA GABRIELLA

BUSCAGLIA PAOLA

DEMMELEBAUER MARCO

FERRIANI BARBARA

GATTI ALESSANDRO

MIAZZO LUCIA

MORALES SIMONA

OLIVA CINZIA

OZINO CALIGARIS EMANUELA

PALEI GRAZIELLA

SANDRI TIZIANA

SEGIMIRO ALESSANDRO

VAZQUEZ PEREZ SANDRA

VENTURA BERNADETTE



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico

Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

Dipartimenti di Studi Storici - Chimica - Fisica - Scienze della Terra - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi

Scuola di Scienze della Natura

in convenzione con *Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"*

ALLEGATO C - Vengono individuati i seguenti docenti, quali referenti con generali compiti di coordinamento e organizzazione del servizio di Tutoraggio.

<i>Docenti</i>	<i>Prof. Daniele Carlo Cesare CASTELLI</i> <i>Dott. Maria Beatrice FAILLA</i>
<i>Soggetti previsti dall'art. 1, comma 1, lett. B del DL n. 105/2003</i>	
<i>Soggetti previsti nei Regolamenti di Ateneo</i>	



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico

Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

Dipartimenti di Studi Storici - Chimica - Fisica - Scienze della Terra - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi
Scuola di Scienze della Natura

in convenzione con *Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"*

ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE

Attività a scelta dello studente

CFU previsti	8
Obiettivi formativi specifici	Integrare il percorso formativo con attività formative coerenti (di applicazione pratica oppure con insegnamenti rientranti nei Settori Scientifico Disciplinari previsti dall'Ordinamento Didattico del Corso di Laurea Magistrale). Ai sensi dell'art. 2 DM 2.3.2011, viene assicurata la libertà di scelta tra tutti gli insegnamenti attivati nell'ateneo e consentita l'acquisizione di ulteriori crediti formativi nelle discipline di base e caratterizzanti.

Prova finale

CFU previsti	15
Modalità di verifica della conoscenza	La prova finale consiste in due prove: - una di carattere applicativo, consistente in un intervento pratico-laboratoriale; - una di carattere teorico-metodologico, consistente nella discussione di un elaborato scritto, che prevede una presentazione chiara dei risultati del lavoro di preparazione e discussione di tesi individuale dove lo studente presenta un progetto conservativo scelto all'interno del suo settore specifico di specialità.
Obiettivi formativi specifici	Progettazione di un intervento conservativo, sviluppato in modo autonomo anche interfacciandosi alle altre professionalità che intervengono nei processi di conservazione dei beni culturali, motivando dal punto di vista scientifico e storico-artistico tutte le scelte compiute

Tirocini formativi e di orientamento



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico

Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

Dipartimenti di Studi Storici - Chimica - Fisica - Scienze della Terra - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi
Scuola di Scienze della Natura

in convenzione con *Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"*

CFU previsti	52
Modalità di verifica della conoscenza	Giudizio finale redatto dal tutor
Obiettivi formativi specifici	Acquisizione di abilità pratiche legati alle attività di restauro di beni culturali.

Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro

CFU previsti	48
Modalità di verifica della conoscenza	Esame
Obiettivi formativi specifici	Acquisizione di conoscenze e competenze con riferimento a materiali costitutivi dei beni culturali ed al loro comportamento in opera, nonché delle tecniche di esecuzione ed alla loro storia attraverso la lettura delle fonti e lo studio dei casi. Conoscenza delle dinamiche di alterazione dei manufatti e delle procedure diagnostiche atte alla loro definizione. Conoscenza dei materiali e dei sistemi di intervento.