



© Ibrahima Podiougou, 2022

Il patrimonio culturale africano e le sue sfide: il caso del Mali

TAVOLA ROTONDA

PARTECIPANO

Dauda Keita, direttore del Museo Nazionale del Mali

Roberto Beneduce, prof. ordinario di Antropologia culturale, Dip. Culture, Politica e Società, Università di Torino

Ibrahima Podiougou, dottorando in antropologia culturale, Dip. Culture, Politica e Società, Università di Torino

MODERA

Cecilia Pennacini, direttrice del Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università di Torino

Martedì 7 giugno - ore 16.00

Campus Luigi Einaudi – aula F2

Diretta Webex: <https://unito.webex.com/meet/museo.antropologia>

Info: museo.antropologia@unito.it