



SUSCOR  
Struttura Didattica Speciale  
Universitaria  
Scienze per la Conservazione  
Restauro e Valorizzazione  
dei Beni Culturali



MUSEO NAZIONALE  
DELL'AUTOMOBILE



CENTRO  
CONSERVAZIONE  
RESTAURO  
LA VENARIA REALE

Seminario/Workshop

# IL RESTAURO DELL'AUTOMOBILE D'EPOCA

**7 MAGGIO 2024**

dalle 9 alle 11

Centro Conservazione e Restauro  
"La Venaria Reale" - Aula Paggi 1

**31 MAGGIO 2024**

dalle 9 alle 17

Museo Nazionale dell'Automobile  
MAUTO, Corso Unità d'Italia 40, Torino

## ARGOMENTI

- ◆ Restauro dinamico e statico
- ◆ Perché rifunzionalizzare una vettura, quando farlo e quando no
- ◆ Quando la sostituzione di alcuni elementi risulta essenziale
- ◆ Studio e analisi dei documenti storici al fine di attestare l'autenticità e la storia del veicolo

## RELATORI

- Davide Lorenzone, *Responsabile del Centro di Conservazione e Restauro e Conservatore*
- Chiara Armigliato, *Restauratrice*
- Ilaria Pani, *Responsabile del Centro di Documentazione*

Museo Nazionale dell'Automobile,  
MAUTO

ATTIVITA' RISERVATA A  
STUDENTESSE E STUDENTI PFP4  
La partecipazione al Seminario  
è utile ai fini del Riconoscimento  
CFU per il Corso di Studi in  
Conservazione  
e Restauro Beni Culturali  
(Seminari e Workshop: max 2 CFU  
all'interno degli 8 CFU di Materie a  
Scelta – 1 CFU=25 ore di effettiva  
frequenza)

Tale riconoscimento è subordinato a:

- Iscrizione: studenti/esse PFP4 sono iscritti d'ufficio
- Attestazione della presenza sull'apposito foglio-firma
- Partecipazione al Seminario al di fuori delle lezioni ordinarie

Contatti: [info.crbc@unito.it](mailto:info.crbc@unito.it)

Durante gli incontri con il Centro di Conservazione e Restauro del MAUTO si affronterà il tema del restauro del veicolo d'epoca, che unisce il metodo utilizzato nella conservazione di opere d'arte con gli interventi svolti sulle vetture.

Tenendo conto del tipo di restauro che si vuole effettuare, statico o dinamico, ci si attiene ai criteri del restauro conservativo per preservare l'autenticità del veicolo, ristabilire le idonee condizioni conservative e facilitare la lettura estetica dei materiali più compromessi. Il restauro dinamico comporta ulteriori criticità dovendo tenere conto della corretta funzionalità della meccanica e della sicurezza del guidatore.

La compresenza di queste due tipologie di intervento implica restauri e metodologie molto diverse portando a una continua scelta sulle operazioni da effettuare e sui professionisti da coinvolgere.

