



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO

S.U.S.C.O.R.

Corso di Studi in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

Dipartimenti di Studi Storici - Chimica - Fisica - Scienze della Terra - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi

In convenzione con Fondazione Centro Conservazione e Restauro 'La Venaria Reale'

Laurea Magistrale Abilitante in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

Prolungamento Seconda Sessione A.A. 2019/20

Seduta del **29 giugno 2021**

modalità telematica:

<https://unito.webex.com/unito/j.php?MTID=mfa5827c407c233f5ed74e7b0e8c957c6>



CENTRO
CONSERVAZIONE
RESTAURO
LA VENARIA REALE

Programma della giornata

***Ore 9.00 - Prima prova (di carattere tecnico-
metodologico) e Discussione delle Tesi di Laurea***

1) ELEONORA AGNESE FURGIUELE

***STUDIO E RESTAURO DI SETTE STATUETTE LAPIDEE CON TRACCE DI
POLICROMIA PROVENIENTI DA ELIOPOLI E CONSERVATE PRESSO IL MUSEO
EGIZIO DI TORINO***

Primo Relatore: Maria Concetta Capua

Secondo Relatore: Daniele Castelli

2) MADDALENA MAGNANI

***STUDIO E RESTAURO DI UN COLLAGE POLIMATERICO DI GIULIO TURCATO:
PROBLEMATICHE DI CONSOLIDAMENTO E INTEGRAZIONE DI UN'OPERA
DALLA STRATIGRAFIA COMPLESSA.***

Primo Relatore: Alessandra Bassi

Secondo Relatore: Dominique Scalarone

3) GIULIA PALLOTTINI

***LA COPERTA PROV. 5062 DEL MUSEO EGIZIO DI TORINO: STUDIO,
RESTAURO E VALORIZZAZIONE.***

Primo Relatore: Loredana Mannina

Secondo Relatore: Nicola Carlo Amapane

4) SILVIA VEGNI

***"FARFALLE IN QUATTRO ELLISSI": PROBLEMATICHE DI PULITURA E
INTEGRAZIONE DI UNA TARSIA FUTURISTA IN PANNO DI LANA.***

Primo Relatore: Roberta Genta

Secondo Relatore: Monica Gulmini

5) ELENA FATTORE

***STUDIO E RESTAURO DI UN ANTELLO DI VETRATA DELLA META' DEL XVI
SECOLO PROVENIENTE DAL DUOMO DI MILANO***

Primo Relatore: Maria Gargano

Secondo Relatore: Lorenzo Appolonia

6) CRISTINA SCARRONE

***RESTAURO DI UNA COPPIA DI VASI FANGHU (I SECOLO A.C.). PROBLEMI
CONSERVATIVI DEL BRONZO ARCHEOLOGICO DIPINTO.***

Primo Relatore: Marco Demmelbauer

Secondo Relatore: Dominique Scalarone