

UNIVERSITÀ
DI TORINODIPARTIMENTO DI
STUDI
STORICI2023 - 2027
DIPARTIMENTO
DI ECCELLENZACorso di Laurea Magistrale
in Cultural Heritage and Creativity
for tourism and
territorial developmentCittà Studi
BIELLAFondazione
Cassa di Risparmio di BiellaCITTÀ DI BIELLA
MUSEO DEL TERRITORIO BIELLESEMUSEO
DEL TERRITORIO
BIELLESEARCHIVIO
DI STATO
DI BIELLA

Musei Reali Torino

FONDAZIONE
SELLA
CONTINUITÀ E SERVIZIPalazzo
La
Marmora

E20PROGETTI

PRESENZE CARAVAGGESCHE IN PIEMONTE

E UNA SORPRENDENTE RISCOPERTA NELL'ARCHIVIO DI STATO DI BIELLA

GIORNATA DI STUDI

12 aprile 2024
BIELLA
Museo del
Territorio Biellese

ore 9:00

Saluti istituzionali
della Città di Biella**Silvia Cavicchioli**(Presidente del Corso Magistrale in Cultural Heritage and Creativity
for Tourism and Territorial Development, Università di Torino, sede di Biella)

Introduzione

ore 9:30

Alessandra Montanera (Museo del Territorio Biellese)
*Uno sguardo al tema dal Museo***Mauro Natale** (Università di Ginevra, emerito)*Un incontro imprevisto all'Archivio di Biella***Vittorio Natale** (Storico dell'arte)*La collezione di Quintino Sella e una presenza caravaggesca***Giulio Paternoster** (Università di Torino)*Un dipinto fuori misura per Pietro Torrione: la Salomé dell'Archivio di Biella***Alessandro Morandotti** (Università di Torino)*Il Battistello già Doria dell'Università di Torino: riletture eterodosse a Genova***Gelsomina Spione** (Università di Torino)*Quesiti intorno all'Omero cieco della Galleria Sabauda***Annamaria Bava** (Musei Reali, Torino)*Sulla quadreria caravaggesca sabauda: casi di studio***Alberto Marchesin** (Universidad Rey Juan Carlos, Madrid)*Bartolomeo Mendozzi tra corte e provincia: la Circoncisione di Cuneo***Clara Goria** (Centro studi delle Residenze Sabaude, Venaria Reale)*Molineri a Savigliano e considerazioni sulla triade Molineri-Boetto-Claret*

12.30

Discussione

14.30

Michelangelo Giaccone (Università di Torino)*Una pala caravaggesca a Vicoforte***Francesca Romana Gaja** (Università di Torino)*Un caso di caravaggismo in Alta Langa: le tele della chiesa dei Santi Pietro e Paolo a Ferrania***Sabrina Conterno** (Università di Torino), **Paolo Sitzia** (Storico)*Il Rinneamento di Pietro di Pier Francesco Gianoli a Borgosesia e a Nizza Marittima***Giuseppe Porzio** (Università L'Orientale, Napoli)*Mattia Preti a Casale Monferrato*

16:00

Discussione e conclusioni

PARTECIPANO ALLA DISCUSSIONE:

Giovanna Capitelli (Università Roma 3);**Francesco Frangi** (Università di Pavia); **Silvia Ginzburg** (Università Roma 3);**Maria Cristina Terzaghi** (Università Roma 3); **Andrea Zezza** (Università della Campania «Luigi Vanvitelli»)

COMITATO ORGANIZZATORE:

Annamaria Bava (Musei Reali, Torino); **Alessandro Morandotti** (Università di Torino);**Mauro Natale** (Università di Ginevra); **Gelsomina Spione** (Università di Torino)

COORDINAMENTO E SEGRETERIA:

alessandro.morandotti@unito.it

gelsomina.spione@unito.it

lucia.garro@edu.unito.it