



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO

**Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico
Conservazione e Restauro dei Beni Culturali**

Dipartimenti di Studi Storici - Chimica - Fisica - Scienze della Terra - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi
Scuola di Scienze della Natura
in convenzione con *Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO QUINQUENNALE
IN CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI
ABILITANTE ALL'ESERCIZIO PROFESSIONALE DI RESTAURATORE DI BENI CULTURALI
CLASSE: LMR/02
(in convenzione con Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale")
Sede Venaria Reale (TO)**

**REGOLAMENTO DIDATTICO DI CORSO DI STUDI
EX-DM 270/04 e D.M. 2.3.2011**

- Proposto dal Consiglio di Corso di Studi del 21/11/2017
 - Approvato dai Consigli dei Dipartimenti di:
Studi Storici: 24/11/2017 - Chimica: 11/12/2017 - Fisica: 21/12/2017
 - Scienze della Terra: 29/11/2017 - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi: 18/12/2017
-

ARTICOLO 1

Funzioni e struttura del Corso di studio

1. È istituito presso l'Università degli Studi di Torino - Struttura Didattica Speciale SUSCOR (Struttura Universitaria in Scienze per la Conservazione, Restauro, Valorizzazione dei Beni Culturali) - il Corso di Laurea Magistrale Abilitante a ciclo unico quinquennale in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali della classe LMR/02. Il Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali è organizzato secondo le disposizioni previste dalla classe delle Lauree Magistrali a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali di cui al D.I. 2 marzo 2011 (*G.U. n. 139 del 17-6-2011*).
2. Il Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali ha come Dipartimenti di riferimento i Dipartimenti di:
 - Studi Storici (capofila)
 - Chimica
 - Fisica
 - Scienze della Terra
 - Scienze della Vita e Biologia dei sistemie afferisce alla Scuola di Scienze della Natura.
3. La struttura didattica competente è il Consiglio di corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali, di seguito indicato con CCLM.
4. Il presente Regolamento (redatto nel rispetto dello schema tipo deliberato dal Senato accademico), in armonia con il Regolamento Didattico di Ateneo (RDA), il Regolamento Didattico di Dipartimento e il Regolamento di Ateneo sui rapporti tra Scuole, Dipartimenti e Corsi di Studio, disciplina l'organizzazione didattica del Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico per quanto non definito dai predetti Regolamenti. L'ordinamento didattico del corso di Laurea Magistrale a ciclo unico, con gli obiettivi formativi specifici ed il quadro generale delle attività formative, redatto secondo lo schema della Banca Dati ministeriale, è riportato nell'allegato 1, che forma parte integrante del presente regolamento. Il Consiglio della Struttura Didattica Speciale SUSCOR, nonché i



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

Dipartimenti di Studi Storici - Chimica - Fisica - Scienze della Terra - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi
Scuola di Scienze della Natura

in convenzione con *Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"*

Consigli del Dipartimento capofila e dei Dipartimenti di riferimento si riservano di disciplinare particolari aspetti dell'organizzazione didattica attraverso specifici Regolamenti

5. Il presente regolamento viene annualmente adeguato all'Offerta Formativa pubblica ed è di conseguenza legato alla coorte riferita all'anno accademico di prima iscrizione.

6. La sede e le strutture logistiche di supporto alle attività didattiche e di laboratorio sono di norma quelle della Struttura Didattica Speciale SUSCOR, ovvero quelle della Fondazione Centro Conservazione e Restauro 'La Venaria Reale', che in virtù della Convenzione stipulata con l'Università degli Studi di Torino, è sede istituzionale del corso di studi sopra indicato, fatta salva la possibilità che alcuni insegnamenti possano essere mutuati o tenuti presso altri corsi di studio dell'Università degli studi di Torino (fermi restando gli obblighi derivanti dalla Convenzione stessa). Attività didattiche e di tirocinio potranno essere svolte presso altre strutture didattiche e scientifiche dell'Università degli studi di Torino, nonché presso enti esterni, pubblici e privati, nell'ambito di accordi e convenzioni specifiche.

ARTICOLO 2

Obiettivi formativi specifici, sbocchi occupazionali e professionali

Obiettivi formativi qualificanti della Classe LMR/02 Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

I laureati magistrali nei corsi della classe LMR/devono acquisire:

- le basi storiche, scientifiche e tecniche necessarie all'esercizio della professione di restauratore di beni culturali;
- una solida preparazione pratica fondata sulle necessarie competenze e sulle abilità manuali;
- un elevato livello di autonomia professionale, decisionale ed operativa in ordine ai problemi di conservazione e restauro dei beni culturali;
- la capacità di partecipare secondo le proprie conoscenze e per la parte di competenza alla valutazione critica dei dati relativi alla tecnica e allo stato di conservazione del bene culturale interpretati alla luce delle conoscenze storiche e scientifiche per risolvere i problemi di prevenzione, di manutenzione e dell'intervento conservativo;
- la capacità di intervenire nelle situazioni di emergenza del patrimonio culturale attivando le opportune azioni nelle situazioni di catastrofe;
- la capacità di gestire gli interventi e lo staff di lavoro anche sotto il profilo giuridico ed economico; la competenza anche informatica utile alla gestione della documentazione relativa al bene culturale;
- la capacità di collaborare con le figure professionali specifiche del settore e di comunicare con chiarezza i risultati dell'attività svolta;
- la conoscenza dei principi deontologici e delle ragioni etiche che sottendono alle scelte operative;
- la consapevolezza degli orientamenti più aggiornati a scala internazionale in materia di restauro;
- la padronanza scritta e orale di almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre all'italiano.

Obiettivi formativi specifici del corso e descrizione del percorso formativo

Il corso di laurea magistrale a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali è finalizzato a formare laureati magistrali con il profilo corrispondente alla qualifica professionale di Restauratore di Beni Culturali. I laureati sono in grado di definire lo stato di conservazione e di mettere in atto un complesso di azioni dirette e indirette per limitare i processi di degrado dei materiali costitutivi dei beni e assicurarne la conservazione, salvaguardandone il valore culturale. A tal fine, nel quadro di una programmazione coerente e coordinata della conservazione, il restauratore analizza i dati relativi ai materiali costitutivi, alla tecnica di esecuzione ed allo stato di conservazione dei beni e li interpreta; progetta e dirige, per la parte di competenza, gli interventi; esegue direttamente i trattamenti conservativi e di restauro; dirige e coordina gli altri operatori che svolgono attività complementari al restauro. Svolge attività di ricerca, sperimentazione e didattica nel campo della conservazione.

I laureati magistrali in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali sono pertanto in grado di operare con autonomia decisionale ed operativa per definire lo stato di conservazione dei manufatti e mettere in atto azioni di prevenzione, manutenzione, restauro, atte a limitare i processi di degrado dei materiali costitutivi e ad assicurarne la conservazione contestualizzando il valore artistico e culturale delle opere. Possiedono approfondite conoscenze delle metodologie e tecniche di conservazione e restauro necessarie alla progettazione degli interventi nonché elevate competenze pratiche, sensibilità, abilità manuale. Il percorso formativo interdisciplinare si basa su materie umanistiche, scientifiche e tecniche e prevede l'approfondimento delle tecniche artistiche viste anche nel loro contesto storico, dei materiali e metodi per la loro conoscenza e conservazione, e del controllo e prevenzione dei processi di degrado. Vengono inoltre



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

Dipartimenti di Studi Storici - Chimica - Fisica - Scienze della Terra - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi
Scuola di Scienze della Natura

in convenzione con *Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"*

forniti agli allievi elementi di conoscenza della normativa riguardante i beni culturali e altri relativi alla economia di impresa, indispensabili per lo svolgimento della professione, sia in ambito di attività privata autonoma che in enti pubblici. Nell'ultimo anno un ampio spazio di crediti è riservato al tirocinio finale, che serve come laboratorio di tesi nel quale gli allievi sviluppano un progetto conservativo loro assegnato, da presentare come tesi di laurea alla prova finale.

Nella progettazione del corso si è tenuto conto dei percorsi formativi che si decide ogni anno di attivare sulla base delle esigenze dei diversi settori della conservazione, della disponibilità delle strutture e delle postazioni all'interno dei laboratori di restauro. I percorsi sono individuati tra i seguenti:

1 Materiali lapidei e derivati; superfici decorate dell'architettura

2 Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile

Manufatti scolpiti in legno

Arredi e strutture lignee

Manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti

3 Materiali e manufatti tessili e pelle

4 Materiali e manufatti ceramici e vetri

Materiali e manufatti in metallo e leghe

5 Materiale librario e archivistico

Manufatti cartacei

Materiale fotografico, cinematografico e digitale

Risultati di apprendimento attesi, espressi tramite i Descrittori europei del titolo di studio (DM 16/03/2007, art. 3, comma 7)

Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)

I laureati magistrali in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali - possiedono adeguate conoscenze storiche, scientifiche e tecniche per rilevare e valutare criticamente lo stato di conservazione dei manufatti in uno o più dei seguenti settori: dipinti, materiali lapidei, manufatti tessili, arredi lignei, metalli ceramici e vetri, materiale librario, archivistico, fotografico, cinematografico, digitale, manufatti cartacei;

- possiedono approfondite conoscenze relative alla struttura dei manufatti e alle interrelazioni tra i materiali costitutivi;
- possiedono una adeguata conoscenza delle cause di degrado;
- possiedono una approfondita conoscenza, teorica e pratica, delle metodologie e tecniche di conservazione;
- conoscono le norme deontologiche e i principi etici connessi alla elevata responsabilità professionale dei restauratori;
- possiedono padronanza scritta e orale di almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre all'italiano.

Modalità di conseguimento delle conoscenze e capacità di comprensione sarà mediante lezioni frontali, esercitazioni in aula e in laboratorio e nel tirocinio finale, oltre che attraverso lo studio individuale su testi e bibliografia di riferimento.

Strumenti didattici di verifica sono: esami orali, eventualmente preceduti da prove scritte, verifiche in itinere, relazioni di laboratorio e commenti critici di testi.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)

- sono in grado di riconoscere le situazioni di emergenza e urgenza, conoscendo le modalità di intervento;
- utilizzano i dati delle indagini scientifiche per progettare gli interventi conservativi più adeguati;
- sono in grado di pianificare, progettare e dirigere interventi sia a livello conservativo che di restauro e manutenzione in uno o più dei seguenti settori: dipinti, materiali lapidei, manufatti tessili, arredi lignei, metalli ceramici e vetri, materiale librario, archivistico, fotografico, cinematografico, digitale, manufatti cartacei;
- conoscono e utilizzano gli strumenti informatici per la gestione dei dati e del progetto di conservazione;
- sono in grado di dirigere e coordinare gli altri operatori che svolgono attività complementari al restauro.

Modalità di conseguimento: la capacità di applicare conoscenze e comprensione si consegue mediante le esercitazioni in aula, i laboratori di storia e tecniche del restauro, e i cantieri didattici per attività in campo, con approccio interdisciplinare e analisi critica dei casi di studio.

Strumenti didattici di verifica sono le relazioni sulle esercitazioni compiute e sui casi di studio, nonché gli elaborati finali svolti sotto la guida di docenti relatori.

Autonomia di giudizio (making judgements)

I Laureati Magistrali in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali:

- Sono in grado di rilevare e valutare criticamente, ed in una visione unitaria, i dati relativi alla tecnica e allo stato di conservazione dei manufatti;
- affrontano responsabilmente i problemi conservativi dal punto di vista della prevenzione, della manutenzione e dell'intervento;
- hanno la capacità di reperire e vagliare fonti di informazione e bibliografiche;
- sono in grado di svolgere attività di ricerca e sperimentazione nel campo della conservazione;



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

Dipartimenti di Studi Storici - Chimica - Fisica - Scienze della Terra - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi
Scuola di Scienze della Natura

in convenzione con *Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"*

- sono capaci di lavorare sia in gruppo che in modo autonomo con responsabilità.

L'autonomia di giudizio viene conseguita attraverso lo studio e interpretazione critica di tesi e argomentazioni storico-artistiche, la analisi di opere, di problemi conservativi e la valutazione di interventi di restauro.

Strumenti di verifica sono gli esami di profitto, oltre che le relazioni sulle attività pratiche nei laboratori di restauro, le presentazioni orali, e la discussione della tesi di laurea.

Abilità comunicative (communication skills)

I Laureati Magistrali in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali:

- Possiedono adeguata capacità di addestramento e coordinamento di gruppi di lavoro in cantieri e laboratori di restauro;
- possiedono capacità di comunicazione nei confronti delle altre figure professionali che operano nel campo dei beni culturali;

- sono in grado di organizzare relazioni e comunicazioni secondo gli standard richiesti dal settore della conservazione;

- sono in grado di svolgere attività didattica nel campo della conservazione;

Le abilità comunicative sono conseguite attraverso l'esecuzione, con l'uso di strumenti informatici adeguati, di relazioni tecniche grafiche e testuali, e la loro presentazione e discussione orale.

Gli elementi per la formazione del giudizio complessivo sono: la qualità degli elaborati scritti, capacità di espressione, terminologia corretta, ed efficacia di comunicazione.

Capacità di apprendimento (learning skills)

I Laureati Magistrali in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali:

- Possiedono un metodo di studio e capacità di applicazione per obiettivi di auto-apprendimento;

- possiedono capacità di aggiornamento professionale e di formazione permanente;

- acquisiscono strumenti per sviluppare ulteriormente la propria formazione professionale.

La capacità di apprendimento viene conseguita attraverso l'integrazione tra l'estesa attività pratica di restauro e l'approccio interdisciplinare nei corsi teorici e nelle attività frontali, oltre che con la partecipazione a seminari, a tirocini e cantieri didattici, e ad altre attività di approfondimento.

Strumenti didattici di verifica sono le valutazioni delle attività pratiche, delle presentazioni orali, di relazioni ed elaborati finali e di eventuali rapporti relativi ad altre attività didattiche.

Sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

- Laboratori ed imprese di restauro;

- Istituzioni del Ministero dei Beni e Attività Culturali preposti alla tutela dei Beni Culturali (soprintendenze, musei, biblioteche, archivi, ecc.);

- Aziende ed organizzazioni professionali del settore;

- Istituzioni ed Enti di ricerca pubblici e privati operanti nel settore della conservazione e restauro dei beni culturali.

Il corso prepara alla professione di

Restauratori di beni culturali.

ARTICOLO 3

Requisiti di ammissione e modalità di verifica (Laurea Magistrale a ciclo unico)

1. Per essere ammessi al Corso di Laurea occorre essere in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore di durata quinquennale o di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo ai sensi delle leggi vigenti.

2. Poiché il corso prevede una ampia attività pratica di laboratorio e restauro che comporta l'assegnazione di postazioni-lavoro, l'accesso è a numero programmato (programmazione locale, disposta anche nel rispetto delle disposizioni previste dal DM 87/09 in materia di rapporto docenti:studenti).



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

Dipartimenti di Studi Storici - Chimica - Fisica - Scienze della Terra - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi
Scuola di Scienze della Natura

in convenzione con *Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"*

3. Il test di ingresso è organizzato secondo le indicazioni del DM 87/09 e prevede due prove pratiche (prova di trasposizione grafica e prova di riproduzione di campiture cromatiche) ed una terza prova volta ad accertare il possesso di adeguate conoscenze di cultura storica e artistica e delle nozioni elementari delle scienze della natura, di lingua inglese.

4. La prova di accesso è utilizzata per la verifica dei requisiti minimi di ammissione al Corso di Studi. Qualora, pur in presenza di un voto complessivo sufficiente, vengano rilevate carenze per alcune specifiche materie, la Commissione Giudicatrice propone al Corso di Studio l'assegnazione di Obblighi Formativi Aggiuntivi (OFA). A tal fine la Commissione Giudicatrice verbalizza in modo dettagliato i punteggi specifici assegnati ad ogni singola materia oggetto della terza prova.

Il CCLM (o, per esso, la Commissione Didattica o il Consiglio SUSCOR) può assegnare a singoli studenti Obblighi Formativi Aggiuntivi per particolari materie su proposta della Commissione Giudicatrice del Concorso di ammissione e/o attraverso ulteriori strumenti di verifica.

Il recupero degli OFA può essere effettuato con forme di tutorato specifiche, secondo quanto meglio definito al successivo art. 14, oppure attraverso l'attivazione di appositi corsi di recupero o riallineamento.

Il recupero degli OFA avviene con una verifica finale entro il primo anno di corso. Il superamento di tale verifica è vincolante per l'ammissione a sostenere gli esami di profitto per la materia oggetto di OFA. Il Corso di Studio gestisce l'eventuale insuccesso nel recupero OFA con ulteriori attività e relative verifiche.

5. Per le ammissioni di studenti provenienti da un corso di studio appartenente alla medesima classe LMR/02 presso altri Atenei, si veda il successivo art. 12.

Art. 4

Durata del corso di studio

1. La durata normale del corso è di cinque anni. Per il conseguimento del titolo lo studente dovrà acquisire almeno 300 CFU, secondo le indicazioni contenute nella scheda delle attività formative e dei crediti relativi al curriculum del triennio/biennio compresa nell'Ordinamento didattico del Corso, come disciplinato nel RDA.

2. La quantità media di impegno complessivo di apprendimento, svolto in un anno da uno studente impegnato a tempo pieno negli studi universitari, è convenzionalmente fissata in 60 crediti. È altresì possibile l'iscrizione a tempo parziale, secondo le regole fissate dall'Ateneo.

3. I crediti corrispondenti a ciascuna attività formativa sono acquisiti dallo studente con il superamento dell'esame o di altra forma di verifica del profitto, effettuata con le modalità stabilite all'art. 7 del presente regolamento, in accordo con il Regolamento Didattico di Ateneo nonché con i Regolamenti dei Dipartimenti di riferimento.

4. Gli iscritti al Corso di Laurea magistrale a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali non decadono dalla qualità di studente: in caso di interruzione prolungata (superiore a *cinque* anni) della carriera scolastica, questa potrà essere riattivata previa valutazione da parte del CCLM della non obsolescenza dei crediti formativi maturati prima dell'interruzione; in ogni caso, anche in assenza di prolungate interruzioni, qualora il titolo finale non venga conseguito entro un periodo di tempo pari al doppio della durata normale del corso, tutti i crediti sino ad allora maturati saranno soggetti a verifica della non intervenuta obsolescenza dei contenuti formativi.



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

Dipartimenti di Studi Storici - Chimica - Fisica - Scienze della Terra - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi
Scuola di Scienze della Natura
in convenzione con *Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"*

ARTICOLO 5

Attività Formative, insegnamenti, curricula e docenti

1. All'atto dell'iscrizione al primo anno, è richiesto allo studente di indicare uno specifico Percorso Formativo Professionalizzante tra quelli inseriti nell'Offerta Formativa a cui si riferiranno le attività pratico-laboratoriali di restauro.
2. Il piano di studio, comprensivo dell'articolazione nei vari Percorsi Formativi Professionalizzanti è descritto nell'ALLEGATO n. 2, che viene annualmente aggiornato.

ARTICOLO 6

Tipologia delle attività formative

1. Le attività didattiche dei settori disciplinari si articolano in insegnamenti, secondo un programma articolato in periodi didattici (primo semestre, secondo semestre, annualità), predisposto ed approvato dal CCLM o dal Consiglio SUSCOR e pubblicato nel Manifesto degli studi (Guida dello studente). L'articolazione dei moduli e la durata dei corsi sono stabilite secondo le indicazioni della Struttura Didattica Speciale SUSCOR. Le attività didattiche (lezioni ed esami) si tengono secondo la data di inizio ed il calendario stabilito annualmente secondo quanto previsto al successivo art. 7 comma 6, all'interno del periodo ordinario delle lezioni fissato a norma dell'art 23 comma 1 del Regolamento didattico di Ateneo.
2. Le attività formative sono creditizzate (1 CFU corrisponde a 25 ore di impegno dello studente) di norma secondo una ripartizione di 8 ore di lezione frontale, seminari, o analoghe attività, e di 17 ore di studio personale o ad altre attività formative di tipo individuale. Le esercitazioni corrispondono invece a 16 ore di attività in aula e a 9 ore di studio personale o altre attività formative di tipo individuale. Le attività pratico-laboratoriali di restauro corrispondono normalmente a 25 ore per ogni credito. Le ore dedicate alle attività di laboratorio devono raggiungere almeno al 50% del peso orario complessivo.
3. Il Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico, oltre alle attività formative, può organizzare laboratori e stage esterni in collaborazione con istituzioni pubbliche e private italiane o straniere, a seconda delle necessità, essendovene concreta praticabilità e riscontrandosene l'opportunità formativa; devono essere approvate singolarmente dal CCLM o da apposita Commissione (Commissione Stage) e svolgersi sotto la responsabilità didattica di un docente del Corso di Studi. I crediti didattici assegnati a tali attività saranno fissati dal CCLM di volta in volta.
4. Gli studenti del Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico possono ottenere il riconoscimento di tirocini, stages ecc. in aggiunta alle attività pratico-laboratoriali obbligatorie, che siano coerenti con gli obiettivi didattici del Corso, fino a 12 crediti, se svolti presso imprese private; se svolti invece presso Istituzioni Formative o presso Enti Pubblici, è possibile riconoscere anche un numero di crediti superiore.
5. Nel quadro di una crescente integrazione con istituzioni universitarie italiane e straniere, è prevista la possibilità di sostituire attività formative svolte nel Corso di Laurea con altre discipline insegnate in Università italiane o straniere. Ciò avverrà nel quadro di accordi e programmi internazionali, di convenzioni interateneo, o di specifiche convenzioni proposte dal Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico, e approvate dalla Struttura Didattica Speciale SUSCOR e deliberate dal competente organo accademico, con altre istituzioni universitarie o di analoga rilevanza culturale.



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

Dipartimenti di Studi Storici - Chimica - Fisica - Scienze della Terra - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi
Scuola di Scienze della Natura
in convenzione con *Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"*

6 Ai sensi di quanto stabilito dall'art. 2 co. 4 del DM 87/09, per le attività pratico-laboratoriali, il previsto rapporto massimo studente-docenti 1:5 viene rispettato nella programmazione della copertura degli incarichi didattici, prendendo come riferimento la numerosità-studenti dei Percorsi Formativi Professionalizzanti (PFP) nella coorte iniziale (primo anno). Per esigenze di bilancio, qualora, anche in anni successivi, intervengano variazioni (*giudicate non significative*) nella numerosità-studenti per PFP, la programmazione della docenza continuerà a fare riferimento alla composizione iniziale della coorte.

7. Le attività pratico-laboratoriali, anche di tipo obbligatorio, possono svolgersi anche al di fuori del normale periodo didattico di lezioni.

ARTICOLO 7

Esami ed altre verifiche del profitto degli studenti

1. Per ciascuna attività formativa indicata è previsto un accertamento conclusivo alla fine del periodo in cui si è svolta l'attività. Per le attività formative articolate in moduli la valutazione finale del profitto è comunque unitaria e collegiale. Con il superamento dell'esame o della verifica lo studente consegue i CFU attribuiti all'attività formativa in oggetto.

2. Gli accertamenti finali possono consistere in: esame orale o compito scritto o relazione scritta o orale sull'attività svolta oppure test con domande a risposta libera o a scelta multipla o prova di laboratorio o esercitazione al computer. Le modalità dell'accertamento finale, che possono comprendere anche più di una tra le forme su indicate, e la possibilità di effettuare accertamenti parziali in itinere, sono indicate prima dell'inizio di ogni anno accademico dal docente responsabile dell'attività formativa. Le modalità con cui si svolge l'accertamento devono essere le stesse per tutti gli studenti e rispettare quanto stabilito all'inizio dell'anno accademico.

3. Il periodo di svolgimento degli appelli d'esame viene fissato all'inizio di ogni anno accademico.

4. Gli appelli degli esami di profitto iniziano al termine dell'attività didattica dei singoli corsi di insegnamento.

5. Il calendario degli esami di profitto prevede almeno cinque appelli, distribuiti nel corso dell'anno accademico. Gli appelli sono ridotti a due per corsi non attivati nell'anno.

6. Il calendario delle attività didattiche (lezioni ed esami) per il Corso di Studio è stabilito annualmente dal Consiglio del Dipartimento o dei Dipartimenti di riferimento (ovvero della Struttura Didattica Speciale SUSCOR), su proposta del Direttore, sentita la Commissione didattica competente.

7. L'orario delle lezioni e il calendario degli esami sono stabiliti dal Direttore della Struttura Didattica Speciale SUSCOR o dai suoi delegati in conformità con quanto disposto dal Regolamento del Corso di Studio, sentita la Commissione Consultiva Paritetica competente e i Docenti interessati.



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

Dipartimenti di Studi Storici - Chimica - Fisica - Scienze della Terra - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi
Scuola di Scienze della Natura

in convenzione con *Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"*

8. Il calendario degli esami viene comunicato con congruo anticipo. La pubblicità degli orari delle lezioni e degli appelli viene assicurata nei modi e nei mezzi più ampi possibili. Lo stesso vale per ogni altra attività didattica, compresi gli orari di disponibilità dei professori e dei ricercatori.

9. Qualora, per un giustificato motivo, un appello di esame debba essere spostato o l'attività didattica prevista non possa essere svolta, il docente deve darne comunicazione tempestiva agli studenti e al responsabile della struttura didattica per i provvedimenti di competenza e secondo la normativa esistente.

10. Le date degli esami, una volta pubblicate, non possono essere in alcun caso anticipate; gli esami si svolgono secondo un calendario di massima predisposto dal docente il giorno dell'appello.

11. L'intervallo tra due appelli successivi è di almeno dieci giorni.

12. Le commissioni esaminatrici per gli esami di profitto sono nominate dal Direttore della Struttura Didattica Speciale SUSCOR o per sua delega, dal Presidente del Consiglio di Corso di Studio. Sono composte da almeno due membri e sono presiedute dal professore ufficiale del corso o dal professore indicato nel provvedimento di nomina. E' possibile operare per sottocommissioni, ove i componenti siano sufficienti. Tutti gli studenti, su richiesta, hanno il diritto di essere esaminati anche dal Presidente della commissione d'esame. I membri diversi dal presidente possono essere altri professori, ricercatori, cultori della materia. Il riconoscimento di cultore della materia è deliberato dal Consiglio di Dipartimento su proposta del Consiglio di Corso di Studio.

13. Lo studente può presentarsi ad un medesimo esame sei volte in un anno accademico.

14. Il Presidente della Commissione informa lo studente dell'esito della prova e della sua valutazione prima della proclamazione ufficiale del risultato; sino a tale proclamazione lo studente può ritirarsi dall'esame senza conseguenze per il suo curriculum personale valutabile al fine del conseguimento del titolo finale. La presentazione all'appello deve essere comunque registrata.

15. Nella determinazione dell'ordine con cui gli studenti devono essere esaminati, vengono tenute in particolare conto le specifiche esigenze degli studenti lavoratori.

16. Il voto d'esame è espresso in trentesimi e l'esame si considera superato se il punteggio è maggiore o uguale a 18. All'unanimità può essere concessa la lode, qualora il voto finale sia 30.

17. Le prove sono pubbliche ed è pubblica la comunicazione del voto finale.

Articolo 8

Prova finale e lingua straniera

1. Dopo aver superato tutte le verifiche delle attività formative incluse nel piano di studio e aver acquisito almeno 300 crediti, ivi compresi quelli relativi alla preparazione della prova finale, lo studente, indipendentemente dal numero di anni di iscrizione all'università, è ammesso a sostenere la prova finale, organizzata secondo le modalità di cui ai successivi commi.

2. Ai sensi dell'art. 5 D.M. 2.3.2011 e dell'art. 29 co. 9 D,Lgs. N. 42/04, la prova finale del corso di laurea magistrale ha valore di esame di Stato abilitante all'esercizio dell'attività professionale di Restauratore di



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

Dipartimenti di Studi Storici - Chimica - Fisica - Scienze della Terra - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi
Scuola di Scienze della Natura

in convenzione con *Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"*

Beni Culturali.

3. La valutazione conclusiva della carriera dello studente dovrà tenere conto delle valutazioni sulle attività formative precedenti e sulla prova finale nonché di ogni altro elemento rilevante.

4. La prova finale consiste in due prove:

La prima prova, di carattere applicativo, consiste in un intervento pratico-laboratoriale.

Nel corso della prima prova, applicativa, lo studente deve dimostrare di aver acquisito le conoscenze e le abilità teorico-pratiche e tecnico-operative proprie del profilo professionale di Restauratore dei Beni Culturali, in particolare la capacità di applicare le metodologie professionali specifiche a situazioni reali o simulate.

La valutazione della prima prova viene effettuata in termini di IDONEITA'/NON IDONEITA' e consente di accedere alla seconda prova.

La seconda prova, di carattere teorico-metodologico, consiste nella discussione di un elaborato scritto, in cui il candidato presenta un progetto conservativo scelto all'interno del suo settore specifico di specialità, sviluppato in modo autonomo anche interfacciandosi alle altre professionalità che intervengono nei processi di conservazione dei beni culturali, e svolto nel periodo dell'esteso tirocinio previsto nell'ordinamento didattico. Tale elaborato scritto, preparato sotto la supervisione di uno o più relatori, verrà valutato nell'esame finale dove il laureando magistrale dovrà presentare con chiarezza e piena padronanza i risultati del proprio lavoro, motivando dal punto di vista scientifico e storico-artistico tutte le scelte compiute.

Il punteggio finale è espresso in centodecimi (110).

Il punteggio di merito viene calcolato partendo dalla media ponderata dei voti riportati durante il percorso formativo, rapportata a 110 (arrotondata al numero intero più vicino), che costituisce la base di calcolo.

A tale valore viene aggiunto il punteggio relativo alla discussione dell'elaborato scritto, fino ad un massimo di 8 punti, attribuito dalla Commissione. Qualora il voto finale sia centodieci, può essere concessa all'unanimità la lode.

La *menzione alla carriera* viene assegnata dalla Commissione su richiesta di almeno un Relatore o del Presidente qualora la media ponderata dei voti degli esami sostenuti dal candidato espressa in centodecimi sia pari o superiore a 108 punti. Il candidato dovrà raggiungere dopo la prova finale il punteggio pieno (110/110). La menzione deve essere assegnata con voto unanime della Commissione. Della menzione il Presidente dà pubblica lettura all'atto della proclamazione.

La *dignità di stampa* viene richiesta da almeno un Relatore al momento della prima consegna dell'elaborato di tesi (ancorché in versione non definitiva) specificando in sede di Commissione le motivazioni: originalità dell'argomento trattato, livello scientifico, ottima definizione dello stato dell'arte del tema trattato o altra specifica motivazione. La richiesta viene approvata con voto unanime della Commissione (la dignità di stampa è indipendente dal voto finale).

Della dignità di stampa il Presidente della Commissione dà pubblica lettura all'atto della proclamazione. Il conferimento della dignità di stampa non impegna in alcun modo l'Ateneo alla realizzazione di qualsiasi forma di pubblicazione.

5. Qualora la prima prova non venga superata, il candidato potrà ripetere l'esame nella sessione successiva. La prova applicativa e la discussione dell'elaborato costituiscono l'esame finale e quindi devono essere sostenute dallo studente nella stessa sessione.

6. La prova finale è organizzata in due sessioni in periodi definiti a livello nazionale, con decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca di concerto con il Ministro per i Beni e le attività Culturali.

7. La Commissione per la prova finale è composta da 7 membri, nominati dal rettore su proposta del consiglio di corso di laurea, ed integrata da 2 membri designati dal MiBACT, scelti tra i restauratori che esercitino attività professionale da almeno 10 anni, e da 2 membri designati dal MIUR. Nella fase di prima applicazione, il MIBAC designa i membri tra i soggetti in possesso dei requisiti indicati all'art. 182, comma 1, lettera a) del Codice dei beni culturali e del paesaggio.



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

Dipartimenti di Studi Storici - Chimica - Fisica - Scienze della Terra - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi
Scuola di Scienze della Natura
in convenzione con *Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"*

8. I crediti relativi alla lingua straniera, associati alla prova finale previsti nella scheda delle attività formative, devono riguardare una delle lingue europee principali e si conseguono normalmente con apposite prove, secondo quanto indicato nel percorso di studio.

Articolo 9

Iscrizione e frequenza di singoli insegnamenti

1. Chi è in possesso dei requisiti necessari per iscriversi a un corso di studio, oppure sia già in possesso di titolo di studio a livello universitario può prendere iscrizione a singoli insegnamenti impartiti presso l'Ateneo. Le modalità d'iscrizione sono fissate nel Regolamento Studenti dell'Università di Torino. L'istanza di iscrizione viene accolta previa approvazione del Consiglio della Struttura Didattica Speciale SUSCOR che dovrà tener conto delle esigenze di spazi ed attrezzature.

ARTICOLO 10

Propedeuticità, Obblighi di frequenza

1. Non sono previste propedeuticità obbligatorie, pur ritenendo consigliabile seguire la sequenza temporale del percorso complessivo nell'acquisizione dei CFU, in particolare per gli esami di Storia e Tecniche di Esecuzione.

2. La frequenza alle varie attività formative è obbligatoria, fatte salve le eccezioni eventualmente segnalate nelle Schede-Insegnamento pubblicate sul sito del Corso di Studi.

3. Le modalità e la verifica dell'obbligo di frequenza, ove previsto, sono stabilite annualmente dal Corso di Studio e rese note agli studenti entro la data di inizio delle iscrizioni tramite il Manifesto degli studi e la Guida dello studente.

4. Il Corso di Studi si riserva di non ammettere all'attività formativa "Laboratorio di Tesi" studenti con un numero di CFU a debito considerato eccessivo, secondo la valutazione di merito effettuata annualmente da apposita Commissione e dal Consiglio SUSCOR. L'elevato numero di esami a debito comporta infatti un anomalo prolungamento delle attività del Laboratorio di Tesi, con conseguenti problemi organizzativi nella gestione dei rapporti con gli enti proprietari e di tutela del manufatto oggetto dell'attività, nella gestione degli spazi, nella gestione dell'incarico didattico di Tutoraggio.

ARTICOLO 11

Piano carriera

1. Il CCLM determina annualmente nel presente Regolamento e nel Manifesto degli studi, i percorsi formativi consigliati, precisando anche gli spazi per le scelte autonome degli studenti.

2. Lo studente presenta il proprio piano carriera nel rispetto dei vincoli previsti dal decreto ministeriale relativo alla classe di appartenenza, con le modalità previste nel manifesto degli studi.

3. Il piano carriera può essere articolato su una durata più lunga rispetto a quella normale per gli studenti a tempo parziale, ovvero, in presenza di un rendimento didattico eccezionalmente elevato per quantità di crediti ottenuti negli anni accademici precedenti, su una durata più breve.



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

Dipartimenti di Studi Storici - Chimica - Fisica - Scienze della Terra - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi
Scuola di Scienze della Natura

in convenzione con *Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"*

4. Il piano carriera non aderente ai percorsi formativi consigliati, ma conforme all'ordinamento didattico è sottoposto all'approvazione del CCLM. Il piano carriera articolato su una durata differente rispetto a quella normale è sottoposto all'approvazione del CCLM.

5. Le delibere di cui al comma 4 sono assunte entro 40 giorni dalla scadenza del termine fissato per la presentazione dei piani carriera.

ARTICOLO 12

Riconoscimento di crediti in caso di passaggi, trasferimenti e seconde lauree

1. Salvo diverse disposizioni, il Consiglio propone al Consiglio della Struttura Didattica Speciale competente il riconoscimento o meno dei crediti e dei titoli accademici conseguiti in altre Università, anche nell'ambito di programmi di scambio.

Trasferimenti e riconoscimenti di prove di esame e crediti.

2. Per il riconoscimento di prove di esame sostenute in corsi di studio diversi dal Corso di Laurea Magistrale in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali dell'Università di Torino, relativamente al trasferimento degli studenti da un altro corso di studio ovvero da un'altra Università, il CCLM convaliderà gli esami sostenuti indicando espressamente la tipologia di attività formativa, l'ambito disciplinare, il settore scientifico disciplinare ed il numero di CFU coperti nel proprio ordinamento didattico, nonché l'anno di corso al quale viene inserito lo studente, in base al numero di esami convalidati ed a quanto stabilito dal successivo punto 8; nel caso di esami didatticamente equipollenti, essi devono essere dichiarati tali con specifica delibera, anche ricorrendo eventualmente a colloqui per la verifica delle conoscenze effettivamente possedute. Il mancato riconoscimento di crediti sarà motivato; agli studenti che provengano da corsi di Laurea Magistrale della medesima classe, viene assicurato il riconoscimento del maggior numero possibile, e comunque in misura pari ad almeno il 50%, dei crediti maturati nella sede di provenienza, fermo restando il rispetto delle condizioni di cui al successivo punto 8. Con riferimento ai trasferimenti accolti ai sensi del medesimo punto 8, il mancato riconoscimento di crediti deve essere adeguatamente motivato.

3. Il numero massimo dei crediti riconoscibili risulta determinato dalla ripartizione dei crediti stabilita nell'Ordinamento didattico del Corso di laurea Magistrale a ciclo unico.

4. Per gli esami non compresi nei settori scientifico-disciplinari indicati dall'Ordinamento didattico del Corso di laurea Magistrale a ciclo unico o eccedenti i limiti di cui al precedente comma 2, a richiesta dello studente potrà essere riconosciuto un massimo di otto crediti a titolo di «Attività formative a scelta dello studente».

5. Sarà possibile il riconoscimento di crediti assolti in "Ulteriori attività formative" (D. M. 270/04, art. 10, c. 5, d), per un massimo di cento crediti.

6. Salvo il caso della provenienza da altri Corsi di Laurea della classe LMR/02, il numero dei crediti riconosciuti non potrà superare il limite massimo di cento.

7. In caso di iscrizione da parte di studente già in possesso di titolo universitario dello stesso livello, si applicano gli stessi principi sopra riportati.

8. Il trasferimento da parte di studenti iscritti ad un corso di studio appartenente alla medesima classe LMR/02 presso altri Atenei, avviene nel rispetto delle seguenti modalità:

- Le ammissioni sono subordinate ad una preventiva ricognizione effettuata dal Consiglio SUSCOR circa le



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

Dipartimenti di Studi Storici - Chimica - Fisica - Scienze della Terra - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi
Scuola di Scienze della Natura

in convenzione con *Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"*

postazioni-lavoro disponibili per ogni Percorso Formativo Professionalizzante e anno di corso, tenuto conto anche delle esigenze organizzative della didattica. I risultati di tale ricognizione vengono resi pubblici, prima dell'inizio dell'anno accademico, attraverso un Avviso sul sito del Corso di Studi, contenente anche modalità e scadenze per la presentazione delle domande di trasferimento, nonché per lo svolgimento della procedura di ammissione (descrizione della/e prova/e richiesta/e). L'Avviso contiene inoltre indicazioni per la formazione delle graduatorie di merito.

- Le richieste di trasferimento possono essere accolte solo con riferimento alle postazioni-lavoro di cui sopra, e previo superamento di un esame volto a verificare l'adeguatezza della personale preparazione. L'esame può consistere in una o più prove pratiche e/o in un colloquio su tutti o alcuni tra i seguenti argomenti (come da Avviso), tenendo conto dell'annualità considerata:

- o Chimica - Fisica applicata ai beni culturali - Informatica - Mineralogia e Petrografia applicate - Biologia applicata - Storia dell'arte classica, medievale, moderna - Teoria e storia del restauro - Storia e Tecniche di Esecuzione (conoscenze derivati dal previo svolgimento di attività pratico-laboratoriali).

- o Il colloquio può essere integrato da una o più prove pratiche, volte a verificare l'effettiva preparazione pratica ritenuta necessaria per l'ammissione all'anno di corso considerato.

- Il colloquio e le prove si svolgono sulla base delle richieste pervenute, in aule aperte al pubblico, previa comunicazione sul sito del Corso di Studi, alla presenza di almeno tre docenti del corso di Laurea magistrale; non è consentito sostenere la prova di ammissione più di una volta per ciascun anno accademico.

- Per i soli studenti non comunitari soggetti al superamento della prova di conoscenza della lingua italiana, purché in possesso dei requisiti di cui al comma 2, la verifica dell'adeguatezza della personale preparazione avviene nel corso dello stesso colloquio volto ad accertare la conoscenza della lingua italiana. Il colloquio volto ad accertare l'adeguatezza della personale preparazione può svolgersi anche in lingua inglese, e verte sulle stesse discipline indicate al presente punto 8.

- Al termine dei colloqui viene stilata una graduatoria di merito.

9. Per i passaggi/trasferimenti da Corsi di Studio appartenenti a classe diversa, può essere disposta l'ammissione ad anno successivo al primo (abbreviazione di carriera). L'anno di ammissione viene individuato facendo riferimento, di regola, al contenuto dell'insegnamento di Storia e Tecniche di Esecuzione che lo studente deve ancora seguire, tenendo altresì conto delle esigenze organizzative della didattica (tra cui la verifica dell'effettiva attivazione e dell'esistenza di postazioni-lavoro per il Percorso Formativo Professionalizzante nella coorte studentesca corrispondente all'anno di inserimento in questo Corso di Studi). Fatto salvo quanto disposto dal punto 8, l'ammissione è sempre subordinata al superamento del test iniziale di cui all'art. 3. Il CCLM valuta in termini di crediti la carriera maturata nel Corso di Studi di provenienza. Per quanto riguarda gli esami di insegnamenti teorici ancora da sostenere, il CCLM può disporre l'esonero dall'obbligo di frequenza, fermo restando il rispetto delle esigenze formative, qualora gli insegnamenti coinvolti non siano erogati secondo una tempistica coerente.

ARTICOLO 13

Docenti

A. A. Docenti del corso di studio

Come da ALLEGATO A (aggiornato annualmente)

B. Docenti di riferimento (*come da Decreto Direttoriale 10/06/2008, n. 61, stilato sulla base della attuali risorse di docenza*)

Come da ALLEGATO B (aggiornato annualmente)

ARTICOLO 14

Orientamento e Tutorato



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

Dipartimenti di Studi Storici - Chimica - Fisica - Scienze della Terra - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi
Scuola di Scienze della Natura

in convenzione con *Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"*

1. Il tutorato di consulenza allo studio è svolto dai docenti del Corso di laurea magistrale. Forme di tutorato attivo possono essere previste, specialmente rivolte agli studenti del primo anno, anche nel quadro del recupero del debito formativo. L'attività tutoriale nei confronti del laureandi è svolta primariamente dal docente supervisore della dissertazione finale. Per il tutorato di inserimento e orientamento lavorativo, gli studenti del Corso di laurea magistrale fruiscono delle apposite strutture (Job Placement) attivate presso l'Ateneo.

2. Il rispetto di quanto disposto dall'art. 4 co. 2 del DM 2.3.2011 viene garantito anche attraverso il Tutorato. Per ogni Credito Formativo erogato come lezione teorica (cfr. art. 6 co.2) possono essere erogate fino ad un massimo di quattro ore di Tutoraggio, previa esplicita richiesta degli studenti e secondo modalità organizzative definite dal CCLM o dal Consiglio SUSCOR, ovvero dal Presidente del Corso di Studi. Le modalità organizzative regolamentano la presentazione e le scadenze delle richieste, nonché la gestione del servizio di Tutoraggio (che può comunque avvenire anche al di fuori del periodo didattico di lezioni). Ogni docente del Corso di Studi può essere chiamato ad erogare un servizio di tutoraggio, in aggiunta alle ore di didattica frontale, nei limiti massimi sopra indicati.

5. Il CCLM può infine istituire un servizio di Tutorato per l'accoglienza ed il sostegno agli studenti al fine di prevenire la dispersione ed il ritardo negli studi e di promuovere una proficua partecipazione attiva alla vita universitaria in tutte le sue forme. Le attività di Tutorato si svolgono in conformità al relativo Regolamento di Ateneo, anche in collaborazione con eventuali iniziative delle rappresentanze ed organizzazioni studentesche. Le ore di Tutoraggio erogate ai sensi del presente punto 2 concorrono a garantire il rispetto di quanto disposto dal citato art. 4 co. 2 DM 2.3.2011.

4. Vengono individuati i seguenti docenti, quali referenti con generali compiti di coordinamento e organizzazione del servizio di Tutoraggio.

Docenti

Cfr. ALLEGATO C (aggiornato annualmente)

*Soggetti previsti dall'art. 1, comma 1, lett. B del DL
n. 105/2003*

Soggetti previsti nei Regolamenti di Ateneo

ARTICOLO 15

Assicurazione della Qualità e Commissione Monitoraggio e Riesame

1. Il Presidente del Corso di Studio è il Responsabile dell'Assicurazione della Qualità e dei processi di monitoraggio e di riesame; può nominare un suo Delegato quale referente dell'Assicurazione della Qualità.

2. Nel Consiglio di Corso di Studio è istituita la Commissione Monitoraggio e Riesame, che è composta dal Presidente del Corso di Studio in funzione di Coordinatore, dal suo eventuale Delegato referente dell'Assicurazione della Qualità, e da studenti e docenti, nominati dal Consiglio rispettivamente tra gli iscritti al Corso di studio, su proposta dei rappresentanti degli studenti, e tra i docenti che compongono il Consiglio. La numerosità della Commissione non deve essere inferiore a quattro componenti. Nella composizione della Commissione deve essere favorita la condizione di pariteticità garantendo comunque una partecipazione di studenti pari almeno al 25% e comunque



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

Dipartimenti di Studi Storici - Chimica - Fisica - Scienze della Terra - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi
Scuola di Scienze della Natura

in convenzione con *Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"*

non inferiore a 2. La Commissione è permanente e dura in carica tre anni accademici. Qualora un componente si dimetta o venga a cessare per qualsiasi causa, la Commissione viene reintegrata dal Consiglio nella seduta immediatamente successiva. Il mandato del subentrante scade alla scadenza del triennio.

3. Le principali funzioni della Commissione sono le seguenti:

- confronto tra docenti e studenti;
- autovalutazione e stesura del Monitoraggio annuale e del Riesame ciclico del Corso di Studio, ivi compreso il monitoraggio degli interventi correttivi proposti;
- istruttoria su tematiche relative all'efficacia e alla funzionalità dell'attività didattica (ivi compreso il controllo delle schede insegnamento), dei piani di studio, del tutorato e dei servizi forniti agli studenti; sugli indicatori del Corso di Studio; sull'opinione degli studenti, di cui cura un'adeguata diffusione;
- di supporto al Presidente del Corso di Studio nella predisposizione e aggiornamento delle informazioni della scheda SUA-CdS;
- di collegamento con le strutture didattiche di raccordo per i problemi di competenza della Commissione.

4. La Commissione si riunisce al termine dei periodi didattici e in corrispondenza delle scadenze previste per le varie attività (non meno di due volte l'anno).

5. Non possono far parte della Commissione Monitoraggio e Riesame i componenti della Commissione Didattica Paritetica (di Dipartimento o di Scuola) di riferimento del Corso di Studio stesso.

ARTICOLO 16

Procedure di autovalutazione

1. Il Monitoraggio annuale e il Riesame ciclico sono processi periodici e programmati di autovalutazione che hanno lo scopo di monitorare le attività di formazione e di verificare l'adeguatezza degli obiettivi di apprendimento che il Corso di Studio si è proposto, la corrispondenza tra gli obiettivi e i risultati e l'efficacia del modo con cui il Corso è gestito. Al fine di adottare tutti gli opportuni interventi di correzione e miglioramento, il Monitoraggio annuale e il Riesame ciclico individuano le cause di eventuali criticità prevedendo azioni correttive concrete insieme a tempi, modi e responsabili per la loro realizzazione.

2. Il Presidente del Corso di Studio sovrintende alla redazione del Monitoraggio annuale e del Riesame ciclico, che vengono istruiti e discussi collegialmente.

3. Il Presidente del Corso di Studio sottopone il Monitoraggio annuale e il Riesame ciclico all'approvazione del Consiglio del Corso di Studio, che ne assume la responsabilità.

ARTICOLO 17

Altre Commissioni



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

Dipartimenti di Studi Storici - Chimica - Fisica - Scienze della Terra - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi
Scuola di Scienze della Natura

in convenzione con *Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"*

1. Il consiglio di corso di studio può istituire commissioni temporanee o permanenti, con compiti istruttori e/o consultivi, o con compiti operativi delegati dal Consiglio. Alle commissioni permanenti possono essere delegate specifiche funzioni deliberative (relative ad esempio alle carriere degli studenti) secondo norme e tipologie fissate nel Regolamento del Corso di Studio. Avverso le delibere delle Commissioni è comunque possibile rivolgere istanza al Consiglio di Corso di Studio.

2. Presso il Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali sono istituite le seguenti Commissioni Permanenti:

Commissione Didattica – composta da almeno tre docenti individuati dal Consiglio di Corso di Studio, a cui vengono delegate le deliberazioni in materia di convalida esami e riconoscimento CFU, assegnazione OFA (tranne che in casi particolarmente complicati che la Commissione sottoporrà a ratifica del Consiglio di Corso di Studio).

Commissione Stage – composta da almeno cinque docenti (di cui almeno tre docenti-restauratori), con compiti di valutazione preventiva delle proposte di progetti formativi pervenuti da soggetti ospitanti e di relativa autorizzazione, nel rispetto dei criteri generali deliberati dal Consiglio di Corso di Studio.

Per consentire un'efficace gestione delle pratiche, le Commissioni e i restanti Organi Collegiali di riferimento del Corso di Studi possono rilasciare le autorizzazioni anche per via telematica.

ARTICOLO 18

Modifiche al regolamento

1. Il regolamento didattico del corso di studio è approvato dal consiglio di dipartimento, per ogni dipartimento di riferimento, su proposta del Consiglio del corso di studio. Per i corsi di studio interdipartimentali, in caso di persistente dissenso tra i dipartimenti coinvolti, l'approvazione è rimessa al Senato Accademico, che delibera previo parere favorevole del Consiglio di Amministrazione.

2. Il regolamento didattico del corso di studio è annualmente adeguato all'Offerta Formativa pubblica e di conseguenza è legato alla coorte riferita all'anno accademico di prima iscrizione a un determinato corso di studio.

ARTICOLO 19

Norme transitorie

1. Gli studenti che al momento dell'attivazione del Corso di Laurea magistrale in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali siano già iscritti ai previgenti corrispondenti Corsi di Laurea Triennale (classe 41 o L-43) e Laurea Magistrale (classe LM-11) in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali - Università degli Studi di Torino hanno facoltà di optare per l'iscrizione al nuovo corso. Il Consiglio di corso di Laurea Magistrale determina i crediti da assegnare agli insegnamenti previsti dagli ordinamenti didattici previgenti e, ove necessario, valuta in termini di crediti le carriere degli studenti già iscritti; stabilisce il percorso di studio individuale da assegnare per il completamento del piano carriera. Per esigenze legate alle limitate postazioni-lavoro, non possono essere accolte opzioni da parte di studenti iscritti ad altri Corsi di Studio delle classi 41, L-43 e LM-11, esistenti sia presso l'Università degli Studi di Torino che presso altri Atenei, la cui ammissione è necessariamente subordinata al superamento del test di ammissione.



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico

Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

Dipartimenti di Studi Storici - Chimica - Fisica - Scienze della Terra - Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi

Scuola di Scienze della Natura

in convenzione con *Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"*

ALLEGATO N. 1

RAD

(Ordinamento Didattico approvato dal CUN)

Università	Università degli Studi di TORINO
Classe	LMR/02 - Conservazione e restauro dei beni culturali
Nome del corso in italiano	Conservazione e restauro dei beni culturali (abilitante ai sensi del D.Lgs n.42/2004) <i>adeguamento di: Conservazione e restauro dei beni culturali (abilitante ai sensi del D.Lgs n.42/2004) (1373128)</i>
Nome del corso in inglese	Conservation and restoration of Cultural Heritage
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Codice interno all'ateneo del corso	090512^GEN^001292
Data di approvazione della struttura didattica	31/03/2017
Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione	14/04/2017
Data della relazione tecnica del nucleo di valutazione	29/08/2011
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	22/08/2011 -
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	http://conservazionerestauo.campusnet.unito.it
Dipartimento di riferimento ai fini amministrativi	Studi storici
Altri dipartimenti	Fisica Scienze della vita e biologia dei sistemi Scienze della Terra Chimica
EX facoltà di riferimento ai fini amministrativi	
Massimo numero di crediti riconoscibili	12 DM 16/3/2007 Art 4 Nota 1063 del 29/04/2011

Obiettivi formativi qualificanti della classe: LMR/02 Conservazione e restauro dei beni culturali

I laureati nei corsi di laurea magistrale della classe dovranno acquisire:

- le basi storiche, scientifiche e tecniche necessarie all'esercizio della professione di restauratore di beni culturali;
- una solida preparazione pratica fondata sulle necessarie competenze e sulle abilità manuali;
- un elevato livello di autonomia professionale, decisionale ed operativa in ordine ai problemi di conservazione e restauro dei beni culturali;
- la capacità di partecipare secondo le proprie conoscenze e per la parte di competenza alla valutazione critica dei dati relativi alla tecnica e allo stato di conservazione del bene culturale interpretati alla luce delle conoscenze storiche e scientifiche per risolvere i problemi di prevenzione, di manutenzione e dell'intervento conservativo;
- la capacità di intervenire nelle situazioni di emergenza del patrimonio culturale attivando le opportune azioni nelle situazioni di catastrofe;
- la capacità di gestire gli interventi e lo staff di lavoro anche sotto il profilo giuridico ed economico
- la competenza anche informatica utile alla gestione della documentazione relativa al bene culturale;
- la capacità di collaborare con le figure professionali specifiche del settore e di comunicare con chiarezza i risultati dell'attività svolta;
- la conoscenza dei principi deontologici e delle ragioni etiche che sottendono alle scelte operative;
- la consapevolezza degli orientamenti più aggiornati a scala internazionale in materia di restauro;
- la padronanza scritta e orale di almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre all'italiano.

A tali fini il corso di laurea magistrale prevede 300 CFU complessivi, di cui almeno 90 CFU da maturare nei laboratori e cantieri di restauro previsti dagli ordinamenti di studio.

L'accesso al corso di laurea magistrale è subordinato alla verifica dell'idoneità dei candidati mediante specifiche prove.

Data la specificità delle problematiche inerenti alle diverse tipologie dei beni culturali, il corso di laurea in restauro sarà orientato, attraverso un'opportuna selezione degli insegnamenti e delle attività pratiche di laboratorio, secondo uno o più dei seguenti percorsi formativi professionalizzanti, a ciascuno dei quali devono essere attribuiti non meno di 90 CFU nel loro complesso.

Percorsi formativi

1 Materiali lapidei e derivati; superfici decorate dell'architettura

2 Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile

Manufatti scolpiti in legno

Arredi e strutture lignee

Manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti

3 Materiali e manufatti tessili e pelle

4 Materiali e manufatti ceramici e vetri

Materiali e manufatti in metallo e leghe

5 Materiale librario e archivistico

Manufatti cartacei

Materiale fotografico, cinematografico e digitale

6 Strumenti musicali

Strumentazioni e strumenti scientifici e tecnici

Tali attività saranno effettuate nell'ambito delle attività formative previste dall'articolo 10, comma 5d del DM 270/2004.

Le attività pratiche di laboratorio saranno essere accompagnate dal supporto di specifici insegnamenti teorici, dedicati ad approfondire, a seconda dell'orientamento prescelto, alcune problematiche fondamentali, relative ad esempio alle tecniche di esecuzione dei manufatti, alle tecniche storiche del restauro, alla fenomenologia del deterioramento dei manufatti, ai metodi e materiali dei trattamenti conservativi e di restauro, alla tecnologia degli strumenti scientifici, all'archeologia del libro, alla storia della legatura, alla tecnologia degli strumenti musicali..

Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

Il parere del Nucleo è favorevole.

La denominazione del corso è chiara e pertinente in relazione sia alla classe di appartenenza sia alle caratteristiche specifiche del percorso formativo del corso di laurea. La proposta formativa è stata giudicata molto positivamente dalle organizzazioni sociali e del mondo del lavoro, adeguatamente rappresentate e chiaramente identificate. Gli obiettivi formativi specifici risultano ben articolati e congruenti con gli obiettivi qualificanti della classe e con le finalità particolari del corso da istituire. La motivazione sull'inserimento nelle attività affini di SSD già compresi nelle attività di base e caratterizzanti risulta troppo generica. I Descrittori Europei risultano dettagliatamente individuati, delineati e argomentati. Le conoscenze in ingresso risultano sufficientemente chiare e specificate, e sono ben precisate anche le modalità di accertamento. Dall'analisi del progetto formativo risultano le premesse per un'organizzazione multidisciplinare adeguata ed equilibrata, e risulta ben garantita la spiccata interdisciplinarietà, sui versanti delle scienze esatte e delle scienze storico-artistiche, inerente all'obiettivo del corso di laurea. Le caratteristiche della prova finale sono sufficientemente delineate in termini di contenuto e di modalità di valutazione. I profili professionali risultano chiaramente delineati e pertinenti.

Sintesi della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni

La Facoltà di Scienze MFN e quella di Lettere e filosofia, per ottemperare alle richieste di legge e nell'intento di rafforzare i suoi legami con il Territorio, il mondo della Scuola e della Produzione e allo scopo di avere, a sua volta, indicazioni per migliorare ulteriormente i suoi programmi, ha illustrato la nuova istituzione alle parti sociali. L'incontro è avvenuto in data 22 agosto 2011, alla presenza di rappresentanti del Centro di Conservazione e restauro La Venaria Reale, della Fondazione Torino Musei, della soprintendenza BSAEP- Galleria Sabauda, dell'Istituto Superiore per la Conservazione e il Restauro, dell'ufficio formazione professionale della Provincia di Torino, oltre che dei docenti delle Facoltà interessate al percorso formativo. Il progetto didattico è stato formulato sulla base della nuova classe delle lauree magistrali a ciclo unico, seguendo le indicazioni dei vari Organi ed Enti coinvolti nelle tematiche della conservazione e recupero dei beni culturali. L'ordinamento proposto ha tenuto in massima considerazione le esigenze fatte pervenire dagli Enti ed Organi sopra citati con i quali il corso di laurea è in continuo contatto. Dall'incontro è emersa l'adeguatezza del percorso rispetto alle aspettative delle organizzazioni sociali e del mondo del lavoro; è emerso altresì apprezzamento per la celerità con cui l'Università è adeguata al nuovo ordinamento del corso di laurea a ciclo unico. Constatata la proficuità della costante collaborazione, si sono rinnovati gli intenti di un continuo contatto per rendere sempre più aderente il percorso di studi alle esigenze di tutela e restauro dei beni culturali, anche mediante la formalizzazione di accordi di collaborazione con altri Atenei, anche transfrontalieri.

Sintesi del parere del comitato regionale di coordinamento

Il Comitato Regionale ha valutato la presenza di una consolidata esperienza dell'Università di Torino nel campo del settore conservazione, del restauro e della gestione dei Beni Culturali che rappresenta una delle più importanti sperimentazioni a livello nazionale. Il Comitato, inoltre, in vista della riorganizzazione degli studi prevista dalla nota in oggetto, ritiene necessaria l'adeguamento alla nuova normativa dell'offerta formativa del settore. Pertanto, i membri del Comitato Regionale hanno espresso parere favorevole in merito all'istituzione del corso di laurea magistrale a ciclo unico in Conservazione e restauro dei Beni Culturali.

Obiettivi formativi specifici del corso e descrizione del percorso formativo

Il corso di laurea magistrale a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali è finalizzato a formare laureati magistrali con il profilo corrispondente alla qualifica professionale di Restauratore di Beni Culturali. I laureati sono in grado di definire lo stato di conservazione e di mettere in atto un complesso di azioni dirette e indirette per limitare i processi di degrado dei materiali costitutivi dei beni e assicurarne la conservazione, salvaguardandone il valore culturale. A tal fine, nel quadro di una programmazione coerente e coordinata della conservazione, il restauratore analizza i dati relativi ai materiali costitutivi, alla tecnica di esecuzione ed allo stato di conservazione dei beni e li interpreta; progetta e dirige, per la parte di competenza, gli interventi; esegue direttamente i trattamenti conservativi e di restauro; dirige e coordina gli altri operatori che svolgono attività complementari al restauro. Svolge attività di ricerca, sperimentazione e didattica nel campo della conservazione.

I laureati magistrali in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali sono pertanto in grado di operare con autonomia decisionale ed operativa per definire lo stato di conservazione dei manufatti e mettere in atto azioni di prevenzione, manutenzione, restauro, atte a limitare i processi di degrado dei materiali costitutivi e ad assicurarne la conservazione contestualizzando il valore artistico e culturale delle opere. Possiedono approfondite conoscenze delle metodologie e tecniche di conservazione e restauro necessarie alla progettazione degli interventi nonché elevate competenze pratiche, sensibilità, abilità manuale. Il percorso formativo interdisciplinare si basa su materie umanistiche, scientifiche e tecniche e prevede l'approfondimento delle tecniche artistiche viste anche nel loro contesto storico, dei materiali e metodi per la loro conoscenza e conservazione, e del controllo e prevenzione dei processi di degrado. Vengono inoltre forniti agli allievi elementi di conoscenza della normativa riguardante i beni culturali e altri relativi alla economia di impresa, indispensabili per lo svolgimento della professione, sia in ambito di attività privata autonoma che in enti pubblici. Nell'ultimo anno un ampio spazio di crediti è riservato al tirocinio finale, che serve come laboratorio di tesi nel quale gli allievi sviluppano un progetto conservativo loro assegnato, da presentare come tesi di laurea alla prova finale.

Nella progettazione del corso si è tenuto conto dei percorsi formativi che si decide ogni anno di attivare sulla base delle esigenze dei diversi settori della conservazione, della disponibilità delle strutture e delle postazioni all'interno dei laboratori di restauro. I percorsi sono individuati tra i seguenti:

- 1 Materiali lapidei e derivati; superfici decorate dell'architettura
- 2 Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile
Manufatti scolpiti in legno
Arredi e strutture lignee
Manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti
- 3 Materiali e manufatti tessili e pelle
- 4 Materiali e manufatti ceramici e vitrei
Materiali e manufatti in metallo e leghe
- 5 Materiale librario e archivistico
Manufatti cartacei
Materiale fotografico, cinematografico e digitale

Risultati di apprendimento attesi, espressi tramite i Descrittori europei del titolo di studio (DM 16/03/2007, art. 3, comma 7)

Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)

- I laureati magistrali in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali
- possiedono adeguate conoscenze storiche, scientifiche e tecniche per rilevare e valutare criticamente lo stato di conservazione dei manufatti in uno o più dei seguenti settori: dipinti, materiali lapidei, manufatti tessili, arredi lignei, metalli ceramici e vetri, materiale librario, archivistico, fotografico, cinematografico, digitale, manufatti cartacei;
 - possiedono approfondite conoscenze relative alla struttura dei manufatti e alle interrelazioni tra i materiali costitutivi;
 - possiedono una adeguata conoscenza delle cause di degrado;
 - possiedono una approfondita conoscenza, teorica e pratica, delle metodologie e tecniche di conservazione;

- conoscono le norme deontologiche e i principi etici connessi alla elevata responsabilità professionale dei restauratori;
 - possiedono padronanza scritta e orale di almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre all'italiano.
- Modalità di conseguimento delle conoscenze e capacità di comprensione sarà mediante lezioni frontali, esercitazioni in aula e in laboratorio e nel tirocinio finale, oltre che attraverso lo studio individuale su testi e bibliografia di riferimento.
- Strumenti didattici di verifica sono: esami orali, eventualmente preceduti da prove scritte, verifiche in itinere, relazioni di laboratorio e commenti critici di testi.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)

- Sono in grado di applicare le proprie conoscenze alla pratica di interventi di recupero, conservazione, restauro, anche in realtà complesse;
 - sono in grado di riconoscere le situazioni di emergenza e urgenza, conoscendo le modalità di intervento;
 - utilizzano i dati delle indagini scientifiche per progettare gli interventi conservativi più adeguati;
 - sono in grado di pianificare, progettare e dirigere interventi sia a livello conservativo che di restauro e manutenzione in uno o più dei seguenti settori: dipinti, materiali lapidei, manufatti tessili, arredi lignei, metalli ceramici e vetri, materiale librario, archivistico, fotografico, cinematografico, digitale, manufatti cartacei;
 - conoscono e utilizzano gli strumenti informatici per la gestione dei dati e del progetto di conservazione;
 - sono in grado di dirigere e coordinare gli altri operatori che svolgono attività complementari al restauro.
- Modalità di conseguimento: la capacità di applicare conoscenze e comprensione si consegue mediante le esercitazioni in aula, i laboratori di storia e tecniche del restauro, e i cantieri didattici per attività in campo, con approccio interdisciplinare e analisi critica dei casi di studio.
- Strumenti didattici di verifica sono le relazioni sulle esercitazioni compiute e sui casi di studio, nonché gli elaborati finali svolti sotto la guida di docenti relatori.

Autonomia di giudizio (making judgements)

- Sono in grado di rilevare e valutare criticamente, ed in una visione unitaria, i dati relativi alla tecnica e allo stato di conservazione dei manufatti;
 - affrontano responsabilmente i problemi conservativi dal punto di vista della prevenzione, della manutenzione e dell'intervento;
 - hanno la capacità di reperire e vagliare fonti di informazione e bibliografiche;
 - sono in grado di svolgere attività di ricerca e sperimentazione nel campo della conservazione;
 - sono capaci di lavorare sia in gruppo che in modo autonomo con responsabilità.
- L'autonomia di giudizio viene conseguita attraverso lo studio e interpretazione critica di tesi e argomentazioni storico-artistiche, la analisi di opere, di problemi conservativi e la valutazione di interventi di restauro.
- Strumenti di verifica sono gli esami di profitto, oltre che le relazioni sulle attività pratiche nei laboratori di restauro, le presentazioni orali, e la discussione della tesi di laurea.

Abilità comunicative (communication skills)

- Possiedono adeguata capacità di addestramento e coordinamento di gruppi di lavoro in cantieri e laboratori di restauro;
 - possiedono capacità di comunicazione nei confronti delle altre figure professionali che operano nel campo dei beni culturali;
 - sono in grado di organizzare relazioni e comunicazioni secondo gli standard richiesti dal settore della conservazione;
 - sono in grado di svolgere attività didattica nel campo della conservazione;
- Le abilità comunicative sono conseguite attraverso l'esecuzione, con l'uso di strumenti informatici adeguati, di relazioni tecniche grafiche e testuali, e la loro presentazione e discussione orale.
- Strumenti didattici di verifica
- Elementi di formazione del giudizio complessivo sono: la qualità degli elaborati scritti, capacità di espressione, terminologia corretta, ed efficacia di comunicazione.

Capacità di apprendimento (learning skills)

- Possiedono un metodo di studio e capacità di applicazione per obiettivi di auto-apprendimento;
 - possiedono capacità di aggiornamento professionale e di formazione permanente;
 - acquisiscono strumenti per sviluppare ulteriormente la propria formazione professionale.
- La capacità di apprendimento viene conseguita attraverso l'integrazione tra l'estesa attività pratica di restauro e l'approccio interdisciplinare nei corsi teorici e nelle attività frontali, oltre che con la partecipazione a seminari, a tirocini e cantieri didattici, e ad altre attività di approfondimento.
- Strumenti didattici di verifica sono le valutazioni delle attività pratiche, delle presentazioni orali, di relazioni ed elaborati finali e di eventuali rapporti relativi ad altre attività didattiche.

Conoscenze richieste per l'accesso (DM 270/04, art 6, comma 1 e 2)

Sono ammessi al Corso di Laurea gli studenti in possesso di Diploma di Scuola Media Superiore o di altro titolo conseguito all'estero e riconosciuto idoneo. Poiché il corso prevede una ampia attività pratica di laboratorio e restauro l'accesso è a numero programmato. Il test di ingresso è organizzato secondo le indicazioni del DM 87/09 e prevede due prove pratiche (prova di trasposizione grafica e prova di riproduzione di campiture cromatiche) ed una prova volta ad accertare il possesso di adeguate conoscenze di cultura storica e artistica e delle nozioni elementari delle scienze della natura, di lingua inglese. .

E' possibile assegnare agli studenti debiti formativi da assolvere entro il primo anno di corso.

Caratteristiche della prova finale (DM 270/04, art 11, comma 3-d)

La prova finale, con valore abilitante, consiste in due prove:

- a) una di carattere applicativo, consistente in un intervento pratico-laboratoriale;
- b) una di carattere teorico-metodologico, consistente nella discussione di un elaborato scritto, dove il candidato presenta un progetto conservativo scelto all'interno del suo settore specifico di specialità, sviluppato in modo autonomo anche interfacciandosi alle altre professionalità che intervengono nei processi di conservazione dei beni culturali, e svolto nel periodo dell'esteso tirocinio previsto nell'ordinamento didattico.

Tale tesi consiste in un elaborato scritto preparato sotto la supervisione di uno o più relatori, che verrà valutato nell'esame finale dove il laureando magistrale dovrà presentare con chiarezza e piena padronanza i risultati del proprio lavoro, motivando dal punto di vista scientifico e storico-artistico tutte le scelte compiute.

Sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

Il corso di laurea magistrale a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali è finalizzato a formare laureati magistrali con il profilo corrispondente alla qualifica professionale di RESTAURATORE DI BENI CULTURALI (art. 29, co. 6,7,8,9 D.Lgs. 42/04 e successive modificazioni). La prova finale ha valore ABILITANTE all'esercizio professionale.

funzione in un contesto di lavoro:

Le funzioni del RESTAURATORE DI BENI CULTURALI sono:

Esame e valutazione dello stato di degrado

Progettazione dell'intervento

Intervento di restauro

Documentazione e divulgazione

Ricerca, sperimentazione, didattica

Interazione con i professionisti dei Beni Culturali (Storici dell'Arte, Esperti Scientifici, Architetti ...)

competenze associate alla funzione:

Grazie al percorso formativo INTERDISCIPLINARE, i laureati magistrali abilitati in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali sono in grado di operare con autonomia decisionale ed operativa per definire lo stato di conservazione dei manufatti e di mettere in atto azioni di prevenzione, manutenzione, restauro, al fine di limitare i processi di degrado dei materiali costitutivi e ad assicurarne la conservazione contestualizzando il valore artistico e culturale delle opere. Possiedono approfondite conoscenze delle metodologie e tecniche di conservazione e restauro necessarie alla progettazione degli interventi nonché elevate competenze pratiche, sensibilità, abilità manuale.

sbocchi occupazionali:

- Laboratori ed imprese di restauro;

- Istituzioni del Ministero dei Beni e Attività Culturali preposti alla tutela dei Beni Culturali (soprintendenze, musei, biblioteche, archivi, ecc.);

- Aziende ed organizzazioni professionali del settore;

- Istituzioni ed Enti di ricerca pubblici e privati operanti nel settore della conservazione e restauro dei beni culturali.

Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

- Restauratori di beni culturali - (2.5.5.1.5)

Il corso ABILITA alla professione di:

- Restauratori dei Beni Culturali

Attività di base

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Formazione scientifica	BIO/01 Botanica generale BIO/03 Botanica ambientale e applicata CHIM/03 Chimica generale ed inorganica CHIM/06 Chimica organica CHIM/12 Chimica dell'ambiente e dei beni culturali FIS/01 Fisica sperimentale FIS/03 Fisica della materia FIS/07 Fisica applicata (a beni culturali, ambientali, biologia e medicina) GEO/06 Mineralogia ICAR/17 Disegno INF/01 Informatica	40	60	24
Formazione storica e storico-artistica	L-ANT/07 Archeologia classica L-ANT/08 Archeologia cristiana e medievale L-ART/01 Storia dell'arte medievale L-ART/02 Storia dell'arte moderna L-ART/04 Museologia e critica artistica e del restauro M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia	26	40	26
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 50:		66		

Totale Attività di Base

66 - 100

Attività caratterizzanti

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Metodologie per la conservazione e il restauro	ICAR/19 Restauro L-ANT/10 Metodologie della ricerca archeologica L-ART/04 Museologia e critica artistica e del restauro M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia	10	20	8
Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro	AGR/06 Tecnologia del legno e utilizzazioni forestali AGR/11 Entomologia generale e applicata AGR/12 Patologia vegetale AGR/16 Microbiologia agraria BIO/03 Botanica ambientale e applicata BIO/07 Ecologia BIO/08 Antropologia BIO/19 Microbiologia CHIM/01 Chimica analitica CHIM/02 Chimica fisica CHIM/04 Chimica industriale CHIM/12 Chimica dell'ambiente e dei beni culturali FIS/07 Fisica applicata (a beni culturali, ambientali, biologia e medicina) GEO/06 Mineralogia GEO/07 Petrologia e petrografia GEO/09 Georisorse minerarie e applicazioni mineralogico-petrografiche per l'ambiente e i beni culturali ING-IND/11 Fisica tecnica ambientale ING-IND/21 Metallurgia	34	50	24
Beni culturali	ICAR/18 Storia dell'architettura L-ANT/01 Preistoria e protostoria L-ANT/05 Papirologia L-ANT/06 Etruscologia e antichità italiane L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche M-STO/05 Storia delle scienze e delle tecniche M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia M-STO/09 Paleografia	14	24	14
Formazione giuridica, economica e gestionale	IUS/10 Diritto amministrativo IUS/14 Diritto dell'unione europea MED/44 Medicina del lavoro SECS-P/07 Economia aziendale SECS-P/08 Economia e gestione delle imprese SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi	12	22	12
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 58:		-		

Totale Attività Caratterizzanti	70 - 116
--	----------

Attività affini

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Attività formative affini o integrative	ICAR/18 - Storia dell'architettura ICAR/19 - Restauro IUS/10 - Diritto amministrativo L-ANT/05 - Papirologia L-ANT/07 - Archeologia classica L-ANT/08 - Archeologia cristiana e medievale L-ANT/10 - Metodologie della ricerca archeologica L-ART/01 - Storia dell'arte medievale L-ART/02 - Storia dell'arte moderna L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea L-ART/04 - Museologia e critica artistica e del restauro L-OR/02 - Egittologia e civiltà copta L-OR/05 - Archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico L-OR/06 - Archeologia fenicio-punica L-OR/11 - Archeologia e storia dell'arte musulmana L-OR/16 - Archeologia e storia dell'arte dell'India e dell'Asia centrale L-OR/20 - Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale M-STO/01 - Storia medievale M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e biblioteconomia M-STO/09 - Paleografia MED/44 - Medicina del lavoro SECS-P/07 - Economia aziendale	12	24	12

Totale Attività Affini	12 - 24
-------------------------------	---------

Altre attività

ambito disciplinare		CFU min	CFU max
A scelta dello studente		8	12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	15	20
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	1	4
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Materiali lapidei e derivati; superfici decorate dell'architettura	0	28
	Arredi e strutture lignee	0	7
	Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile	0	7
	Manufatti scolpiti in legno	0	7
	Manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti	0	7
	Materiali e manufatti tessili e pelle	0	28
	Materiali e manufatti ceramici e vetri	0	14
	Materiali e manufatti in metallo e leghe	0	14
	Materiale librario e archivistico	0	10
	Manufatti cartacei	0	9
	Materiale fotografico, cinematografico e digitale	0	9
	Strumenti musicali	-	-
Strumentazioni e strumenti scientifici e tecnici	-	-	
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		100	

Totale Altre Attività	124 - 176
------------------------------	-----------

Riepilogo CFU

CFU totali per il conseguimento del titolo	300
Range CFU totali del corso	272 - 416

Motivazioni dell'inserimento nelle attività affini di settori previsti dalla classe o Note attività affini

(ICAR/18 ICAR/19 IUS/10 L-ANT/05 L-ANT/07 L-ANT/08 L-ANT/10 L-ART/01 L-ART/02 L-ART/03 L-ART/04 M-STO/01 M-STO/08 M-STO/09 MED/44 SECS-P/07)

(ICAR/18 ICAR/19 IUS/10 L-ANT/05 L-ANT/07 L-ANT/08 L-ANT/10 L-ART/01 L-ART/02 L-ART/03 L-ART/04 M-STO/01 M-STO/08 M-STO/09 MED/44 SECS-P/07)

Si ritiene necessario riproporre tra le ATTIVITA' AFFINI e INTEGRATIVE insegnamenti in settori già offerti nelle attività di BASE e CARATTERIZZANTI per permettere agli studenti di completare in maniera adeguata la propria preparazione in tematiche specifiche di particolare rilevanza per la loro formazione professionale.

In particolare, per i settori L-ANT/05, L-ANT/07, L-ANT/08, L-ANT/10, L-ART/01, L-ART/02 L-ART/03, L-ART/04, M-STO/01, M-STO/08, M-STO/09, ICAR/18, in vista di una più completa formazione finalizzata alla contestualizzazione storico-artistica degli interventi di restauro, si ritiene di dover fornire la possibilità di offrire approfondimenti disciplinari specifici.

Per quanto riguarda i settori IUS/10, MED/44, SECS-P/07, l'inserimento anche nelle ATTIVITA' AFFINI E INTEGRATIVE è dettato dall'opportunità di fornire approfondimenti sugli aspetti gestionali e organizzativi nell'impresa di restauro

Infine per il settore ICAR/19, la scelta è stata compiuta in quanto la progettazione dell'intervento di restauro rappresenta un nodo fondamentale del percorso formativo, che richiede una approfondita conoscenza delle fasi di organizzazione e del contesto legislativo dei cantieri architettonici, necessitando dunque di approfondimenti connessi a vari aspetti scientifici e professionali.

Note relative alle altre attività

Nella tabella relativa alle Altre Attività Ulteriori attività formative art. 10 co, 5 lett. D è stato indicato solo il numero minimo di Crediti riservati dall'Ateneo. Un maggiore dettaglio, in adeguamento a quanto richiesto dal CUN, avrebbe causato vincoli non applicabili nella definizione dei n. 5 percorsi in offerta (PFP1-PFP2- PFP3-PFP4-PFP5). La stessa tabella della classe di laurea, così come costruita, risulta infatti inadeguata in quanto non considera gli abbinamenti tra i vari Percorsi Formativi Professionalizzanti (PFP) e le tipologie di manufatti afferenti a ciascuno di essi:

PFP1 = Materiali lapidei e derivati; superfici decorate dell'architettura

PFP2 = Arredi e strutture lignee; Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile; Manufatti scolpiti in legno; Manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti

PFP3 = Materiali e manufatti tessili e pelle

PFP4 = Materiali e manufatti ceramici e vitrei; Materiali e manufatti in metallo e leghe

PFP5 = Materiale librario e archivistico; Manufatti cartacei; Materiale fotografico, cinematografico e digitale

PFP6 (percorso non attivato presso questo Ateneo) = Strumenti musicali; Strumentazioni e strumenti scientifici e tecnici

Note relative alle attività caratterizzanti

RAD chiuso il 18/04/2017



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

DIREZIONE DIDATTICA E SEGRETERIE STUDENTI
STAFF ORDINAMENTI, OFFERTA E PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

ALLEGATO N. 2
Percorso formativo a.a. 2017/18 (PROGETTAZIONE DIDATTICA A.A. 2017/18)

Università degli Studi di Torino

STAMPA ATTIVITÀ FORMATIVE PER ANNO

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

**Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI
(ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.42/2004)**

Ordinamento: 090512-17 ANNO: 2017/2018

Regolamento: 090512-17 ANNO: 2017/2018

**Percorso: PFP_1 - MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI. SUPERFICI DECORATE
DELL'ARCHITETTURA**

CFU Totali: 427

1° Anno (89 CFU)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
STS0113 - ARCHEOLOGIA CLASSICA	7	L-ANT/07	Base / Formazione storica e storico- artistica		LEZ:56			Orale
STS0114 - ARCHEOLOGIA MEDIEVALE	6	L-ANT/08	Base / Formazione storica e storico- artistica		LEZ:48			Orale
INT0087 - CHIMICA DEI BENI CULTURALI	6	CHIM/12	Base / Formazione scientifica		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0083 - DISEGNO	6	ICAR/17	Base / Formazione scientifica		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0085 - FISICA	6	FIS/01	Base / Formazione scientifica		ESE:12, LEZ:42		Obbligatorio	Orale
INT0081 - FONDAMENTI DI CHIMICA	6	CHIM/03	Base / Formazione scientifica		ESE:16, LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0094 - TEORIA E STORIA DEL RESTAURO	8	L-ART/04	Caratterizzanti e / Metodologie per la conservazione e il restauro		LEZ:64		Obbligatorio	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25	Annualità Singola		Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50	Annualità Singola		Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100	Annualità Singola		Orale
INT1247 - CORSO FORMAZIONE SICUREZZA (16 ore)	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:12, ONL:4	Primo Semestre	Obbligatorio	Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale
INT0466 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE I: MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI. SUPERFICI DECORATE DELL'ARCHITETTURA	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:300		Obbligatorio	Orale

2° Anno (80 CFU)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
--------------------	-----	---------	------------	------------------------	-----------------	---------	-------------------	------------

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0098 - CHIMICA DEL RESTAURO	6	CHIM/12	Base / Formazione scientifica		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0003 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	7	L-ART/01	Base / Formazione storica e storico-artistica		LEZ:56		Obbligatorio	Orale
INT0481 - FISICA APPLICATA AI BENI CULTURALI	6	FIS/07	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		ESE:16, LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0102 - MATERIALI LAPIDEI	6	GEO/07	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		ESE:32, LEZ:32		Obbligatorio	Orale
INT0482 - MINERALOGIA APPLICATA AI BENI CULTURALI	6	GEO/09	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		ESE:16, LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0702 - STORIA DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/18	Caratterizzante / Beni culturali		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale
INT0467 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE II: MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI. SUPERFICI DECORATE DELL'ARCHITETTURA	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:300		Obbligatorio	Orale

3° Anno (85 CFU)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
STS0115 - DOCUMENTAZIONE GRAFICA E METODI FISICI PER IL RESTAURO	14				LEZ:60			Orale

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
Unità Didattiche								
STS0115A - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	6	INF/01	Base / Formazione scientifica		LEZ:24			
STS0115B - METODI FISICI PER IL RESTAURO	8	FIS/07	Base / Formazione scientifica		LEZ:36			
INT0699 - STORIA DELL'ARTE MODERNA	9	L-ART/02	Base / Formazione storica e storico-artistica		LEZ:72		Obbligatorio	Orale
INT0700 - BIOLOGIA APPLICATA AL RESTAURO	10	BIO/03	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		LEZ:80		Obbligatorio	Orale
INT0108 - TECNOLOGIA E CONSERVAZIONE DEI MANUFATTI LIGNEI	6	AGR/06	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0834 - CULTURA E MATERIALI DELL'EGITTO ANTICO	3	L-OR/02	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24		Opzionale	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale
INT0468 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE III: MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI. SUPERFICI DECORATE DELL'ARCHITETTURA	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:300		Obbligatorio	Orale

4° Anno (90 CFU)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
--------------------	-----	---------	------------	------------------------	-----------------	---------	-------------------	------------

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0035 - LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	IUS/10	Caratterizzante / Formazione giuridica, economica e gestionale		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0114 - MATERIALI PER LA CONSERVAZIONE ED IL RESTAURO	6	CHIM/04	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0785 - PRINCIPI E TECNICHE DI CONTROLLO AMBIENTALE	6	ING-IND/11	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		ESE:32, LEZ:32		Obbligatorio	Orale
INT0121 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	8	L-ART/03	Caratterizzante / Beni culturali		LEZ:64		Obbligatorio	Orale
STS0049 - ARTI E TECNICHE DELL'EGITTO ANTICO	3	L-OR/02	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24		Opzionale	Orale
STS0120 - PALEOGRAFIA	3	M-STO/09	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24			Orale
STS0119 - PAPIROLOGIA	3	L-ANT/05	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24			Orale
INT0462 - PROGETTAZIONE INTERVENTI	12	ICAR/19	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		ESE:16, LEZ:88		Obbligatorio	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale
INT0787 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE IV: MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI. SUPERFICI DECORATE DELL'ARCHITETTURA	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:300		Obbligatorio	Orale

5° Anno (83 CFU)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0036 - ECONOMIA AZIENDALE	6	SECS-P/07	Caratterizzante / Formazione giuridica, economica e gestionale		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0123 - MUSEOLOGIA	5	L-ART/04	Caratterizzante / Metodologie per la conservazione e il restauro		LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale
INT0089 - INGLESE	4	L-LIN/12	Lingua/Prova Finale / Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		LEZ:32		Obbligatorio	Orale
INT0126 - PROVA FINALE	15	PROFIN_S	Lingua/Prova Finale / Per la prova finale		PRF:1		Obbligatorio	Orale
INT0125 - LABORATORIO DI TESI	28	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:700		Obbligatorio	Orale

Università degli Studi di Torino

STAMPA ATTIVITÀ FORMATIVE PER ANNO

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

**Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI
(ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.42/2004)**

Ordinamento: 090512-17 ANNO: 2017/2018

Regolamento: 090512-17 ANNO: 2017/2018

**Percorso: PFP_2 - MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE.
MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO. ARREDI E STRUTTURE LIGNEE. MANUFATTI IN
MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI.**

CFU Totali: 427

1° Anno (89 CFU)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
STS0113 - ARCHEOLOGIA CLASSICA	7	L-ANT/07	Base / Formazione storica e storico- artistica		LEZ:56			Orale
STS0114 - ARCHEOLOGIA MEDIEVALE	6	L-ANT/08	Base / Formazione storica e storico- artistica		LEZ:48			Orale
INT0087 - CHIMICA DEI BENI CULTURALI	6	CHIM/12	Base / Formazione scientifica		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0083 - DISEGNO	6	ICAR/17	Base / Formazione scientifica		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0085 - FISICA	6	FIS/01	Base / Formazione scientifica		ESE:12, LEZ:42		Obbligatorio	Orale
INT0081 - FONDAMENTI DI CHIMICA	6	CHIM/03	Base / Formazione scientifica		ESE:16, LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0094 - TEORIA E STORIA DEL RESTAURO	8	L-ART/04	Caratterizzanti e / Metodologie per la conservazione e il restauro		LEZ:64		Obbligatorio	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25	Annualità Singola		Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50	Annualità Singola		Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100	Annualità Singola		Orale
INT1247 - CORSO FORMAZIONE SICUREZZA (16 ore)	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:12, ONL:4	Primo Semestre	Obbligatorio	Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale
INT0469 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE I: MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:300		Obbligatorio	Orale

2° Anno (80 CFU)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
--------------------	-----	---------	------------	------------------------	-----------------	---------	-------------------	------------

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0098 - CHIMICA DEL RESTAURO	6	CHIM/12	Base / Formazione scientifica		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0003 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	7	L-ART/01	Base / Formazione storica e storico-artistica		LEZ:56		Obbligatorio	Orale
INT0481 - FISICA APPLICATA AI BENI CULTURALI	6	FIS/07	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		ESE:16, LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0102 - MATERIALI LAPIDEI	6	GEO/07	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		LEZ:64			Orale
INT0482 - MINERALOGIA APPLICATA AI BENI CULTURALI	6	GEO/09	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		ESE:16, LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0702 - STORIA DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/18	Caratterizzante / Beni culturali		LEZ:48			Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale
INT0470 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE II: MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:300		Obbligatorio	Orale

3° Anno (85 CFU)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
STS0115 - DOCUMENTAZIONE GRAFICA E METODI FISICI PER IL RESTAURO	14				LEZ:60			Orale

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
Unità Didattiche								
STS0115A - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	6	INF/01	Base / Formazione scientifica		LEZ:24			
STS0115B - METODI FISICI PER IL RESTAURO	8	FIS/07	Base / Formazione scientifica		LEZ:36			
INT0699 - STORIA DELL'ARTE MODERNA	9	L-ART/02	Base / Formazione storica e storico-artistica		LEZ:72		Obbligatorio	Orale
INT0700 - BIOLOGIA APPLICATA AL RESTAURO	10	BIO/03	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		LEZ:80		Obbligatorio	Orale
INT0108 - TECNOLOGIA E CONSERVAZIONE DEI MANUFATTI LIGNEI	6	AGR/06	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0834 - CULTURA E MATERIALI DELL'EGITTO ANTICO	3	L-OR/02	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24		Opzionale	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale
INT0788 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE III: MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO; ARREDI E STRUTTURE LIGNEE; MANUFATTI IN MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:300		Obbligatorio	Orale

4° Anno (90 CFU)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
--------------------	-----	---------	------------	------------------------	-----------------	---------	-------------------	------------

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0035 - LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	IUS/10	Caratterizzante / Formazione giuridica, economica e gestionale		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0114 - MATERIALI PER LA CONSERVAZIONE ED IL RESTAURO	6	CHIM/04	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0785 - PRINCIPI E TECNICHE DI CONTROLLO AMBIENTALE	6	ING-IND/11	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		ESE:32, LEZ:32		Obbligatorio	Orale
INT0121 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	8	L-ART/03	Caratterizzante / Beni culturali		LEZ:64		Obbligatorio	Orale
STS0049 - ARTI E TECNICHE DELL'EGITTO ANTICO	3	L-OR/02	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24		Opzionale	Orale
STS0120 - PALEOGRAFIA	3	M-STO/09	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24			Orale
STS0119 - PAPIROLOGIA	3	L-ANT/05	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24			Orale
INT0462 - PROGETTAZIONE INTERVENTI	12	ICAR/19	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		ESE:16, LEZ:88		Obbligatorio	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale
INT0789 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE IV: MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO; ARREDI E STRUTTURE LIGNEE; MANUFATTI IN MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:300		Obbligatorio	Orale

5° Anno (83 CFU)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0036 - ECONOMIA AZIENDALE	6	SECS-P/07	Caratterizzante / Formazione giuridica, economica e gestionale		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0123 - MUSEOLOGIA	5	L-ART/04	Caratterizzante / Metodologie per la conservazione e il restauro		LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale
INT0089 - INGLESE	4	L-LIN/12	Lingua/Prova Finale / Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		LEZ:32		Obbligatorio	Orale
INT0126 - PROVA FINALE	15	PROFIN_S	Lingua/Prova Finale / Per la prova finale		PRF:1		Obbligatorio	Orale
INT0125 - LABORATORIO DI TESI	28	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:700		Obbligatorio	Orale

Università degli Studi di Torino

STAMPA ATTIVITÀ FORMATIVE PER ANNO

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

**Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI
(ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.42/2004)**

Ordinamento: 090512-17 ANNO: 2017/2018

Regolamento: 090512-17 ANNO: 2017/2018

Percorso: PFP_3 - MATERIALI E MANUFATTI TESSILI IN PELLE

CFU Totali: 427

1° Anno (89 CFU)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
STS0113 - ARCHEOLOGIA CLASSICA	7	L-ANT/07	Base / Formazione storica e storico- artistica		LEZ:56			Orale
STS0114 - ARCHEOLOGIA MEDIEVALE	6	L-ANT/08	Base / Formazione storica e storico- artistica		LEZ:48			Orale
INT0087 - CHIMICA DEI BENI CULTURALI	6	CHIM/12	Base / Formazione scientifica		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0083 - DISEGNO	6	ICAR/17	Base / Formazione scientifica		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0085 - FISICA	6	FIS/01	Base / Formazione scientifica		ESE:12, LEZ:42		Obbligatorio	Orale
INT0081 - FONDAMENTI DI CHIMICA	6	CHIM/03	Base / Formazione scientifica		ESE:16, LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0094 - TEORIA E STORIA DEL RESTAURO	8	L-ART/04	Caratterizzante / Metodologie per la conservazione e il restauro		LEZ:64		Obbligatorio	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25	Annualità Singola		Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50	Annualità Singola		Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100	Annualità Singola		Orale
INT1247 - CORSO FORMAZIONE SICUREZZA (16 ore)	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:12, ONL:4	Primo Semestre	Obbligatorio	Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale
INT0475 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE I: MATERIALI E MANUFATTI TESSILI E IN PELLE	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:300		Obbligatorio	Orale

2° Anno (80 CFU)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
--------------------	-----	---------	------------	------------------------	-----------------	---------	-------------------	------------

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0098 - CHIMICA DEL RESTAURO	6	CHIM/12	Base / Formazione scientifica		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0003 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	7	L-ART/01	Base / Formazione storica e storico-artistica		LEZ:56		Obbligatorio	Orale
INT0481 - FISICA APPLICATA AI BENI CULTURALI	6	FIS/07	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		ESE:16, LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0102 - MATERIALI LAPIDEI	6	GEO/07	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		LEZ:64			Orale
INT0482 - MINERALOGIA APPLICATA AI BENI CULTURALI	6	GEO/09	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		ESE:16, LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0702 - STORIA DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/18	Caratterizzante / Beni culturali		LEZ:48			Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale
INT0476 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE II: MATERIALI E MANUFATTI TESSILI E IN PELLE	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:300		Obbligatorio	Orale

3° Anno (85 CFU)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
STS0115 - DOCUMENTAZIONE GRAFICA E METODI FISICI PER IL RESTAURO	14				LEZ:60			Orale

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
Unità Didattiche								
STS0115A - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	6	INF/01	Base / Formazione scientifica		LEZ:24			
STS0115B - METODI FISICI PER IL RESTAURO	8	FIS/07	Base / Formazione scientifica		LEZ:36			
INT0699 - STORIA DELL'ARTE MODERNA	9	L-ART/02	Base / Formazione storica e storico-artistica		LEZ:72		Obbligatorio	Orale
INT0700 - BIOLOGIA APPLICATA AL RESTAURO	10	BIO/03	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		LEZ:80		Obbligatorio	Orale
INT0108 - TECNOLOGIA E CONSERVAZIONE DEI MANUFATTI LIGNEI	6	AGR/06	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0834 - CULTURA E MATERIALI DELL'EGITTO ANTICO	3	L-OR/02	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24		Opzionale	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale
INT0477 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE III: MATERIALI E MANUFATTI TESSILI E IN PELLE	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:300		Obbligatorio	Orale

4° Anno (90 CFU)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
--------------------	-----	---------	------------	------------------------	-----------------	---------	-------------------	------------

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0035 - LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	IUS/10	Caratterizzante / Formazione giuridica, economica e gestionale		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0114 - MATERIALI PER LA CONSERVAZIONE ED IL RESTAURO	6	CHIM/04	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0785 - PRINCIPI E TECNICHE DI CONTROLLO AMBIENTALE	6	ING-IND/11	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		ESE:32, LEZ:32		Obbligatorio	Orale
INT0121 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	8	L-ART/03	Caratterizzante / Beni culturali		LEZ:64		Obbligatorio	Orale
STS0049 - ARTI E TECNICHE DELL'EGITTO ANTICO	3	L-OR/02	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24		Opzionale	Orale
STS0120 - PALEOGRAFIA	3	M-STO/09	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24			Orale
STS0119 - PAPIROLOGIA	3	L-ANT/05	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24			Orale
INT0462 - PROGETTAZIONE INTERVENTI	12	ICAR/19	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		ESE:16, LEZ:88		Obbligatorio	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale
INT0790 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE IV: MATERIALI E MANUFATTI TESSILI E IN PELLE	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:300		Obbligatorio	Orale

5° Anno (83 CFU)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0036 - ECONOMIA AZIENDALE	6	SECS-P/07	Caratterizzante / Formazione giuridica, economica e gestionale		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0123 - MUSEOLOGIA	5	L-ART/04	Caratterizzante / Metodologie per la conservazione e il restauro		LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale
INT0089 - INGLESE	4	L-LIN/12	Lingua/Prova Finale / Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		LEZ:32		Obbligatorio	Orale
INT0126 - PROVA FINALE	15	PROFIN_S	Lingua/Prova Finale / Per la prova finale		PRF:1		Obbligatorio	Orale
INT0125 - LABORATORIO DI TESI	28	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:700		Obbligatorio	Orale

Università degli Studi di Torino

STAMPA ATTIVITÀ FORMATIVE PER ANNO

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

**Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI
(ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.42/2004)**

Ordinamento: 090512-17 ANNO: 2017/2018

Regolamento: 090512-17 ANNO: 2017/2018

**Percorso: PFP_4 - MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI E VITREI. MATERIALI E
MANUFATTI IN METALLO E LEGHE.**

CFU Totali: 427

1° Anno (89 CFU)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
STS0113 - ARCHEOLOGIA CLASSICA	7	L-ANT/07	Base / Formazione storica e storico- artistica		LEZ:56			Orale
STS0114 - ARCHEOLOGIA MEDIEVALE	6	L-ANT/08	Base / Formazione storica e storico- artistica		LEZ:48			Orale
INT0087 - CHIMICA DEI BENI CULTURALI	6	CHIM/12	Base / Formazione scientifica		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0083 - DISEGNO	6	ICAR/17	Base / Formazione scientifica		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0085 - FISICA	6	FIS/01	Base / Formazione scientifica		ESE:12, LEZ:42		Obbligatorio	Orale
INT0081 - FONDAMENTI DI CHIMICA	6	CHIM/03	Base / Formazione scientifica		ESE:16, LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0094 - TEORIA E STORIA DEL RESTAURO	8	L-ART/04	Caratterizzante / Metodologie per la conservazione e il restauro		LEZ:64		Obbligatorio	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25	Annualità Singola		Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50	Annualità Singola		Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100	Annualità Singola		Orale
INT1247 - CORSO FORMAZIONE SICUREZZA (16 ore)	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:12, ONL:4	Primo Semestre	Obbligatorio	Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale
INT0791 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE I: MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI E VITREI; MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:300		Obbligatorio	Orale

2° Anno (80 CFU)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
--------------------	-----	---------	------------	------------------------	-----------------	---------	-------------------	------------

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0098 - CHIMICA DEL RESTAURO	6	CHIM/12	Base / Formazione scientifica		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0003 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	7	L-ART/01	Base / Formazione storica e storico-artistica		LEZ:56		Obbligatorio	Orale
INT0481 - FISICA APPLICATA AI BENI CULTURALI	6	FIS/07	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		ESE:16, LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0102 - MATERIALI LAPIDEI	6	GEO/07	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		LEZ:64			Orale
INT0482 - MINERALOGIA APPLICATA AI BENI CULTURALI	6	GEO/09	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		ESE:16, LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0702 - STORIA DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/18	Caratterizzante / Beni culturali		LEZ:48			Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale
INT0792 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE II: MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI E VITREI; MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:300		Obbligatorio	Orale

3° Anno (85 CFU)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
STS0115 - DOCUMENTAZIONE GRAFICA E METODI FISICI PER IL RESTAURO	14				LEZ:60			Orale

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
Unità Didattiche								
STS0115A - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	6	INF/01	Base / Formazione scientifica		LEZ:24			
STS0115B - METODI FISICI PER IL RESTAURO	8	FIS/07	Base / Formazione scientifica		LEZ:36			
INT0699 - STORIA DELL'ARTE MODERNA	9	L-ART/02	Base / Formazione storica e storico-artistica		LEZ:72		Obbligatorio	Orale
INT0700 - BIOLOGIA APPLICATA AL RESTAURO	10	BIO/03	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		LEZ:80		Obbligatorio	Orale
INT0108 - TECNOLOGIA E CONSERVAZIONE DEI MANUFATTI LIGNEI	6	AGR/06	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0834 - CULTURA E MATERIALI DELL'EGITTO ANTICO	3	L-OR/02	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24		Opzionale	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale
INT0793 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE III: MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI E VITREI; MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:300		Obbligatorio	Orale

4° Anno (90 CFU)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
--------------------	-----	---------	------------	------------------------	-----------------	---------	-------------------	------------

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0035 - LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	IUS/10	Caratterizzante / Formazione giuridica, economica e gestionale		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0114 - MATERIALI PER LA CONSERVAZIONE ED IL RESTAURO	6	CHIM/04	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0785 - PRINCIPI E TECNICHE DI CONTROLLO AMBIENTALE	6	ING-IND/11	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		ESE:32, LEZ:32		Obbligatorio	Orale
INT0121 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	8	L-ART/03	Caratterizzante / Beni culturali		LEZ:64		Obbligatorio	Orale
STS0049 - ARTI E TECNICHE DELL'EGITTO ANTICO	3	L-OR/02	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24		Opzionale	Orale
STS0120 - PALEOGRAFIA	3	M-STO/09	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24			Orale
STS0119 - PAPIROLOGIA	3	L-ANT/05	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24			Orale
INT0462 - PROGETTAZIONE INTERVENTI	12	ICAR/19	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		ESE:16, LEZ:88		Obbligatorio	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale
INT0794 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE IV: MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI E VITREI; MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:300		Obbligatorio	Orale

5° Anno (83 CFU)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0036 - ECONOMIA AZIENDALE	6	SECS-P/07	Caratterizzante / Formazione giuridica, economica e gestionale		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0123 - MUSEOLOGIA	5	L-ART/04	Caratterizzante / Metodologie per la conservazione e il restauro		LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale
INT0089 - INGLESE	4	L-LIN/12	Lingua/Prova Finale / Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		LEZ:32		Obbligatorio	Orale
INT0126 - PROVA FINALE	15	PROFIN_S	Lingua/Prova Finale / Per la prova finale		PRF:1		Obbligatorio	Orale
INT0125 - LABORATORIO DI TESI	28	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:700		Obbligatorio	Orale

Università degli Studi di Torino

STAMPA ATTIVITÀ FORMATIVE PER ANNO

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

**Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI
(ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.42/2004)**

Ordinamento: 090512-17 ANNO: 2017/2018

Regolamento: 090512-17 ANNO: 2017/2018

**Percorso: PFP_5 - MATERIALE LIBRARIO E ARCHIVISTICO; MANUFATTI CARTACEI E
PERGAMENACEI; MATERIALE FOTOGRAFICO, CINEMATOGRAFICO E DIGITALE**

CFU Totali: 427

1° Anno (89 CFU)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
STS0113 - ARCHEOLOGIA CLASSICA	7	L-ANT/07	Base / Formazione storica e storico- artistica		LEZ:56			Orale
STS0116 - ARCHIVISTICA E STORIA DEL LIBRO E DELLA LEGATURA	6	M-STO/08	Base / Formazione storica e storico- artistica		LEZ:48			Orale
INT0087 - CHIMICA DEI BENI CULTURALI	6	CHIM/12	Base / Formazione scientifica		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0083 - DISEGNO	6	ICAR/17	Base / Formazione scientifica		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0085 - FISICA	6	FIS/01	Base / Formazione scientifica		ESE:12, LEZ:42		Obbligatorio	Orale
INT0081 - FONDAMENTI DI CHIMICA	6	CHIM/03	Base / Formazione scientifica		ESE:16, LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0094 - TEORIA E STORIA DEL RESTAURO	8	L-ART/04	Caratterizzante / Metodologie per la conservazione e il restauro		LEZ:64		Obbligatorio	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25	Annualità Singola		Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50	Annualità Singola		Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100	Annualità Singola		Orale
INT1247 - CORSO FORMAZIONE SICUREZZA (16 ore)	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:12, ONL:4	Primo Semestre	Obbligatorio	Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale
STS0123 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE I: MATERIALE LIBRARIO ED ARCHIVISTICO. MANUFATTI CARTACEI E PERGAMENACEI. MATERIALE FOTOGRAFICO, CINEMATOGRAFICO E DIGITALE	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		LAB:300			Orale

2° Anno (80 CFU)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0098 - CHIMICA DEL RESTAURO	6	CHIM/12	Base / Formazione scientifica		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0003 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	7	L-ART/01	Base / Formazione storica e storico-artistica		LEZ:56		Obbligatorio	Orale
INT0481 - FISICA APPLICATA AI BENI CULTURALI	6	FIS/07	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		ESE:16, LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0482 - MINERALOGIA APPLICATA AI BENI CULTURALI	6	GEO/09	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		ESE:16, LEZ:40		Obbligatorio	Orale
STS0118 - STORIA E TECNICA DELLA FOTOGRAFIA E DEL CINEMA	6	L-ART/06	Caratterizzante / Beni culturali		LEZ:48			Orale
STS0117 - STORIA E TECNICHE DI INCISIONE E GRAFICA. STORIA E TECNICA DELLA CARTA	6	M-STO/05	Caratterizzante / Beni culturali		LEZ:48			Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale
STS0124 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE II: MATERIALE LIBRARIO ED ARCHIVISTICO. MANUFATTI CARTACEI E PERGAMENACEI. MATERIALE FOTOGRAFICO, CINEMATOGRAFICO E DIGITALE	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		LAB:300			Orale

3° Anno (85 CFU)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
STS0115 - DOCUMENTAZIONE GRAFICA E METODI FISICI PER IL RESTAURO	14				LEZ:60			Orale

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
Unità Didattiche								
STS0115A - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	6	INF/01	Base / Formazione scientifica		LEZ:24			
STS0115B - METODI FISICI PER IL RESTAURO	8	FIS/07	Base / Formazione scientifica		LEZ:36			
INT0699 - STORIA DELL'ARTE MODERNA	9	L-ART/02	Base / Formazione storica e storico-artistica		LEZ:72		Obbligatorio	Orale
INT0700 - BIOLOGIA APPLICATA AL RESTAURO	10	BIO/03	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		LEZ:80		Obbligatorio	Orale
INT0108 - TECNOLOGIA E CONSERVAZIONE DEI MANUFATTI LIGNEI	6	AGR/06	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0834 - CULTURA E MATERIALI DELL'EGITTO ANTICO	3	L-OR/02	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24		Opzionale	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale
STS0125 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE III: MATERIALE LIBRARIO ED ARCHIVISTICO. MANUFATTI CARTACEI E PERGAMENACEI. MATERIALE FOTOGRAFICO, CINEMATOGRAFICO E DIGITALE	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		LAB:300			Orale

4° Anno (90 CFU)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
--------------------	-----	---------	------------	------------------------	-----------------	---------	-------------------	------------

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0035 - LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	IUS/10	Caratterizzante / Formazione giuridica, economica e gestionale		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0114 - MATERIALI PER LA CONSERVAZIONE ED IL RESTAURO	6	CHIM/04	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0785 - PRINCIPI E TECNICHE DI CONTROLLO AMBIENTALE	6	ING-IND/11	Caratterizzante / Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro		ESE:32, LEZ:32		Obbligatorio	Orale
INT0121 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	8	L-ART/03	Caratterizzante / Beni culturali		LEZ:64		Obbligatorio	Orale
STS0049 - ARTI E TECNICHE DELL'EGITTO ANTICO	3	L-OR/02	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24		Opzionale	Orale
STS0120 - PALEOGRAFIA	3	M-STO/09	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24			Orale
STS0119 - PAPIROLOGIA	3	L-ANT/05	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		LEZ:24			Orale
INT0462 - PROGETTAZIONE INTERVENTI	12	ICAR/19	Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative		ESE:16, LEZ:88		Obbligatorio	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale
STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE	6	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:150		Obbligatorio	Orale
STS0126 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE IV: MATERIALE LIBRARIO ED ARCHIVISTICO. MANUFATTI CARTACEI E PERGAMENACEI. MATERIALE FOTOGRAFICO, CINEMATOGRAFICO E DIGITALE	12	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		LAB:300			Orale

5° Anno (83 CFU)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	TAF/Ambito Interclasse	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo insegnamento	Tipo esame
INT0036 - ECONOMIA AZIENDALE	6	SECS-P/07	Caratterizzante / Formazione giuridica, economica e gestionale		LEZ:48		Obbligatorio	Orale
INT0123 - MUSEOLOGIA	5	L-ART/04	Caratterizzante / Metodologie per la conservazione e il restauro		LEZ:40		Obbligatorio	Orale
INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		LEZ:16			Orale
STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU	3	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:75			Orale
STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU	5	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:125			Orale
STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU	6	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:150			Orale
STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		SEM:25			Orale
STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU	1	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:25			Orale
STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU	2	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:50			Orale
STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU	4	NN	A scelta dello studente / A scelta dello studente		TIR:100			Orale
INT0089 - INGLESE	4	L-LIN/12	Lingua/Prova Finale / Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		LEZ:32		Obbligatorio	Orale
INT0126 - PROVA FINALE	15	PROFIN_S	Lingua/Prova Finale / Per la prova finale		PRF:1		Obbligatorio	Orale
INT0125 - LABORATORIO DI TESI	28	NN	Altro / Valore totale se dato disaggregato non disponibile		TIR:700		Obbligatorio	Orale



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

DIREZIONE DIDATTICA E SEGRETERIE STUDENTI
STAFF ORDINAMENTI, OFFERTA E PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

**LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO-
(CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (LMR/02)
(offerta formativa reale a.a. 2017/18)**

ALLEGATO A - PROGRAMMAZIONE DIDATTICA EROGATA A.A. 2017/18 E DOCENTI DEL CORSO DI STUDI

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

OFFERTA 2017/2018

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-11 ANNO 2011/2012

REGOLAMENTO 090512-13 ANNO 2013/2014

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO GEN - PERCORSO COMUNE

INT0454 - ALTRE ATTIVITA' FORMATIVE 2

CFU: 2 Settore: NN TAF: D Ambito: A scelta dello studente Ore Front: 20 Ore Stu. Ind.: 30

Anno corso: 5 Periodo: Annualità Singola Sede:

Tipo insegnamento:

INT0036 - ECONOMIA AZIENDALE

CFU: 6 Settore: SECS-P/07 TAF: B Ambito: Formazione giuridica, economica e gestionale Ore Front: 48 Ore Stu. Ind.: 90

Anno corso: 5 Periodo: Primo Semestre Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
034014	RAINERO CHRISTIAN	PA	000000000000	Non assegnato	DIDAS	B			6	48				

INT0125 - LABORATORIO DI TESI

CFU: 28 Settore: NN TAF: F Ambito: Valore totale se dato disaggregato non disponibile Ore Front: 700 Ore Stu. Ind.: 90

Anno corso: 5 Periodo: Annualità Singola Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

INT0035 - LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI

CFU: 6 Settore: IUS/10 TAF: B Ambito: Formazione giuridica, economica e gestionale Ore Front: 48 Ore Stu. Ind.: 90

Anno corso: 5 Periodo: Primo Semestre Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Mutuata da: Af INT0035 Cds 090512 Reg 2014 Pds GEN

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
013870	FOA' Sergio	PO	000000000000	Non assegnato	DIDAS	B			1	8				
912358	PORPORATO ANNA MARIA	BE	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			5	40		3440		27/03/2017

INT0123 - MUSEOLOGIA

CFU: 5 Settore: L-ART/04 TAF: A Ambito: Formazione storica e storico-artistica Ore Front: 40 Ore Stu. Ind.: 85

Anno corso: 5 Periodo: Primo Semestre Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
636871	MAFFEI TIZIANA	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			2	16		1376		27/03/2017
034757	FAILLA MARIA BEATRICE	RU	000000000000	Non assegnato	DIDRU	B			3	24				

INT0126 - PROVA FINALE

CFU: 15 Settore: PROFIN_S TAF: E Ambito: Per la prova finale Ore Front: 1 Ore Stu. Ind.: 375

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-11 ANNO 2011/2012

REGOLAMENTO 090512-14 ANNO 2014/2015

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO GEN - PERCORSO COMUNE

INT0336 - ABILITA' INFORMATICHE

Ore Front: 16 Ore Stu. Ind.: 30

Ambito: A scelta dello studente

CFU: 2 Settore: NN

TAF: D

Tipo insegnamento:

Periodo: Annualità Singola

Anno corso: 4

STS0061 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 1 CFU

Ore Front: 25 Ore Stu. Ind.: 15

Ambito: A scelta dello studente

CFU: 1 Settore: NN

TAF: D

Tipo insegnamento:

Periodo: Annualità Singola

Anno corso: 4

STS0062 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 2 CFU

Ore Front: 50 Ore Stu. Ind.: 0

Ambito: A scelta dello studente

CFU: 2 Settore: NN

TAF: D

Tipo insegnamento:

Periodo: Annualità Singola

Anno corso: 4

STS0063 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 3 CFU

Ore Front: 75 Ore Stu. Ind.: 45

Ambito: A scelta dello studente

CFU: 3 Settore: NN

TAF: D

Tipo insegnamento:

Periodo: Annualità Singola

Anno corso: 4

STS0064 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 4 CFU

Ore Front: 100 Ore Stu. Ind.: 60

Ambito: A scelta dello studente

CFU: 4 Settore: NN

TAF: D

Tipo insegnamento:

Periodo: Annualità Singola

Anno corso: 4

STS0065 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 5 CFU

Ore Front: 125 Ore Stu. Ind.:

Ambito: A scelta dello studente

CFU: 5 Settore: NN

TAF: D

Tipo insegnamento:

Periodo: Annualità Singola

Anno corso: 4

STS0066 - ALTRE ATTIVITA'/STAGE - 6 CFU

Ore Front: 150 Ore Stu. Ind.:

Ambito: A scelta dello studente

CFU: 6 Settore: NN

TAF: D

Tipo insegnamento:

Periodo: Annualità Singola

Anno corso: 4

INT0035 - LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI

Ore Front: 48 Ore Stu. Ind.: 102

Ambito: Formazione giuridica, economica e gestionale

CFU: 6 Settore: IUS/10

TAF: B

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Periodo: Primo Semestre

Anno corso: 4

Mutua da: Af INT0035 Cds 090512 Reg 2013 Pds GEN

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
013870	FOA' Sergio	PO	00000000000	Non assegnato	DIDAS	B			1	8				
912358	PORPORATO ANNA MARIA	BE	00000000000	Non assegnato	DCNT2	B			5	40		3440		27/03/2017

INT0114 - MATERIALI PER LA CONSERVAZIONE ED IL RESTAURO

CFU: 6 Settore: CHIM/04 TAF: B Ambito: Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro Ore Front: 48 Ore Stu. Ind.: 90
 Anno corso: 4 Periodo: Primo Semestre Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
030234	SCALARONE Dominique Maria	RU	000000000000	Non assegnato	DIDRU	B			6	48				

INT0785 - PRINCIPI E TECNICHE DI CONTROLLO AMBIENTALE

CFU: 6 Settore: ING-IND/11 TAF: B Ambito: Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro Ore Front: 64 Ore Stu. Ind.:
 Anno corso: 4 Periodo: Secondo Semestre Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
615029	PERINO MARCO	0000	000000000000	Non assegnato	SUPC	B			4	40				
628093	PICCABLOTTO GABRIELE	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			2	24		1608		27/03/2017

INT0462 - PROGETTAZIONE INTERVENTI

CFU: 12 Settore: ICAR/19 TAF: B Ambito: Metodologie per la conservazione e il restauro Ore Front: 104 Ore Stu. Ind.:
 Anno corso: 4 Periodo: Annualità Singola Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
612116	WHITE VALENTINA	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B	25/09/2017	01/06/2018	6	56		4208		27/03/2017
615278	SEGIMIRO SONIA	PR	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B	25/09/2017	01/06/2018	3	24		2064		
912513	APPOLONIA LORENZO	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			3	24		2064		27/03/2017

INT0121 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA

CFU: 8 Settore: L-ART/03 TAF: B Ambito: Beni culturali Ore Front: 64 Ore Stu. Ind.: 120
 Anno corso: 4 Periodo: Primo Semestre Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
617511	COMISSO FRANCESCA	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			8	64		5504		27/03/2017

INT0112 - TIROCINIO

CFU: 6 Settore: NN TAF: F Ambito: Valore totale se dato disaggregato non disponibile Ore Front: 150 Ore Stu. Ind.:
 Anno corso: 4 Periodo: Annualità Singola Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-11 ANNO 2011/2012

REGOLAMENTO 090512-14 ANNO 2014/2015

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO PFP_1 - MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI. SUPERFICI DECORATE DELL'ARCHITETTURA

**INT0787 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE IV:
MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI. SUPERFICI DECORATE
DELL'ARCHITETTURA**

CFU: 12 Settore: NN TAF: F Ambito: non disponibile Valore totale se dato disaggregato: 300 Ore Front: 300 Ore Stu. Ind.: 300

Anno corso: 4 Periodo: Annualità Singola Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
616296	SEGIMIRO ALESSANDRO	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			12	300		13200		24/02/2017

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà' di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-11 ANNO 2011/2012

REGOLAMENTO 090512-14 ANNO 2014/2015

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO PFP_2 - MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE. MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO. ARREDI E STRUTTURE

**INT0789 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE IV:
MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO; ARREDI E STRUTTURE
LIGNEE; MANUFATTI IN MATERIALI SINTETICI LAVORATI,
ASSEMBLATI E/O DIPINTI**

CFU: 12 Settore: NN TAF: F Ambito: Valore totale se dato disaggregato Ore Front: 300 Ore Stu. Ind.:
non disponibile

Anno corso: 4 Periodo: Annualità Singola Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
626222	VAZQUEZ PEREZ SANDRA	0000	000000000000	Non assegnato	DCNTC	B			6	150				
629974	FERRIANI BARBARA	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			6	150		6600		24/02/2017

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà' di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-11 ANNO 2011/2012

REGOLAMENTO 090512-14 ANNO 2014/2015

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO PFP_3 - MATERIALI E MANUFATTI TESSILI IN PELLE

**INT0790 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE IV:
MATERIALI E MANUFATTI TESSILI E IN PELLE**

CFU: 12 Settore: NN TAF: F Ambito: non disponibile Valore totale se dato disaggregato: 300 Ore Front: 300 Ore Stu. Ind.: non disponibile

Anno corso: 4 Periodo: Annualità Singola Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
615410	MORALES SIMONA	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			12	300		13200		24/02/2017

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-11 ANNO 2011/2012

REGOLAMENTO 090512-14 ANNO 2014/2015

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO PFP_4 - MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI E VITREI. MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE.

**INT0794 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE IV:
MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI E VITREI;
MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE**

CFU: 12 Settore: NN TAF: F Ambito: non disponibile Valore totale se dato disaggregato: 300 Ore Front: 300 Ore Stu. Ind.: non disponibile

Anno corso: 4 Periodo: Annualità Singola Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
629973	SALVIOLI NICOLA	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			12	300		13200		24/02/2017

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-11 ANNO 2011/2012

REGOLAMENTO 090512-15 ANNO 2015/2016

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO GEN - PERCORSO COMUNE

INT0700 - BIOLOGIA APPLICATA AL RESTAURO

Ore Front: 80 Ore Stu. Ind.: 150

Ambito: Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro

CFU: 10 Settore: BIO/03

TAF: B

Anno corso: 3

Periodo: Primo Semestre

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
011875	PIERVITTORI Rosanna	PA	000000000000	Non assegnato	DIDAS	B			10	80				

INT0834 - CULTURA E MATERIALI DELL'EGITTO ANTICO

Ore Front: 24 Ore Stu. Ind.: 51

Ambito: Attività formative affini o integrative

TAF: C

CFU: 3 Settore: L-OR/02

Anno corso: 3

Periodo: Secondo Semestre

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Opzionale

Mutuata da: Af INT0834 Cds 090512 Reg 2016 Pds GEN

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
013889	GALLO PAOLO	RU	000000000000	Non assegnato	DIDRU	B			3	24				

INT0030 - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

Ore Front: 72 Ore Stu. Ind.: 90

Ambito: Formazione scientifica

TAF: A

CFU: 6 Settore: INF/01

Anno corso: 3

Periodo: Primo Semestre

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
614054	BOVERO ALESSANDRO	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B	25/09/2017	22/12/2017	1	8		688		27/03/2017
614053	BADINO FEDERICA	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			5	64		3680		27/03/2017

STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE

Ore Front: 150 Ore Stu. Ind.:

Ambito: Valore totale se dato disaggregato non disponibile

TAF: F

CFU: 6 Settore: NN

Anno corso: 3

Periodo: Annualità Singola

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
612296	DELL'AQUILA GIUSEPPE	PR	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B	25/09/2017	01/06/2018	3	40		2224		27/03/2017
623003	ZENUCCHINI FRANCESCA	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B	25/09/2017	01/06/2018	0.5	8		1536		27/03/2017

INT0697 - METODI FISICI PER IL RESTAURO

Ore Front: 92 Ore Stu. Ind.: 120

Ambito: Formazione scientifica

TAF: A

CFU: 8 Settore: FIS/07

Anno corso: 3

Periodo: Annualità Singola

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
037598	RE Alessandro	RD	000000000000	Non assegnato	DIDRD	B			1.5	12				
614055	PALLESCI VINCENZO	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			3	32		2144		27/03/2017

INT0699 - STORIA DELL'ARTE MODERNA

CFU: 9 Settore: L-ART/02 TAF: A Ambito: Formazione storica e storico-artistica Ore Front: 72 Ore Stu. Ind.: 153

Anno corso: 3

Periodo: Annualità Singola

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
014535	MORANDOTTI Alessandro	PA	000000000000	Non assegnato	DIDAS	B			6	48				
031342	PIRETTA Silvia	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			3	24		2064		27/03/2017

INT0108 - TECNOLOGIA E CONSERVAZIONE DEI MANUFATTI LIGNEI

CFU: 6 Settore: AGR/06 TAF: B Ambito: Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro

Ore Front: 48 Ore Stu. Ind.: 90

Anno corso: 3

Periodo: Primo Semestre

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
061218	CREMONINI Corrado	RU	000000000000	Non assegnato	DIDRU	B			6	48				

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-11 ANNO 2011/2012

REGOLAMENTO 090512-15 ANNO 2015/2016

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO PFP_1 - MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI. SUPERFICI DECORATE DELL'ARCHITETTURA

**INT0468 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE III:
MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI. SUPERFICI DECORATE
DELL'ARCHITETTURA**

CFU: 12 Settore: NN TAF: F Ambito: Valore totale se dato disaggregato Ore Front: 300 Ore Stu. Ind.:
non disponibile

Anno corso: 3 Periodo: Annualità Singola Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
621743	BONOLLO MARIA GABRIELLA	CB	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B	25/09/2017	01/06/2018	6	150		6600		24/02/2017
911970	OZINO CALIGARIS EMANUELA	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			6	150		6600		24/02/2017

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-11 ANNO 2011/2012

REGOLAMENTO 090512-15 ANNO 2015/2016

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO PFP_2 - MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE. MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO. ARREDI E STRUTTURE

**INT0788 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE III:
MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO; ARREDI E STRUTTURE
LIGNEE; MANUFATTI IN MATERIALI SINTETICI LAVORATI,
ASSEMBLATI E/O DIPINTI**

Anno corso: 3 Periodo: Annualità Singola Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio
 CFU: 12 Settore: NN TAF: F Ambito: non disponibile Valore totale se dato disaggregato Ore Front: 300 Ore Stu. Ind.:
 non disponibile

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
912258	BUSCAGLIA PAOLA	0000	000000000000	Non assegnato	DCNTC	B			6	150				
621743	BONOLLO MARIA GABRIELLA	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			6	150		6600		24/02/2017

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà' di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-11 ANNO 2011/2012

REGOLAMENTO 090512-15 ANNO 2015/2016

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO PFP_3 - MATERIALI E MANUFATTI TESSILI IN PELLE

**INT0477 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE III:
MATERIALI E MANUFATTI TESSILI E IN PELLE**CFU: 12 Settore: NN TAF: F Ambito: Valore totale se dato disaggregato
non disponibile Ore Front: 300 Ore Stu. Ind.:

Anno corso: 3

Periodo: Annualità Singola

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
621745	MANNINA LOREDANA	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B	25/09/2017	01/06/2018	6	150		6600		24/02/2017
615278	SEGIMIRO SONIA	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			6	150		6600		24/02/2017

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-11 ANNO 2011/2012

REGOLAMENTO 090512-15 ANNO 2015/2016

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO PFP_4 - MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI E VITREI. MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE.

**INT0793 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE III:
MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI E VITREI;
MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE**

CFU: 12 Settore: NN TAF: F Ambito: Valore totale se dato disaggregato Ore Front: 300 Ore Stu. Ind.:
non disponibile

Anno corso: 3 Periodo: Annualità Singola Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
912261	DEMMELEBAUER MARCO	0000	000000000000	Non assegnato	DCNTC	B			12	300				

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-11 ANNO 2011/2012

REGOLAMENTO 090512-16 ANNO 2016/2017

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO GEN - PERCORSO COMUNE

INT0098 - CHIMICA DEL RESTAURO

CFU: 6 Settore: CHIM/12

TAF: A

Ambito: Formazione scientifica

Ore Front: 48

Ore Stu. Ind.: 90

Anno corso: 2

Periodo: Primo Semestre

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
013873	PRENESTI Enrico	PA	000000000000	Non assegnato	DIDAS	B			2	16				
043168	POLI Tommaso	ND	ND5000200000	Categoria EP - Area tecnica, tecnico-scientifica ed elaborazione dati	DCNT2	B			4	32		2752		27/03/2017

INT0834 - CULTURA E MATERIALI DELL'EGITTO ANTICO

CFU: 3 Settore: L-OR/02

TAF: C

Ambito: Attività formative affini o integrative

Ore Front: 24

Ore Stu. Ind.: 51

Anno corso: 2

Periodo: Secondo Semestre

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Opzionale

Mutua da: Af INT0834 Cds 090512 Reg 2015 Pds GEN

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
013889	GALLO PAOLO	RU	000000000000	Non assegnato	DIDRU	B			3	24				

INT0481 - FISICA APPLICATA AI BENI CULTURALI

CFU: 6 Settore: FIS/07

TAF: B

Ambito: Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro

Ore Front: 56

Ore Stu. Ind.: 90

Anno corso: 2

Periodo: Primo Semestre

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Mutuata da: Af INT0481 Cds 005505 Reg 2017 Pds GEN

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
061250	LO GIUDICE Alessandro	PA	000000000000	Non assegnato	DIDAS	B			6	56				

STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE

CFU: 6 Settore: NN

TAF: F

Ambito: Valore totale se dato disaggregato non disponibile

Ore Front: 150

Ore Stu. Ind.: 90

Anno corso: 2

Periodo: Annualità Singola

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

INT0102 - MATERIALI LAPIDEI

CFU: 6 Settore: GEO/07

TAF: B

Ambito: Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro

Ore Front: 64

Ore Stu. Ind.: 90

Anno corso: 2

Periodo: Secondo Semestre

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
033610	GROPPO CHIARA TERESA	RU	000000000000	Non assegnato	DIDRU	B			1	16				
013064	CASTELLI Daniele Carlo Cesare	PO	000000000000	Non assegnato	DIDAS	B			5	48				

INT0482 - MINERALOGIA APPLICATA AI BENI CULTURALI

CFU: 6 Settore: GEO/09 TAF: B Ambito: Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro

Ore Front: 56 Ore Stu. Ind.: 48

Anno corso: 2

Periodo: Primo Semestre

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Mutuata da: Af INT0482 Cds 005505 Reg 2017 Pds GEN

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
014467	GIUSTETTO Roberto	PA	000000000000	Non assegnato	DIDAS	B			1.5	16				
013357	BELLUSO Elena	PA	000000000000	Non assegnato	DIDAS	B			4.5	40				

INT0029 - SICUREZZA

CFU: 3 Settore: MED/44 TAF: C Ambito: Attività formative affini o integrative

Ore Front: 24 Ore Stu. Ind.: 48

Anno corso: 2

Periodo: Secondo Semestre

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Opzionale

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
634690	BERGAMASCHI Enrico	PO	000000000000	Non assegnato	DIDAS	B			3	24				

INT0702 - STORIA DELL'ARCHITETTURA

CFU: 6 Settore: ICAR/18 TAF: B Ambito: Beni culturali

Ore Front: 48 Ore Stu. Ind.: 48

Anno corso: 2

Periodo: Primo Semestre

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
615026	LONGHI ANDREA	0000	000000000000	Non assegnato	SUPC	B			6	48				

INT0003 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE

CFU: 7 Settore: L-ART/01 TAF: A Ambito: Formazione storica e storico-artistica

Ore Front: 56 Ore Stu. Ind.: 119

Anno corso: 2

Periodo: Secondo Semestre

Sede: VENARIA REALE

Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
-----------	---------	-------	----------------	---------	------	-------	-------------	-----------	------	-----	-------------	----------	-------------------	-------------

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
034755	SARONI Giovanna	0000	0000000000000	Non assegnato	DIDRD	B			6	48				
014346	CRIVELLO Fabrizio	PO	0000000000000	Non assegnato	DIDAS	B			1	8				

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-11 ANNO 2011/2012

REGOLAMENTO 090512-16 ANNO 2016/2017

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO PFP_1 - MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI. SUPERFICI DECORATE DELL'ARCHITETTURA

**INT0467 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE II:
MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI. SUPERFICI DECORATE
DELL'ARCHITETTURA**

CFU: 12 Settore: NN TAF: F Ambito: Valore totale se dato disaggregato Ore Front: 300 Ore Stu. Ind.: non disponibile

Anno corso: 2 Periodo: Annualità Singola Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
912263	SANDRI TIZIANA	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			12	300		13200		24/02/2017

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà' di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-11 ANNO 2011/2012

REGOLAMENTO 090512-16 ANNO 2016/2017

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO PFP_2 - MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE. MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO. ARREDI E STRUTTURE

**INT0470 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE II:
MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE**

CFU: 12 Settore: NN TAF: F Ambito: Valore totale se dato disaggregato Ore Front: 300 Ore Stu. Ind.: 180
non disponibile

Anno corso: 2 Periodo: Annualità Singola Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
621744	GATTI ALESSANDRO	0000	000000000000	Non assegnato	DCNTC	B			12	300				

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-11 ANNO 2011/2012

REGOLAMENTO 090512-16 ANNO 2016/2017

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO PFP_3 - MATERIALI E MANUFATTI TESSILI IN PELLE

**INT0476 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE II:
MATERIALI E MANUFATTI TESSILI E IN PELLE**CFU: 12 Settore: NN TAF: F Ambito: Valore totale se dato disaggregato
non disponibile Ore Front: 300 Ore Stu. Ind.:

Anno corso: 2 Periodo: Annualità Singola Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
621747	PALEI GRAZIELLA	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			12	300		13200		24/02/2017

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-11 ANNO 2011/2012

REGOLAMENTO 090512-16 ANNO 2016/2017

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO PFP_4 - MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI E VITREI. MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE.

**INT0792 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE II:
MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI E VITREI;
MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE**

CFU: 12 Settore: NN TAF: F Ambito: Valore totale se dato disaggregato Ore Front: 300 Ore Stu. Ind.: non disponibile

Anno corso: 2 Periodo: Annualità Singola Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
612298	MIAZZO LUCIA	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			12	300		13200		24/02/2017

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-17 ANNO 2017/2018

REGOLAMENTO 090512-17 ANNO 2017/2018

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO GEN - PERCORSO COMUNE

STS0113 - ARCHEOLOGIA CLASSICA

CFU: 7 Settore: L-ANT/07 TAF: A Ambito: Formazione storica e storico-artistica Ore Front: 56 Ore Stu. Ind.: 119

Anno corso: 1 Periodo: Primo Semestre

Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
061766	ELIA Diego	PA	000000000000	Non assegnato	DIDAS	B			2	16				
911969	MEIRANO VALERIA	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			5	40		3440		27/03/2017

INT0087 - CHIMICA DEI BENI CULTURALI

CFU: 6 Settore: CHIM/12 TAF: A Ambito: Formazione scientifica Ore Front: 48 Ore Stu. Ind.: 90

Anno corso: 1 Periodo: Secondo Semestre

Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
013873	PRENESTI Enrico	PA	000000000000	Non assegnato	DIDAS	B			6	48				

INT1247 - CORSO FORMAZIONE SICUREZZA (16 ore)

CFU: 1 Settore: NN TAF: D Ambito: A scelta dello studente Ore Front: 16 Ore Stu. Ind.: 9

Anno corso: 1 Periodo: Primo Semestre

Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
013872	GULMINI Monica	RU	000000000000	Non assegnato	DIDRU	B	25/09/2017	22/12/2017	0.25	4				
041882	SIVIERO Fabrizio	ND	ND400020000	Categoria D - Area tecnica, tecnico-scientifica ed elaborazione dati	DCNTC	B	25/09/2017	22/12/2017	0.25	4				
636944	RONSISVALLE FILIPPO	0000	000000000000	Non assegnato	DCNTC	B	25/09/2017	22/12/2017	0.25	4				
		0000	000000000000		DCNTC	B	25/09/2017	22/12/2017	0.25	4				

INT0083 - DISEGNO

CFU: 6 Settore: ICAR/17 TAF: A Ambito: Formazione scientifica Ore Front: 48 Ore Stu. Ind.: 90

Anno corso: 1 Periodo: Secondo Semestre

Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
615027	SPALLONE ROBERTA	0000	000000000000	Non assegnato	SUPC	B			6	48				

INT0085 - FISICA

CFU: 6 Settore: FIS/01 TAF: A Ambito: Formazione scientifica Ore Front: 54 Ore Stu. Ind.: 94

Anno corso: 1 Periodo: Primo Semestre Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
032092	AMAPANE Nicola Carlo	PA	000000000000	Non assegnato	DIDAS	B			5	40				
037598	RE Alessandro	RD	000000000000	Non assegnato	DIDRD	B			1	14				

INT0081 - FONDAMENTI DI CHIMICA

CFU: 6 Settore: CHIM/03 TAF: A Ambito: Formazione scientifica Ore Front: 56 Ore Stu. Ind.: 94

Anno corso: 1 Periodo: Primo Semestre Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
042419	CERRATO Giuseppina	PA	000000000000	Non assegnato	DIDAS	B			1	16				
013408	DIANA Eliano	PA	000000000000	Non assegnato	DIDAS	B			5	40				

STS0089 - LABORATORIO DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE

CFU: 6 Settore: NN TAF: F Ambito: Valore totale se dato disaggregato non disponibile Ore Front: 150 Ore Stu. Ind.: 150

Anno corso: 1 Periodo: Annualità Singola Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio

STS0121 - SEMINARI E WORKSHOP 1

CFU: 1 Settore: NN TAF: D Ambito: A scelta dello studente Ore Front: 25 Ore Stu. Ind.: 25

Anno corso: 1 Periodo: Annualità Singola Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Opzionale

STS0122 - SEMINARI E WORKSHOP 2

CFU: 1 Settore: NN TAF: D Ambito: A scelta dello studente Ore Front: 25 Ore Stu. Ind.: 0

Anno corso: 1 Periodo: Annualità Singola Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Opzionale

INT0094 - TEORIA E STORIA DEL RESTAURO

CFU: 8 Settore: L-ART/04 TAF: B Ambito: Metodologie per la conservazione e il restauro Ore Front: 64 Ore Stu. Ind.: 120

Anno corso: 1 Periodo: Annualità Singola Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
034757	FAILLA MARIA BEATRICE	RU	000000000000	Non assegnato	DIDRU	B			5	40				

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
612609	GIOVANNINI LUCA ALESSANDRA	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			3	24		2064		27/03/2017

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-17 ANNO 2017/2018

REGOLAMENTO 090512-17 ANNO 2017/2018

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO PFP_1 - MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI. SUPERFICI DECORATE DELL'ARCHITETTURA

STS0114 - ARCHEOLOGIA MEDIEVALE

CFU: 6 Settore: L-ANT/08 TAF: A Ambito: Formazione storica e storico-artistica Ore Front: 48 Ore Stu. Ind.:

Anno corso: 1

Periodo: Secondo Semestre

Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio

Mutuata da: Af STS0114 Cds 090512 Reg 2017 Pds PFP_2, Af STS0114 Cds 090512 Reg 2017 Pds PFP_3, Af STS0114 Cds 090512 Reg 2017 Pds PFP_4

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
911968	DI GANGI GIORGIO	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			6	48		4128		27/03/2017

INT0466 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE I:**MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI. SUPERFICI DECORATE DELL'ARCHITETTURA**

CFU: 12 Settore: NN TAF: F Ambito: Valore totale se dato disaggregato non disponibile Ore Front: 300 Ore Stu. Ind.: 180

Anno corso: 1

Periodo: Annualità Singola

Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
623790	Albini Romana	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			12	300		13200		24/02/2017

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà' di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-17 ANNO 2017/2018

REGOLAMENTO 090512-17 ANNO 2017/2018

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO PFP_2 - MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE. MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO. ARREDI E STRUTTURE

STS0114 - ARCHEOLOGIA MEDIEVALE

CFU: 6 Settore: L-ANT/08

TAF: A

Ambito:

Formazione storica e storico-artistica

Ore Front: 48

Ore Stu. Ind.:

Anno corso: 1

Periodo: Secondo Semestre

Sede:

Tipo insegnamento:

Mutua da: Af STS0114 Cds 090512 Reg 2017 Pds PFP_1

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
911968	DI GANGI GIORGIO	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			6	48		4128		27/03/2017

**INT0469 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE I:
MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE**

CFU: 12 Settore: NN

TAF: F

Ambito:

Valore totale se dato disaggregato
non disponibile

Ore Front: 300

Ore Stu. Ind.:

Anno corso: 1

Periodo: Annualità Singola

Sede:

Tipo insegnamento:

Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
612302	VENTURA BERNADETTE	0000	000000000000	Non assegnato	DCNTC	B			12	300				

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà' di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-17 ANNO 2017/2018

REGOLAMENTO 090512-17 ANNO 2017/2018

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO PFP_3 - MATERIALI E MANUFATTI TESSILI IN PELLE

STS0114 - ARCHEOLOGIA MEDIEVALE

CFU: 6 Settore: L-ANT/08 TAF: A Ambito: Formazione storica e storico-artistica Ore Front: 48 Ore Stu. Ind.: 48

Anno corso: 1

Periodo: Secondo Semestre

Sede: Tipo insegnamento:

Mutua da: Af STS0114 Cds 090512 Reg 2017 Pds PFP_1

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
911968	DI GANGI GIORGIO	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			6	48		4128		27/03/2017

INT0475 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE I: MATERIALI E MANUFATTI TESSILI E IN PELLE

CFU: 12 Settore: NN TAF: F Ambito: Valore totale se dato disaggregato non disponibile Ore Front: 300 Ore Stu. Ind.: 180

Anno corso: 1

Periodo: Annualità Singola

Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
613609	OLIVA CINZIA	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B	25/09/2017	01/06/2018	12	300		13200		24/02/2017

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà' di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-17 ANNO 2017/2018

REGOLAMENTO 090512-17 ANNO 2017/2018

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO PFP_4 - MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI E VITREI. MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE.

STS0114 - ARCHEOLOGIA MEDIEVALE

CFU: 6 Settore: L-ANT/08 TAF: A Ambito: Formazione storica e storico-artistica Ore Front: 48 Ore Stu. Ind.:

Anno corso: 1

Periodo: Secondo Semestre

Sede: Tipo insegnamento:

Mutua da: Af STS0114 Cds 090512 Reg 2017 Pds PFP_1

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
911968	DI GANGI GIORGIO	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			6	48		4128		27/03/2017

INT0791 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE I: MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI E VITREI; MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE

CFU: 12 Settore: NN TAF: F Ambito: Valore totale se dato disaggregato non disponibile Ore Front: 300 Ore Stu. Ind.:

Anno corso: 1

Periodo: Annualità Singola

Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
621748	SFORZINI LIVIA	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B			12	300		13200		24/02/2017

Università degli Studi di Torino

STAMPA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Facoltà: Facoltà' di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI

Dipartimento: STUDI STORICI

Corso di Studio: 090512 - CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ABILITANTE AI SENSI DEL D.LGS N.

ORDINAMENTO 090512-17 ANNO 2017/2018

REGOLAMENTO 090512-17 ANNO 2017/2018

OFFERTA 2017/2018

PERCORSO PFP_5 - MATERIALE LIBRARIO E ARCHIVISTICO; MANUFATTI CARTACEI E PERGAMENACEI; MATERIALE FOTOGRAFICO,

STS0116 - ARCHIVISTICA E STORIA DEL LIBRO E DELLA LEGATURA

CFU: 6 Settore: M-STO/08 TAF: A Ambito: Formazione storica e storico-artistica Ore Front: 48 Ore Stu. Ind.:
Anno corso: 1 Periodo: Secondo Semestre Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
014446	VIVARELLI Maurizio	PA	000000000000	Non assegnato	DIDAS	B			3	24				
013916	OLIVIERI Antonio	PA	000000000000	Non assegnato	DIDAS	B			3	24				

STS0123 - STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE I: MATERIALE LIBRARIO ED ARCHIVISTICO. MANUFATTI CARTACEI E PERGAMENACEI. MATERIALE FOTOGRAFICO, CINEMATOGRAFICO E DIGITALE

CFU: 12 Settore: NN TAF: F Ambito: Valore totale se dato disaggregato non disponibile Ore Front: 300 Ore Stu. Ind.: 180
Anno corso: 1 Periodo: Annualità Singola Sede: VENARIA REALE Tipo insegnamento: Obbligatorio

Docenti

Matricola	Docente	Ruolo	Codice Profilo	Profilo	Tipo	Stato	Data inizio	Data fine	Peso	Ore	Num. provv.	Compenso	Ente Finanziatore	Data provv.
636632	MICHELOZZI MAURIZIO	0000	000000000000	Non assegnato	DCNT2	B	25/09/2017	01/06/2018	12	300				



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

DIREZIONE DIDATTICA E SEGRETERIE STUDENTI
STAFF ORDINAMENTI, OFFERTA E PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

A.A. 2017/18

ALLEGATO B - Docenti di riferimento

Nicola Carlo AMAPANE

Daniele Carlo Cesare CASTELLI (0.5)

Giuseppina CERRATO

Corrado CREMONINI

Diego ELIA

Maria Beatrice FAILLA

Sergio FOA'

Roberto GIUSTETTO

Chiara Teresa GROPPA (0.5)

Alessandro MORANDOTTI (0.5)

Rosanna PIERVITTORI

Giovanna SARONI

Dominique Maria SCALARONE

FIGURE SPECIALISTICHE DI SETTORE

ALBINI ROMANA

BONOLLO MARIA GABRIELLA

BUSCAGLIA PAOLA

DEMMELEBAUER MARCO

FERRIANI BARBARA

GATTI ALESSANDRO

MIAZZO LUCIA

MORALES SIMONA

OLIVA CINZIA

OZINO CALIGARIS EMANUELA

PALEI GRAZIELLA

SANDRI TIZIANA

SEGIMIRO ALESSANDRO

VAZQUEZ PEREZ SANDRA

VENTURA BERNADETTE



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

DIREZIONE DIDATTICA E SEGRETERIE STUDENTI
STAFF ORDINAMENTI, OFFERTA E PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

ALLEGATO C - Vengono individuati i seguenti docenti, quali referenti con generali compiti di coordinamento e organizzazione del servizio di Tutoraggio.

<i>Docenti</i>	<i>Prof. Daniele Carlo Cesare CASTELLI</i> <i>Dott. Maria Beatrice FAILLA</i>
<i>Soggetti previsti dall'art. 1, comma 1, lett. B del DL n. 105/2003</i>	
<i>Soggetti previsti nei Regolamenti di Ateneo</i>	



DIREZIONE DIDATTICA E SEGRETERIE STUDENTI
STAFF ORDINAMENTI, OFFERTA E PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Altre attività formative

Attività a scelta dello studente

CFU previsti	8	
Obiettivi formativi specifici	Integrare il percorso formativo con attività formative coerenti (di applicazione pratica oppure con insegnamenti rientranti nei Settori Scientifico Disciplinari previsti dall'Ordinamento Didattico del Corso di Laurea Magistrale). Ai sensi dell'art. 2 DM 2.3.2011, viene assicurata la libertà di scelta tra tutti gli insegnamenti attivati nell'ateneo e consentita l'acquisizione di ulteriori crediti formativi nelle discipline di base e caratterizzanti.	

Lingue straniere

CFU previsti	4	
Modalità di verifica della conoscenza	Esame	
Obiettivi formativi specifici	Comprensione di testi attinenti al corso di studio; conoscenza e uso dell'inglese specialistico. Conoscenza delle strutture più complesse della lingua, competenze di traduzione e di comprensione del linguaggio specialistico legato all'ambito storico-artistico e del restauro.	

Prova finale

CFU previsti	15	
Modalità di verifica della conoscenza	La prova finale consiste in due prove: - una di carattere applicativo, consistente in un intervento pratico-laboratoriale; - una di carattere teorico-metodologico, consistente nella discussione di un elaborato scritto, che prevede una presentazione chiara dei risultati del lavoro di preparazione e discussione di tesi individuale dove lo studente presenta un progetto conservativo scelto all'interno del suo settore specifico di specialità.	
Obiettivi formativi specifici	Progettazione di un intervento conservativo, sviluppato in modo autonomo anche interfacciandosi alle altre professionalità che intervengono nei processi di conservazione	



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

DIREZIONE DIDATTICA E SEGRETERIE STUDENTI
STAFF ORDINAMENTI, OFFERTA E PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

	dei beni culturali, motivando dal punto di vista scientifico e storico-artistico tutte le scelte compiute	
--	---	--

Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro

CFU previsti	48
Modalità di verifica della conoscenza	Esame
Obiettivi formativi specifici	Acquisizione di conoscenze e competenze con riferimento a materiali costitutivi dei beni culturali ed al loro comportamento in opera, nonché delle tecniche di esecuzione ed alla loro storia attraverso la lettura delle fonti e lo studio dei casi. Conoscenza delle dinamiche di alterazione dei manufatti e delle procedure diagnostiche atte alla loro definizione. Conoscenza dei materiali e dei sistemi di intervento.

Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro

CFU previsti	52
Modalità di verifica della conoscenza	Giudizio finale redatto dal tutor
Obiettivi formativi specifici	Acquisizione di abilità pratiche legati alle attività di restauro di beni culturali.