A.A. 2023/24 **II anno**

DAL MANOSCRITTO AL LIBRO A STAMPA... condiviso con Anno 1/PFP5

CULTURA E MATERIALI DELL'EGITTO ANTICO: Esame Opzionale/A Scelta, in condivisione con Anno 3
PAPIROLOGIA: Esame Opzionale/A Scelta, in condivisione con Anno 3 e Anno 4

I DOCENTI DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE CON LEZIONI A RIDOSSO DELLA PAUSA PRANZO SONO INVITATI AD EFFETTUARE LA PAUSA NELLA FASCIA 12,00-13,00 (anziché 13,00-14,00) PER EVITARE IL SOVRAFFOLLAMENTO DEGLI SPAZI DESTINATI AL PRANZO

Nella parte finale del secondo semestre è previsto il "LABORATORIO S.T.E." (150 ore). Il tempo dedicato a tali Attività pratico-laboratoriali verrà modulato sulla base delle esigenze del Progetto Formativo e di quanto verrà comunicato dai Tutor. La tempistica definitiva del LABORATORIO S.T.E. sarà quella riportata nel Libretto-Presenze. Il periodo di Laboratorio di S.T.E. può anche non coincidere con i periodi didattici formalmente indicati come semestri.

II SEMESTRE
febbraio - marzo

	lun 12		mar 13		mer 14		gio 15		ven 16		sab 17	dom 18
	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5		
9 10						Dal Manoscritto al libro a stampa… (Olivieri/Rosso)	Storia dell'arte medievale		Storia dell'arte medievale			
10 11												
11 12	Materiali Lapidei	Dal Manoscritto al libro a stampa… (Olivieri/Rosso)	Materiali Lapidei	Dal Manoscritto al libro a stampa… (Olivieri/Rosso)	Materiali Lapidei	Dal Manoscritto al libro a stampa… (Olivieri/Rosso)	Storia dell'arte medievale		Storia dell'arte medievale			
12 13												
13 14												
14 15			Materiali Lapidei		Chimica del Restauro (teoria)							
15 16												
16 17												
17 18												

	lun 19		mar 20		mer 21		gio 22		ven 23		sab 24	dom 25
	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5		
9 10			Chimica del Restauro (teoria)						Storia dell'arte medievale			
10 11												
11 12	Materiali Lapidei		Materiali Lapidei		Materiali Lapidei				Storia dell'arte medievale			
12 13												
13 14												
14 15	Materiali Lapidei				Chimica del Restauro (teoria)							
15 16												
16 17												
17 18												

	lun 26		mar 27		mer 28		gio 29		ven 1		sab 2	dom 3
	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5		
9 10	Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione			
10 11												
11 12	Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione			
12 13												
13 14												
14 15	Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione			
15 16												
16 17	Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione			
17 18												

	lun 4		mar 5		mer 6		gio 7		ven 8		sab 9	dom 10
	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5		
9 10			Chimica del Restauro (teoria)			Dal Manoscritto al libro a stampa… (Olivieri/Rosso)	Storia dell'arte medievale		Storia dell'arte medievale			
10 11												
11 12	Materiali Lapidei	Dal Manoscritto al libro a stampa… (Olivieri/Rosso)	Materiali Lapidei	Dal Manoscritto al libro a stampa… (Olivieri/Rosso)	Materiali Lapidei	Dal Manoscritto al libro a stampa… (Olivieri/Rosso)	Storia dell'arte medievale		Storia dell'arte medievale			
12 13												
13 14												
14 15	Materiali Lapidei				Chimica del Restauro (teoria)							
15 16												
16 17												
17 18												

marzo - aprile

	lun 11		mar 12		mer 13		gio 14		ven 15		sab 16	dom 17
	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5		
9 10	Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione			
10 11												
11 12	Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione			
12 13												
13 14												
14 15	Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione			
15 16												
16 17	Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione			
17 18												

	lun 18		mar 19		mer 20		gio 21		ven 22		sab 23	dom 24
	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5		
9 10			Chimica del Restauro (teoria)				Storia dell'arte medievale		Storia dell'arte medievale			
10 11												
11 12	Materiali Lapidei		Materiali Lapidei		Materiali Lapidei		Storia dell'arte medievale		Storia dell'arte medievale			
12 13												
13 14												
14 15	Materiali Lapidei				Chimica del Restauro (teoria)							
15 16												
16 17												
17 18												

	lun 25		mar 26		mer 27		gio 28		ven 29		sab 30	dom 31
	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5		
9 10						Dal Manoscritto al libro a stampa… (Olivieri/Rosso)	VACANZE DI PASQUA					
10 11												
11 12	Materiali Lapidei	Dal Manoscritto al libro a stampa… (Olivieri/Rosso)	Materiali Lapidei	Dal Manoscritto al libro a stampa… (Olivieri/Rosso)	Materiali Lapidei	Dal Manoscritto al libro a stampa… (Olivieri/Rosso)						
12 13												
13 14												
14 15	Materiali Lapidei		Materiali Lapidei		Chimica del Restauro (teoria)							
15 16												
16 17												
17 18												

	lun 1		mar 2		mer 3		gio 4		ven 5		sab 6	dom 7
	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5		
9 10	VACANZE DI PASQUA				ESAMI DI PROFITTO							
10 11												
11 12												
12 13												
13 14												
14 15												
15 16												
16 17												
17 18												

aprile - maggio

	lun		mar		mer		gio		ven		sab	dom
	8		9		10		11		12		13	14
	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5		
9 10	ESAMI DI PROFITTO					Dal Manoscritto al libro a stampa… (Panzanelli)		Dal Manoscritto al libro a stampa… (Panzanelli)				
10 11												
11 12						Dal Manoscritto al libro a stampa… (Panzanelli)		Dal Manoscritto al libro a stampa… (Panzanelli)				
12 13												
13 14												
14 15												
15 16												
16 17												
17 18												

	lun		mar		mer		gio		ven		sab	dom
	15		16		17		18		19		20	21
	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5		
9 10		Dal Manoscritto al libro a stampa… (Panzanelli)			Chimica del Restauro (esercitazioni)		Chimica del Restauro (esercitazioni)		Chimica del Restauro (esercitazioni)			
10 11												
11 12		Dal Manoscritto al libro a stampa… (Panzanelli)			Chimica del Restauro (esercitazioni)		Chimica del Restauro (esercitazioni)		Chimica del Restauro (esercitazioni)			
12 13												
13 14												
14 15	Chimica del Restauro (esercitazioni)		Chimica del Restauro (esercitazioni)		Chimica del Restauro (esercitazioni)		Chimica del Restauro (esercitazioni)		Chimica del Restauro (esercitazioni)			
15 16												
16 17	Chimica del Restauro (esercitazioni)		Chimica del Restauro (esercitazioni)		Chimica del Restauro (esercitazioni)		Chimica del Restauro (esercitazioni)		Chimica del Restauro (esercitazioni)			
17 18												

	lun		mar		mer		gio		ven		sab	dom
	22		23		24		25		26		27	28
	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5		
9 10	Storia dell'arte medievale		Storia dell'arte medievale		Storia dell'arte medievale		FESTA					
10 11												
11 12	Storia dell'arte medievale		Storia dell'arte medievale		Storia dell'arte medievale							
12 13												
13 14												
14 15	Cultura e Materiali dell'Egitto Antico		Cultura e Materiali dell'Egitto Antico									
15 16												
16 17	Cultura e Materiali dell'Egitto Antico		Cultura e Materiali dell'Egitto Antico									
17 18												

	lun		mar		mer		gio		ven		sab	dom
	29		30		1		2		3		4	5
	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5		
9 10					FESTA		Storia dell'arte medievale		Storia dell'arte medievale			
10 11												
11 12	Materiali Lapidei		Materiali Lapidei				Storia dell'arte medievale		Storia dell'arte medievale			
12 13												
13 14												
14 15	Cultura e Materiali dell'Egitto Antico		Cultura e Materiali dell'Egitto Antico				Papirologia		Papirologia			
15 16												
16 17	Cultura e Materiali dell'Egitto Antico		Cultura e Materiali dell'Egitto Antico				Papirologia		Papirologia			
17 18												

maggio

	lun 6		mar 7		mer 8		gio 9		ven 10		sab 11	dom 12
	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5		
9 10	Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione			
10 11												
11 12	Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione			
12 13												
13 14												
14 15	Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione			
15 16												
16 17	Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione			
17 18												

	lun 13		mar 14		mer 15		gio 16		ven 17		sab 18	dom 19
	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5		
9 10	Materiali Lapidei		Materiali Lapidei		Storia dell'arte medievale		Storia dell'arte medievale					
10 11												
11 12	Materiali Lapidei		Materiali Lapidei		Storia dell'arte medievale		Storia dell'arte medievale					
12 13												
13 14												
14 15	Cultura e Materiali dell'Egitto Antico		Papirologia		Papirologia		Cultura e Materiali dell'Egitto Antico					
15 16												
16 17	Cultura e Materiali dell'Egitto Antico		Papirologia		Papirologia		Cultura e Materiali dell'Egitto Antico					
17 18												

	lun 20		mar 21		mer 22		gio 23		ven 24		sab 25	dom 26
	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5		
9 10	Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione					
10 11												
11 12	Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione					
12 13												
13 14												
14 15	Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione					
15 16												
16 17	Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione		Storia e Tecniche di Esecuzione							
17 18												

	lun 27		mar 28		mer 29		gio 30		ven 31		sab 1	dom 2
	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5	PFP1-2-3	PFP5		
9 10	Materiali Lapidei	Dal Manoscritto al libro a stampa… (Olivieri/Rosso)		Dal Manoscritto al libro a stampa… (Olivieri/Rosso)		Dal Manoscritto al libro a stampa… (Olivieri/Rosso)						
10 11												
11 12	Materiali Lapidei	Dal Manoscritto al libro a stampa… (Olivieri/Rosso)		Dal Manoscritto al libro a stampa… (Olivieri/Rosso)	Materiali Lapidei	Dal Manoscritto al libro a stampa… (Olivieri/Rosso)						
12 13												
13 14												
14 15	Materiali Lapidei		Papirologia		Papirologia							
15 16												
16 17	Materiali Lapidei		Papirologia		Papirologia							
17 18												