

A.A. 2024/25

III anno

PALEOGRAFIA - Esame Opzionale/A Scelta, in condivisione con Anni 5, 4, 2
ARTI E TECNICHE DELL'EGITTO ANTICO - Esame Opzionale/A Scelta, in condivisione con Anno 4

**IDOCENTI DI STORIA E TECNICHE DI ESECUZIONE CON LEZIONI A RIDOSSO DELLA PAUSA PRANZO
SONO INVITATI AD EFFETTUARE LA PAUSA NELLA FASCIA 12,00-13,00 (anziché 13,00-14,00)
PER EVITARE IL SOVRAFFOLLAMENTO DEGLI SPAZI DESTINATI AL PRANZO**

Nella parte finale del secondo semestre è previsto il "LABORATORIO DI S.T.E." (150 ore). Il tempo dedicato a tali Attività pratico-laboratoriali verrà modulato sulla base delle esigenze del Progetto Formativo e di quanto verrà comunicato dai Tutor. La temistica definitiva del Laboratorio di S.T.E. sarà quella riportata nel Libretto-Presenze. Il periodo di Laboratorio di S.T.E. può anche non coincidere con i periodi didattici formalmente indicati come semestri.

II SEMESTRE

		lun 10	mar 11	mer 12	gio 13	ven 14	sab 15	dom 16
9 10	10 11	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione		
11 12	12 13	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione		
13 14								
14 15	15 16	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione		
16 17	17 18	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione		

		lun 17	mar 18	mer 19	gio 20	ven 21	sab 22	dom 23
9	10	MFR Indagini Multispettrali			Storia dell'Arte Moderna (Spione)			
10	11							
11	12	MFR Indagini Multispettrali	Storia dell'Arte Moderna (Spione)		Storia dell'Arte Moderna (Spione)			
12	13							
13	14							
14	15	Storia dell'Arte Moderna (Spione)	Storia dell'Arte Moderna (Spione)		Storia dell'Arte Moderna (Spione)			
15	16							
16	17	Storia dell'Arte Moderna (Spione)	Storia dell'Arte Moderna (Spione)		Storia dell'Arte Moderna (Spione)			
17	18							

febbraio - marzo

		lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom
		24	25	26	27	28	1	2
9	10	MFR Indagini Multispettrali	Storia dell'Arte Moderna (Morandotti)	Storia dell'Arte Moderna (Morandotti)	MFR Tecniche Fotografiche	MFR Tecniche Fotografiche		
10	11							
11	12	MFR Indagini Multispettrali	Storia dell'Arte Moderna (Morandotti)	Storia dell'Arte Moderna (Morandotti)	MFR Tecniche Fotografiche	MFR Tecniche Fotografiche		
12	13							
13	14							
14	15	Storia dell'Arte Moderna (Morandotti)			MFR Tecniche Fotografiche	MFR Tecniche Fotografiche		
15	16							
16	17	Storia dell'Arte Moderna (Morandotti)			MFR Tecniche Fotografiche	MFR Tecniche Fotografiche		
17	18							

		lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom
		3	4	5	6	7	8	9
9	10	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione		
10	11							
11	12	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione		
12	13							
13	14							
14	15	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione		
15	16							
16	17	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione		
17	18							

		lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom
		10	11	12	13	14	15	16
9	10	MFR Indagini Multispettrali	Storia dell'Arte Moderna (Morandotti)	Storia dell'Arte Moderna (Morandotti)		Storia dell'Arte Moderna (Morandotti)		
10	11					Storia dell'Arte Moderna (Morandotti)		
11	12	MFR Indagini Multispettrali	Storia dell'Arte Moderna (Morandotti)	Storia dell'Arte Moderna (Morandotti)				
12	13							
13	14							
14	15					Storia dell'Arte Moderna (Morandotti)		
15	16							
16	17					Storia dell'Arte Moderna (Morandotti)		
17	18							

		lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom
		17	18	19	20	21	22	23
9	10	Paleografia	Paleografia	Paleografia				
10	11							
11	12	MFR Indagini Multispettrali	Paleografia					
12	13							
13	14							
14	15	MFR Indagini Multispettrali						
15	16							
16	17							
17	18							

		lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom
		24	25	26	27	28	29	30
9	10	MFR Indagini Multispettrali	Storia dell'Arte Moderna (Morandotti)	Storia dell'Arte Moderna (Morandotti)				
10	11							
11	12	MFR Indagini Multispettrali	Storia dell'Arte Moderna (Morandotti)	Storia dell'Arte Moderna (Morandotti)				
12	13							
13	14							
14	15							
15	16							
16	17							
17	18							

marzo - aprile

		lun 31	mar 1	mer 2	gio 3	ven 4	sab 5	dom 6
9	10	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione		
10	11							
11	12	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione		
12	13							
13	14							
14	15	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione		
15	16							
16	17	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione		
17	18							

		lun 7	mar 8	mer 9	gio 10	ven 11	sab 12	dom 13
9	10	Arti e tecniche dell'Egitto Antico	Arti e tecniche dell'Egitto Antico	MFR (Imaging/Raggi X - Teoria)	MFR (Imaging/Raggi X - Teoria)			
10	11							
11	12	Arti e tecniche dell'Egitto Antico	Arti e tecniche dell'Egitto Antico					
12	13							
13	14							
14	15	MFR Indagini Multispettrali	MFR (Imaging/Raggi X - Teoria)					
15	16							
16	17	MFR Indagini Multispettrali						
17	18							

		lun 14	mar 15	mer 16	gio 17	ven 18	sab 19	dom 20
9	10	MFR Indagini Multispettrali			VACANZE DI PASQUA			
10	11							
11	12	MFR Indagini Multispettrali						
12	13							
13	14							
14	15	MFR (Imaging/Raggi X - Teoria)	MFR (Imaging/Raggi X - Teoria)	MFR (Imaging/Raggi X - Teoria)				
15	16							
16	17							
17	18							

		lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom
		21	22	23	24	25	26	27
9	10	VACANZE DI PASQUA		ESAMI DI PROFITTO		FESTA		
10	11							
11	12							
12	13							
13	14							
14	15							
15	16							
16	17							
17	18							

aprile - maggio

		lun	mar	mer	gio		sab	dom
		28	29	30	1	2	3	4
9	10	ESAMI DI PROFITTO			FESTA			
10	11							
11	12							
12	13							
13	14							
14	15							
15	16							
16	17							
17	18							
		lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom
		5	6	7	8	9	10	11
9	10	Paleografia	Paleografia	Paleografia	MFR (Imaging/Raggi X - Eserc-Gruppi)	MFR (Imaging/Raggi X - Eserc-Gruppi)		
10	11	Paleografia	MFR (Imaging/Raggi X - Eserc-Gruppi)		MFR (Imaging/Raggi X - Eserc-Gruppi)	MFR (Imaging/Raggi X - Eserc-Gruppi)		
11	12							
12	13							
13	14							
14	15	Arti e tecniche dell'Egitto Antico	Arti e tecniche dell'Egitto Antico					
15	16							
16	17	Arti e tecniche dell'Egitto Antico	Arti e tecniche dell'Egitto Antico					
17	18							
		lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom
		12	13	14	15	16	17	18
9	10	MFR Indagini Multispettrali						
10	11	MFR Indagini Multispettrali						
11	12							
12	13							
13	14							
14	15							
15	16							
16	17							
17	18							
		lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom
		19	20	21	22	23	24	25
9	10	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione			
10	11	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione			
11	12	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione			
12	13							
13	14							
14	15	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione			
15	16							
16	17	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione	Storia e Tecniche di Esecuzione				
17	18							
		lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom
		26	27	28	29	30	31	1
9	10	Paleografia	Paleografia	Paleografia				
10	11	Paleografia	MFR (Imaging/Raggi X - Teoria)					
11	12							
12	13							
13	14							
14	15	Arti e tecniche dell'Egitto Antico	Arti e tecniche dell'Egitto Antico					
15	16							
16	17	Arti e tecniche dell'Egitto Antico	Arti e tecniche dell'Egitto Antico					
17	18							